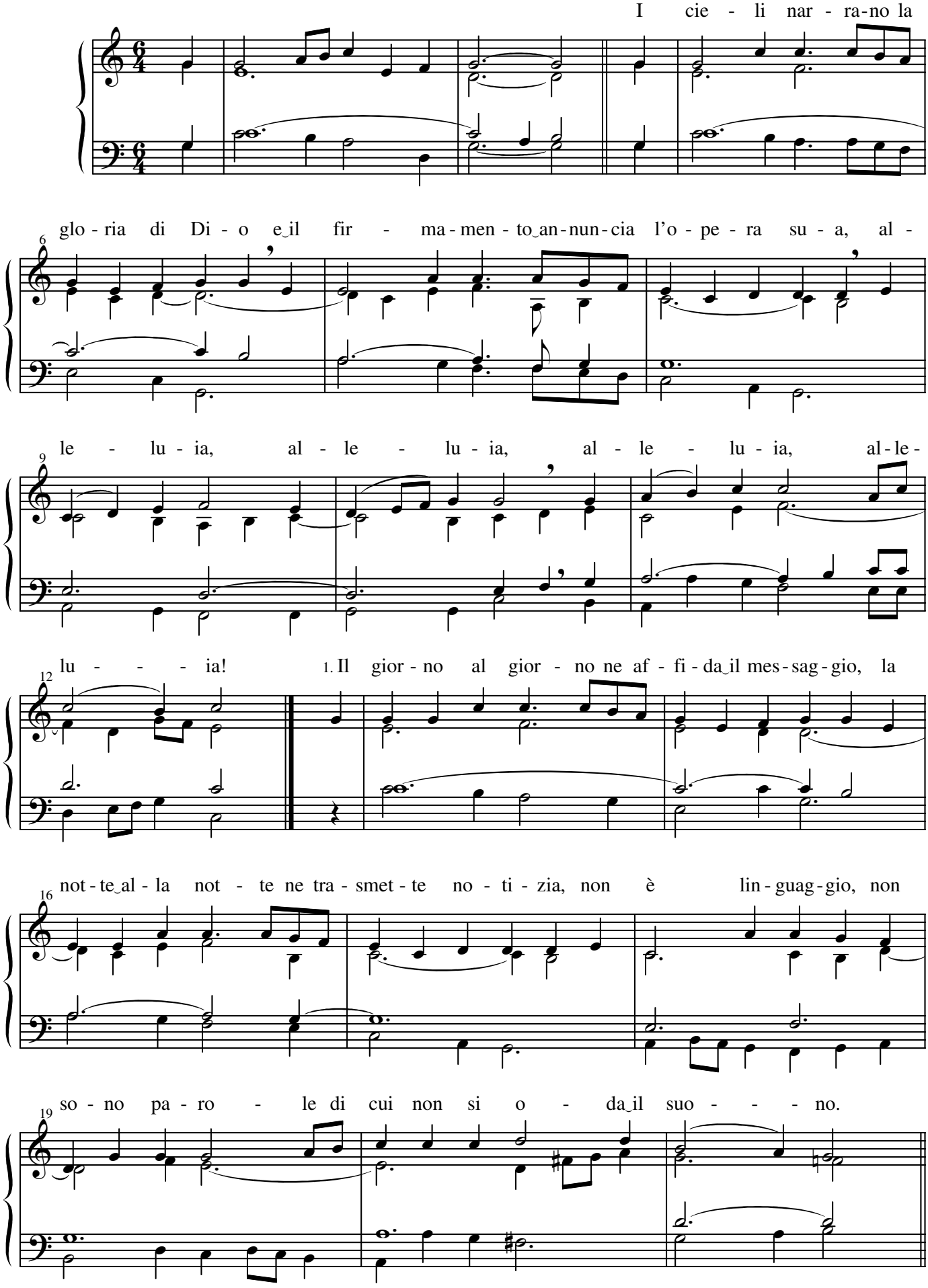
1 novembre 2018

Solennità di Tutti i Santi

Momento rituale	Testo del canto	Riferimento
All'Ingresso	Rit. **I cieli narrano la gloria di Dio** **e il firmamento annunzia l'opera sua.** **Alleluia, alleluia, alleluia, alleluia.** Il giorno al giorno ne affida il messaggio, la notte alla notte ne trasmette notizia, non è linguaggio, non sono parole, di cui non si oda il suono. *(Rit.)* Là pose una tenda per il sole che sorge è come uno sposo dalla stanza nuziale, esulta come un prode che corre con gioia la sua strada. *(Rit.)*	CD 454
Gloria		CD 24
Salmo responsoriale	Benediciamo il Signore: a lui onore e gloria nei secoli!	CD 523
Al Vangelo	Le anime dei giusti sono nelle mani **di** Dio: nessun tormento li toc**che**rà.	RN 14
Dopo il Vangelo	Lodate Dio, schiere beate del cielo. Lodate Dio, genti di tutta la terra. Cantate a lui, che l'universo creò, somma sapienza e splendore.	CD 5
Santo		CD 75
Anamnesi	Tu ci hai redento	CD 97
Allo spezzare del pane	I tuoi santi, o Signore, ti daranno lode; proclameranno la gloria del tuo regno: canteranno i tuoi prodigi.	CD 378
Alla Comunione	Pane di vita nuova, vero cibo dato agli uomini, nutrimento che sostiene il mondo dono splendido di grazia. Tu sei sublime frutto di quell'albero di vita che Adamo non poté toccare: ora è in Cristo a noi donato. Rit. **Pane della vita, sangue di salvezza,** **vero cibo, vera bevanda, cibo di grazia per il mondo.** Sei l'Agnello immolato nel cui Sangue è la salvezza memoriale della vera Pasqua della nuova Alleanza. Manna che nel deserto nutri il popolo in cammino, sei sostegno e forza nella prova per la Chiesa in mezzo al mondo. *(Rit.)*	RN 370

