

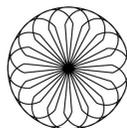


VENERANDA FABBRICA DEL DUOMO DI MILANO

1387



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore



MUSEO *della*
COLLEGIATA
CASTIGLIONE OLONA



INGRESSO GRATUITO

È gradita la segnalazione della propria
partecipazione entro
giovedì 19 ottobre

02 89406400
segreteria@unipiams.org



PONTIFICIO ISTITUTO AMBROSIANO
DI MUSICA SACRA

CONVEGNO

LUCIANO MIGLIAVACCA
(1919-2013)
una continua ricerca della forma

sabato 21 ottobre 2023

Sede del convegno

Pontificio Istituto Ambrosiano di
Musica Sacra, presso la Biblioteca
Umanistica (primo piano), corso
Garibaldi 116, 20121 Milano

PROGRAMMA

9.30 - 10.00 Saluti istituzionali

I sessione

Moderatore: don Norberto Valli

10.00 - 10.30 Quel che resta di don Luciano Migliavacca (don Luigi Garbini)

10.45 - 11.15 L'estetica musicale di Migliavacca e la musica del '900 (Mons. Massimo Palombella)

Pausa

11.45 - 12.15 Migliavacca e gli anni del Concilio (Mons. Gianluigi Rusconi)

12.30 - 14.30 Pausa pranzo

II sessione

Moderatore: Mons. Claudio Magnoli

14.30 - 15.00 Mons. L. Migliavacca: l'impegno e l'adesione all'Associazione S. Cecilia (Mons. Tarcisio Cola)

15.15 - 15.45 Migliavacca docente e pedagogo (don Claudio Burgio)

16.00 - 16.30 L'archivio delle opere di Migliavacca nella Veneranda Fabbrica del Duomo (Maddalena Peschiera)

Pausa

17.00 Concerto del coro da Camera di Varese diretto da Gabriele Conti a chiusura del convegno presso la chiesa di s. Antonio da Padova, via C. Farini 10

Comitato scientifico

Don Riccardo Dell'Acqua
Mons. Claudio Magnoli
Mons. Massimo Palombella
Mons. Gianluigi Rusconi
don Norberto Valli