

Domenica delle Palme

messa del giorno
seconda proposta

M: Luciano Migliavacca
Arr. per chitarra: FL

Pro - teg - gi - mi, o Di - o: in te mi ri - fu - gio.

Organo

Chitarra

MI5 MI5 SOL 6 LAm SOL LAm6# DO7+ MIm

Chitarra

TAB 2/4

0 3 1 0 3 1 0 1 3 0 1 0 2 0

2 2 2 0 4 2 2 4 2 2 0 3 2 0

0 0 2 3 2 4 2 0 3 2 0

7

Org.

1. Si - gnore, Dio della mi - a sal - vez - za, davanti a te grido gior - no e not - te.
2. Io sono sazio di sven - tu - re, la mia vita è sull'orlo de - gli in - fe - ri.
3. Hai allontanato da me imieicom - pa - gni, mi hai reso per loro un or - ro - re.

Chit.

MIm LAm/DO SIm7 MIm6# LAm6#

Chit.

0 0 2 0 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 3 2 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2

0 0 2 3 2 4 2 0 3 2 0

9

Org.

Giun-ga fino a te la mi - - - a pre-ghe-ri-a,
 So - no annoverato fra quelli che scendono nella fossa, † sono come un uomo ormai senza for - ze.
 So - no prigioniero senza scampo, si consumano i miei occhi nel pa-ti - re.

Chit. MIm7/RE LAM/DO

Chit.

10

Org.

tendi l'orecchio alla mi - a sup - pli - ca.
 Sono libero ma tra i mor - ti.
 Tutto il giorno ti chiamo, Signore, verso di te protendo le mi - e ma - ni.

Chit. SIm7 MIm6# LAm 6# MIm

Chit.