I cieli narrano CD 454

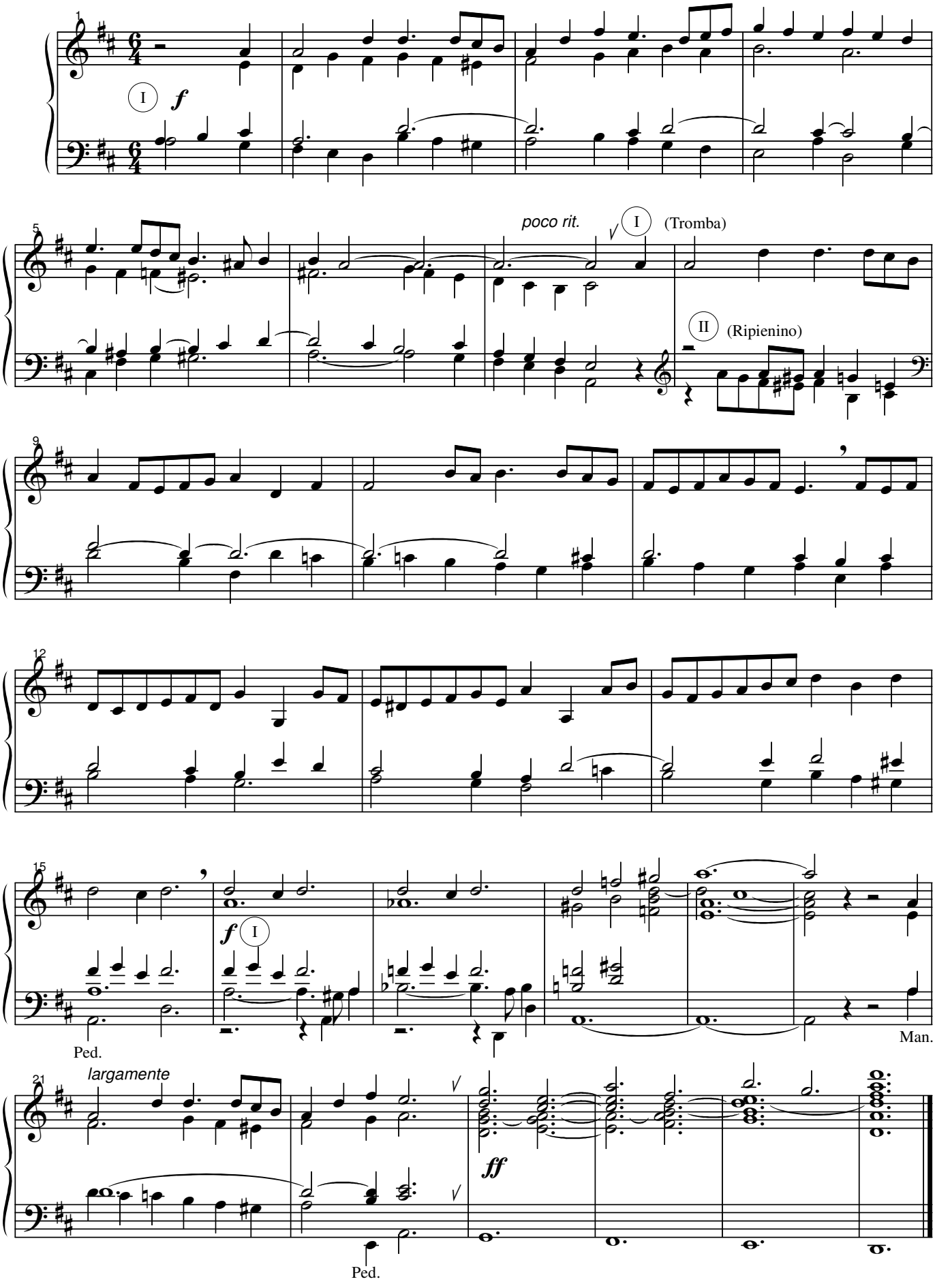


I cieli narrano

CD 454

Preludio

A. La Ciacera



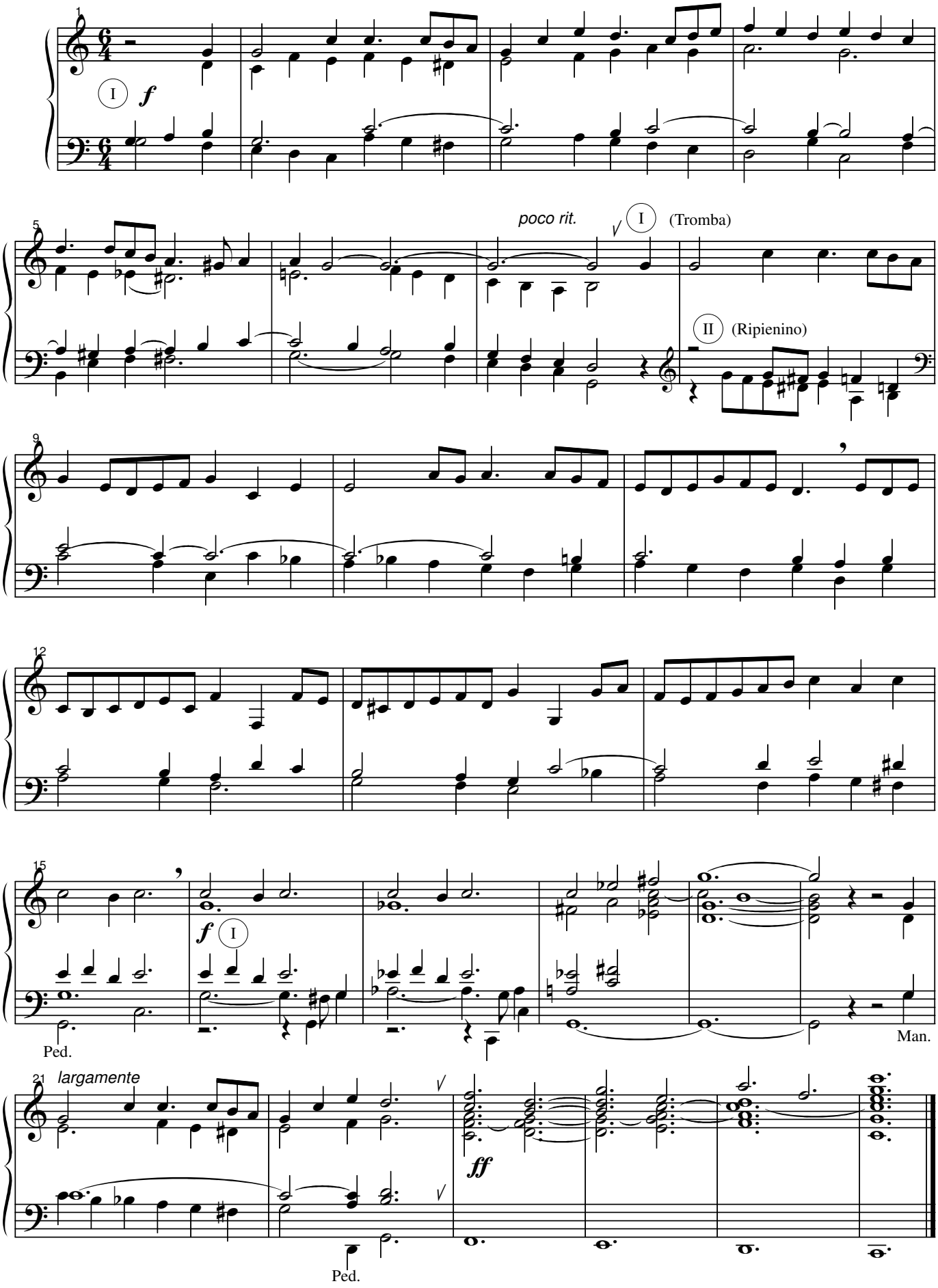
Si può anche inserire alla batt. 20 il ritornello e/o la strofa del canto, poi riprendere dal levare di batt. 7 sino alla fine.

