

Cantano gli angeli

Melodia tradizionale, E: F. Vanoncini

1. (solo) Can - ta - no gli an - ge - li: glo - ria al Si - gno - re,
(pochi) Na - sce - per no - i Cri - sto Si - gno - re,

The first system of the musical score is in G major and 3/4 time. It consists of four measures. The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4 and B4. The piano accompaniment consists of a steady bass line of quarter notes G2, B1, and D2, with a treble line of quarter notes G4, B4, and D5. The lyrics are written below the vocal line.

5
pa - ce in ter - ra a - gli uo - mi - ni.
do - no di Di - o a - gli uo - mi - ni.

The second system of the musical score is in G major and 3/4 time. It consists of four measures. The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4 and B4. The piano accompaniment consists of a steady bass line of quarter notes G2, B1, and D2, with a treble line of quarter notes G4, B4, and D5. The lyrics are written below the vocal line.

9 RIT.
(tutti) Tut - ti can - tia - mo: Al - le - lu - ia! Al

The third system of the musical score is in G major and 3/4 time. It consists of four measures. The tempo is marked 'RIT.' (Ritardando). The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4 and B4. The piano accompaniment consists of a steady bass line of quarter notes G2, B1, and D2, with a treble line of quarter notes G4, B4, and D5. The lyrics are written below the vocal line.

13
Fi - glio di Di - o: Al - le - lu - ia!

The fourth system of the musical score is in G major and 3/4 time. It consists of four measures. The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4 and B4. The piano accompaniment consists of a steady bass line of quarter notes G2, B1, and D2, with a treble line of quarter notes G4, B4, and D5. The lyrics are written below the vocal line.

Cantano gli angeli

Canto allo spezzare del pane per il tempo dopo l'Epifania

Testo di G. Chemini

per il giorno dell'Epifania

Dietro la stella lungo è il cammino, per incontrare il nato re.
Luce dei popoli, Dio bambino, i nostri doni offriamo a te.

Rit. Tutti cantiamo: Alleluia!
Al Figlio di Dio: Alleluia!

per la domenica del Battesimo del Signore

Acqua di vita, grembo di Dio, Gesù s'immerge: è il Dio-con-noi.
Scende lo Spirito, s'ode una voce: «questi è mio Figlio, mandato a voi».

Rit.

per la domenica in cui si proclama il Vangelo delle Nozze di Cana

Giorno di nozze, scarseggia il vino: voi fate quello che vi dirà.
L'acqua è cambiata in vino buono, gioia per tutta l'umanità.

Rit.

per la domenica in cui si proclama il Vangelo del segno dei pani

Scende la sera sopra la folla, quello che abbiamo non basterà.
Il poco abbonda se condiviso: pane che nutre a sazietà.

Rit.

Altre strofe

Testo di L. Borello

Cantano gli angeli: gloria al Signore, pace in terra agli uomini!
Nasce per noi Cristo Signore, dono di Dio agli uomini!

Rit. Tutti cantiamo: Alleluia!
Al Figlio di Dio: Alleluia!

Cristo Signore, noi ti accogliamo come fratello che viene a noi.
Figlio di Dio, noi ti adoriamo: resta per sempre in mezzo a noi!

Rit.

Cristo amore, luce da luce, splenda nel mondo la verità.
Tu sei la via che ci conduce verso la patria, l'eternità!

Rit.

Cristo, parola di Dio Padre sveli il suo volto, la sua bontà.
Nato da donna vergine e madre, viene a salvare l'umanità.

Rit.