I cieli narrano

CD 454

Preludio

A. La Ciacera

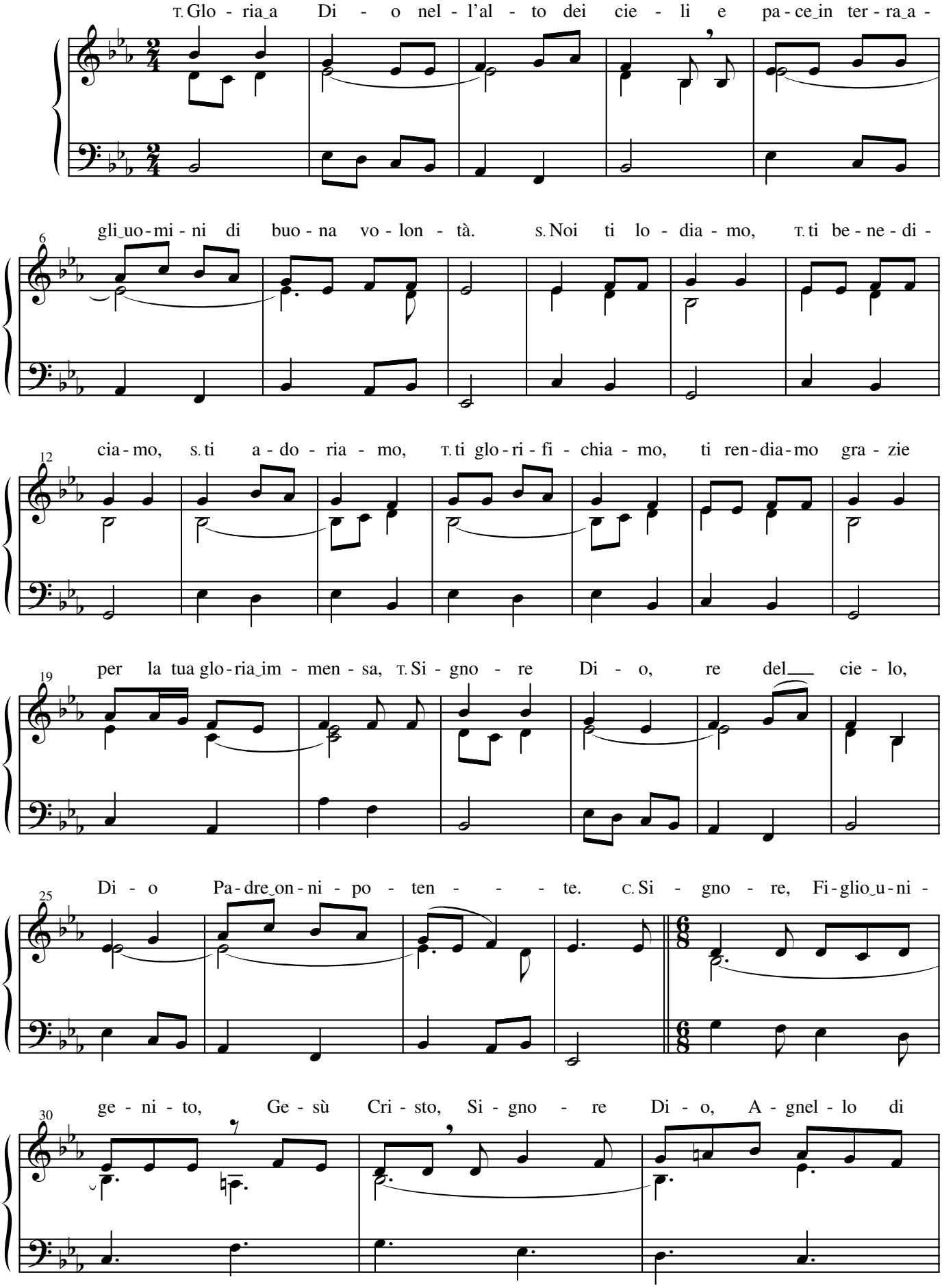


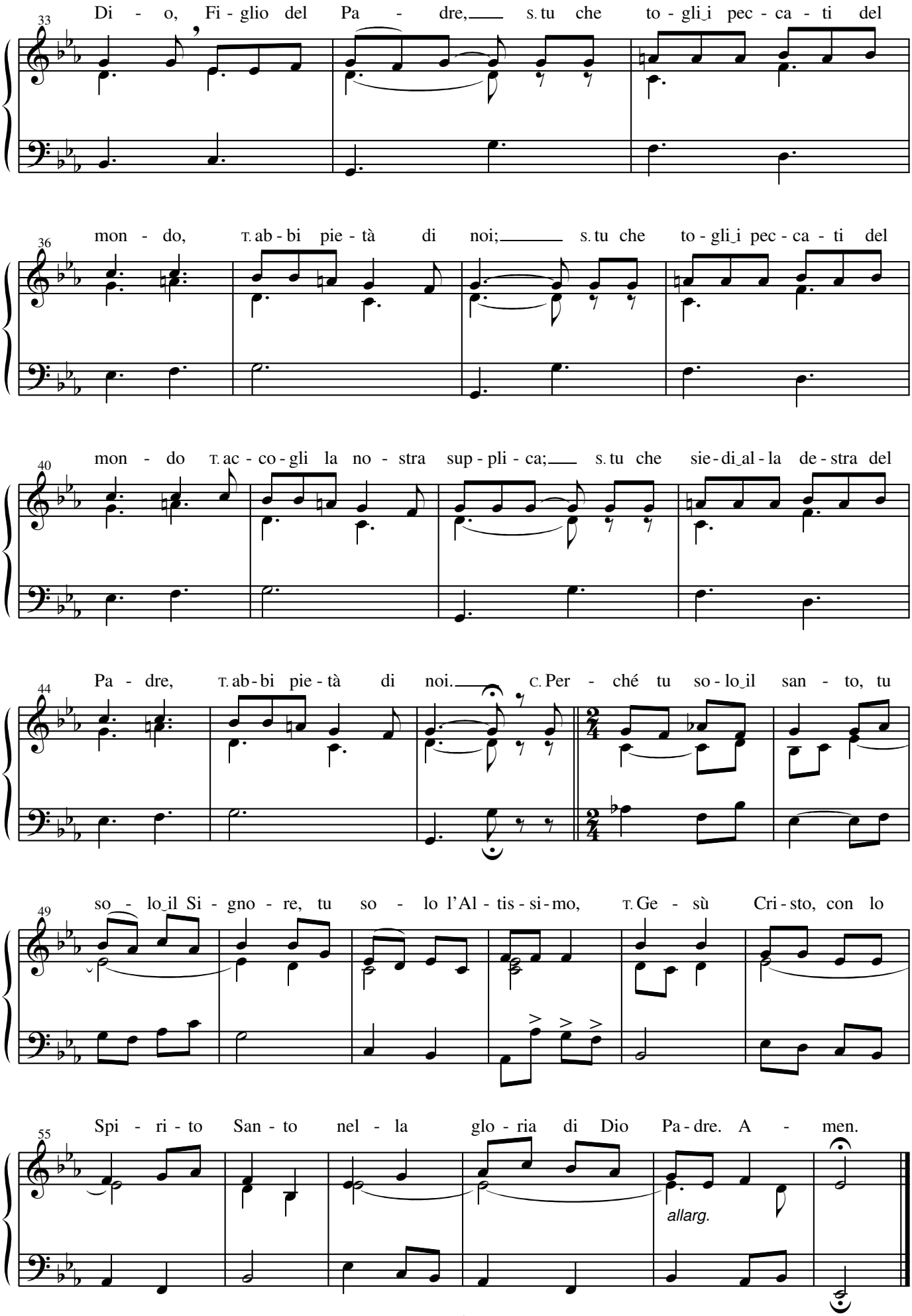
Si può anche inserire alla batt. 20 il ritornello e/o la strofa del canto, poi riprendere dal levare di batt. 7 sino alla fine.

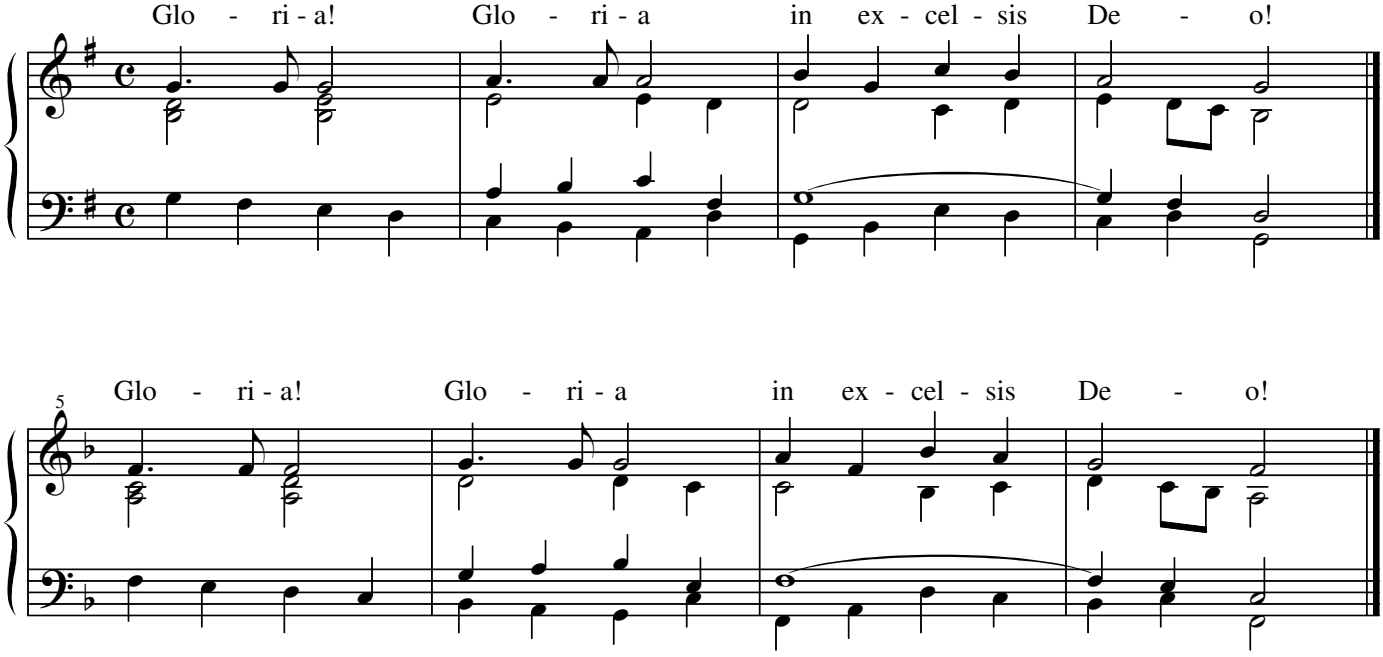
Gloria

CD 27

F. Rainoldi

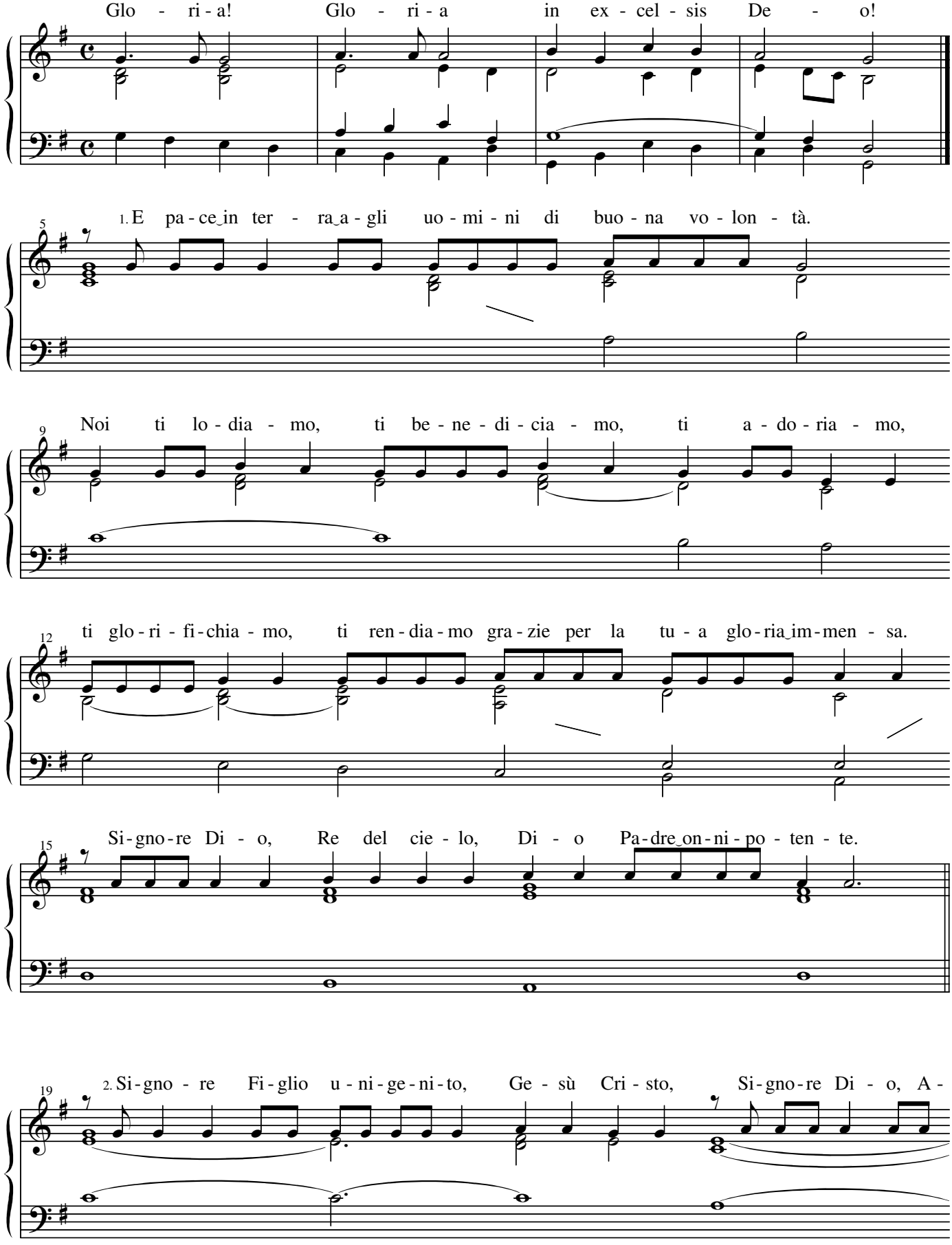


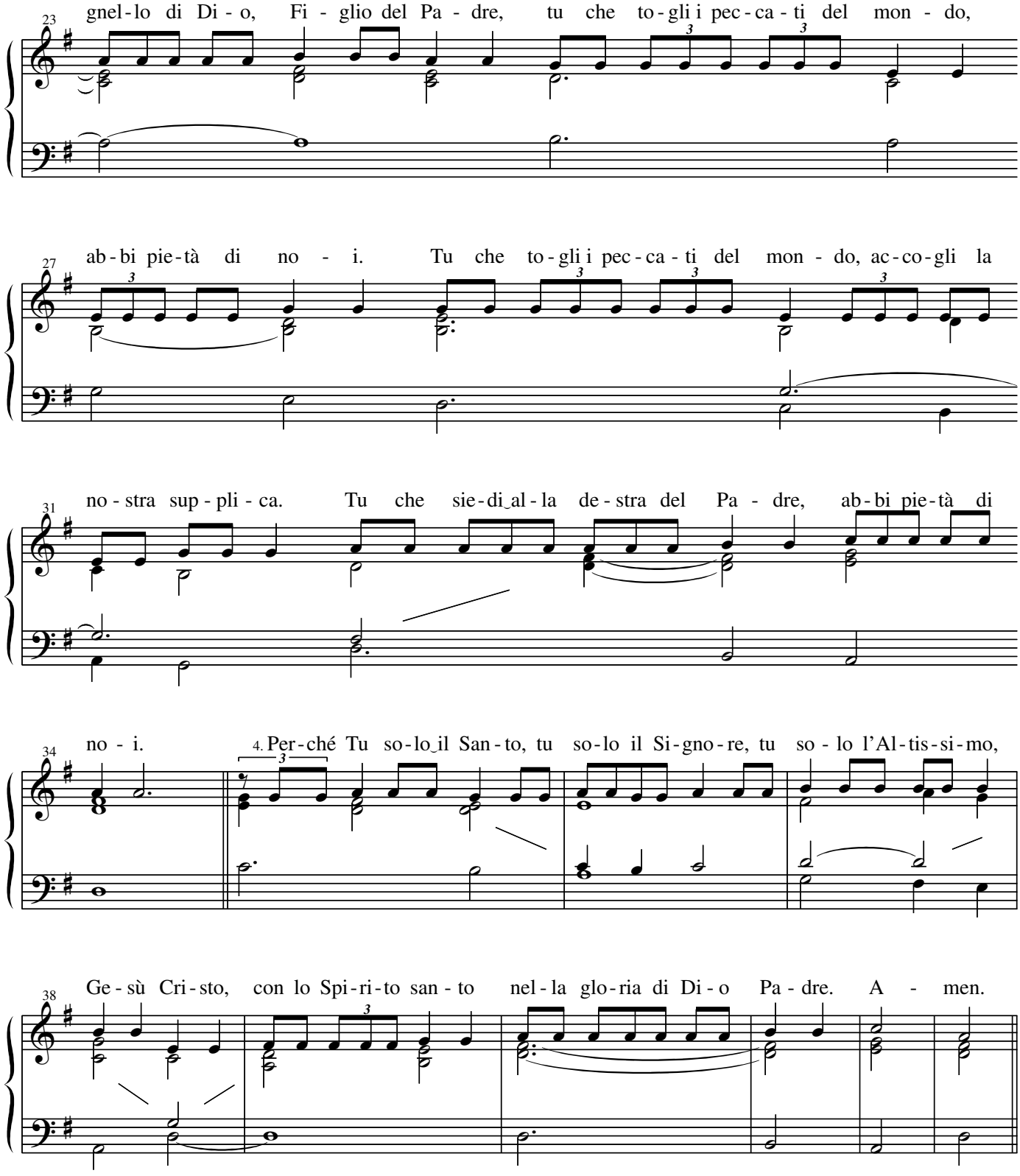

33
Di - o, Fi - glio del Pa - dre, s. tu che to - gli_i pec - ca - ti del
36
mon - do, t. ab - bi pie - tà di noi; s. tu che to - gli_i pec - ca - ti del
40
mon - do t. ac - co - gli la no - stra sup - pli - ca; s. tu che sie - di_al - la de - stra del
44
Pa - dre, t. ab - bi pie - tà di noi. c. Per - ché tu so - lo_il san - to, tu
49
so - lo_il Si - gno - re, tu so - lo l'Al - tis - si - mo, t. Ge - sù Cri - sto, con lo
55
Spi - ri - to San - to nel - la glo - ria di Dio Pa - dre. A - men.
allarg.


Glo - ri - a! Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o!
5
Glo - ri - a! Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o!

Gloria! Gloria

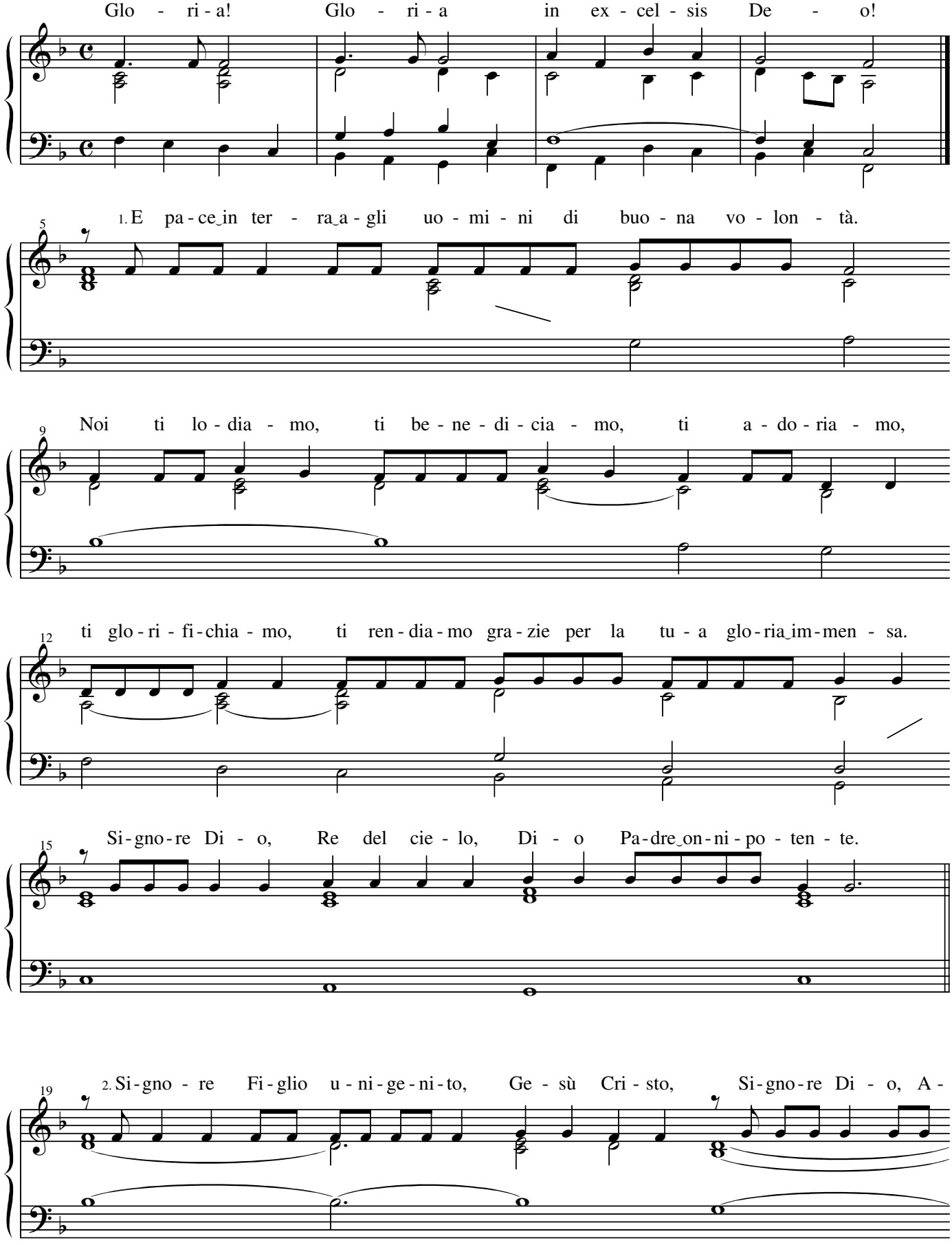
CD 28

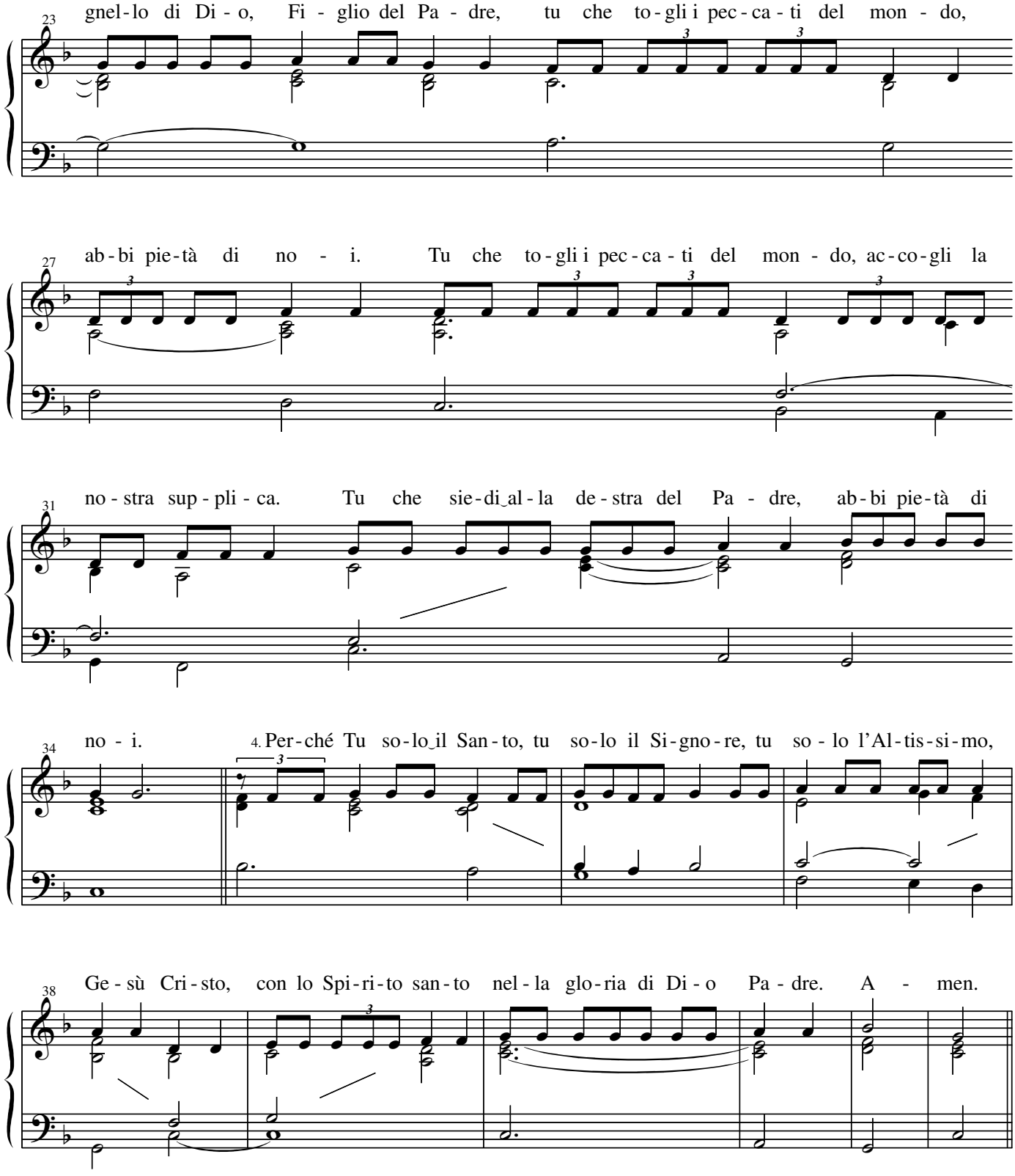


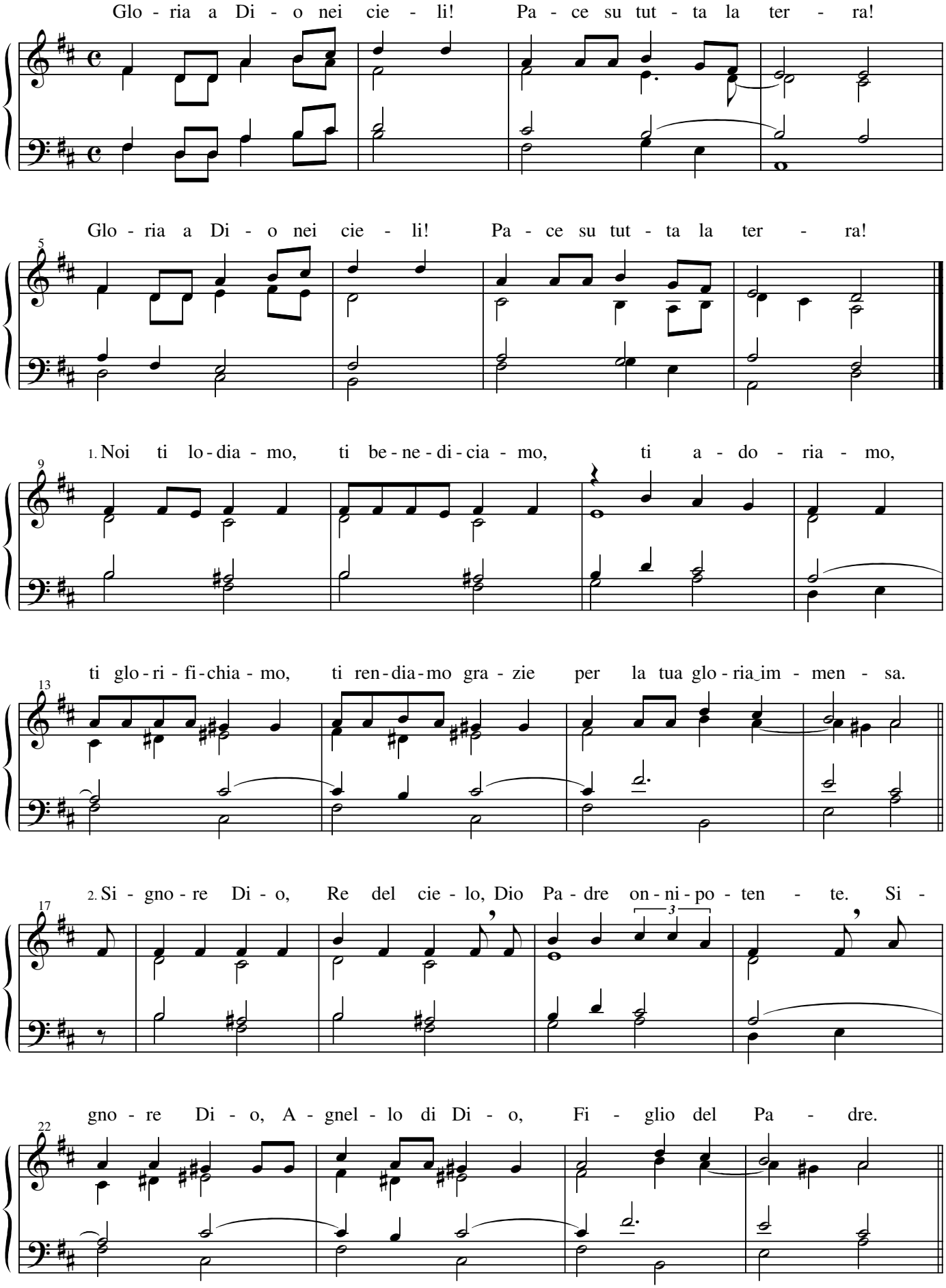

23
gnel-lo di Di-o, Fi-glio del Pa-dre, tu che to-gli i pec-ca-ti del mon-do,
27
ab-bi pie-tà di no-i. Tu che to-gli i pec-ca-ti del mon-do, ac-co-gli la
31
no-stra sup-pli-ca. Tu che sie-di al-la de-stra del Pa-dre, ab-bi pie-tà di
34
no-i.
4. Per-ché Tu so-lo il San-to, tu so-lo il Si-gno-re, tu so-lo l'Al-tis-si-mo,
38
Ge-sù Cri-sto, con lo Spi-ri-to san-to nel-la glo-ria di Di-o Pa-dre. A-men.

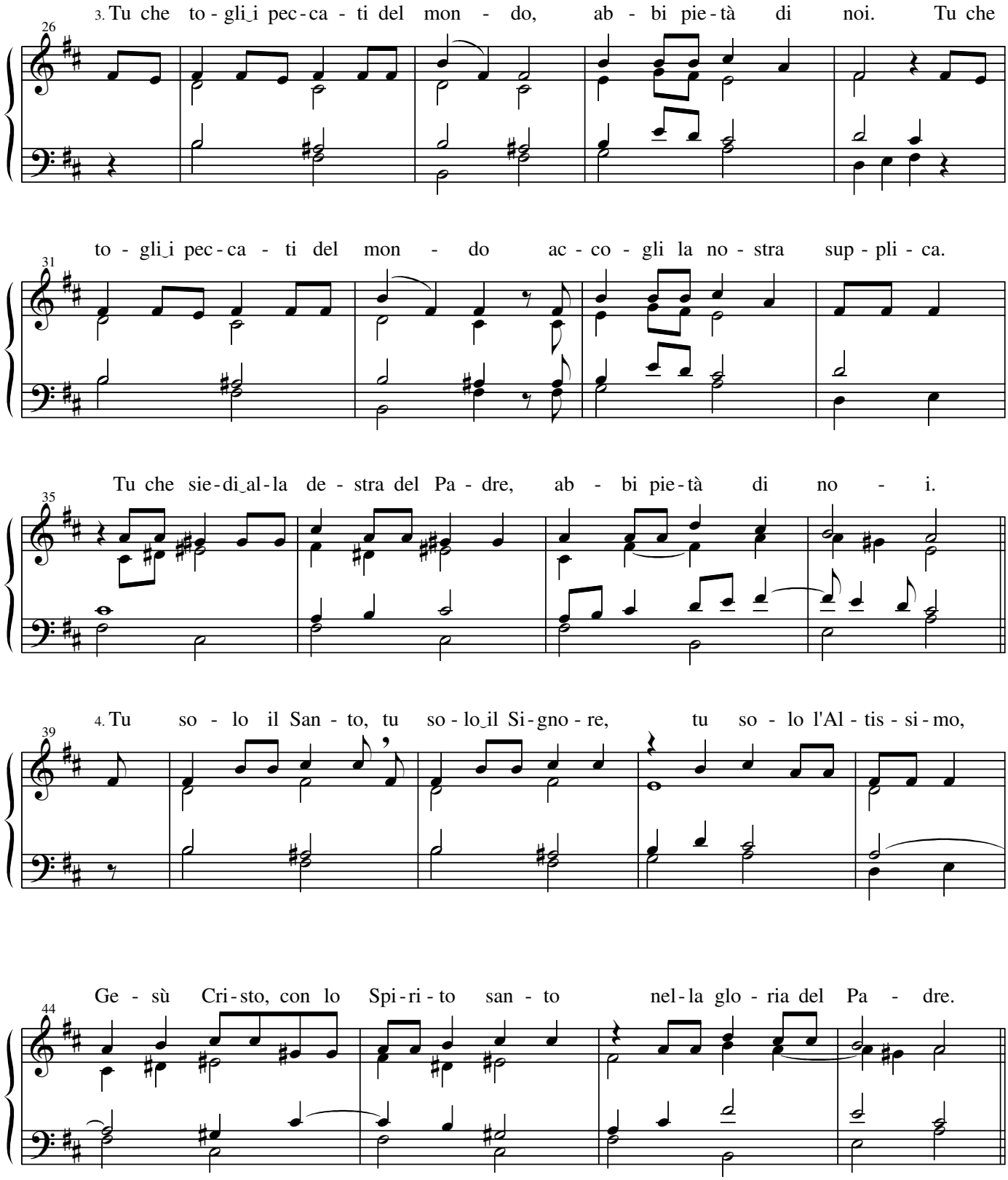
Gloria! Gloria

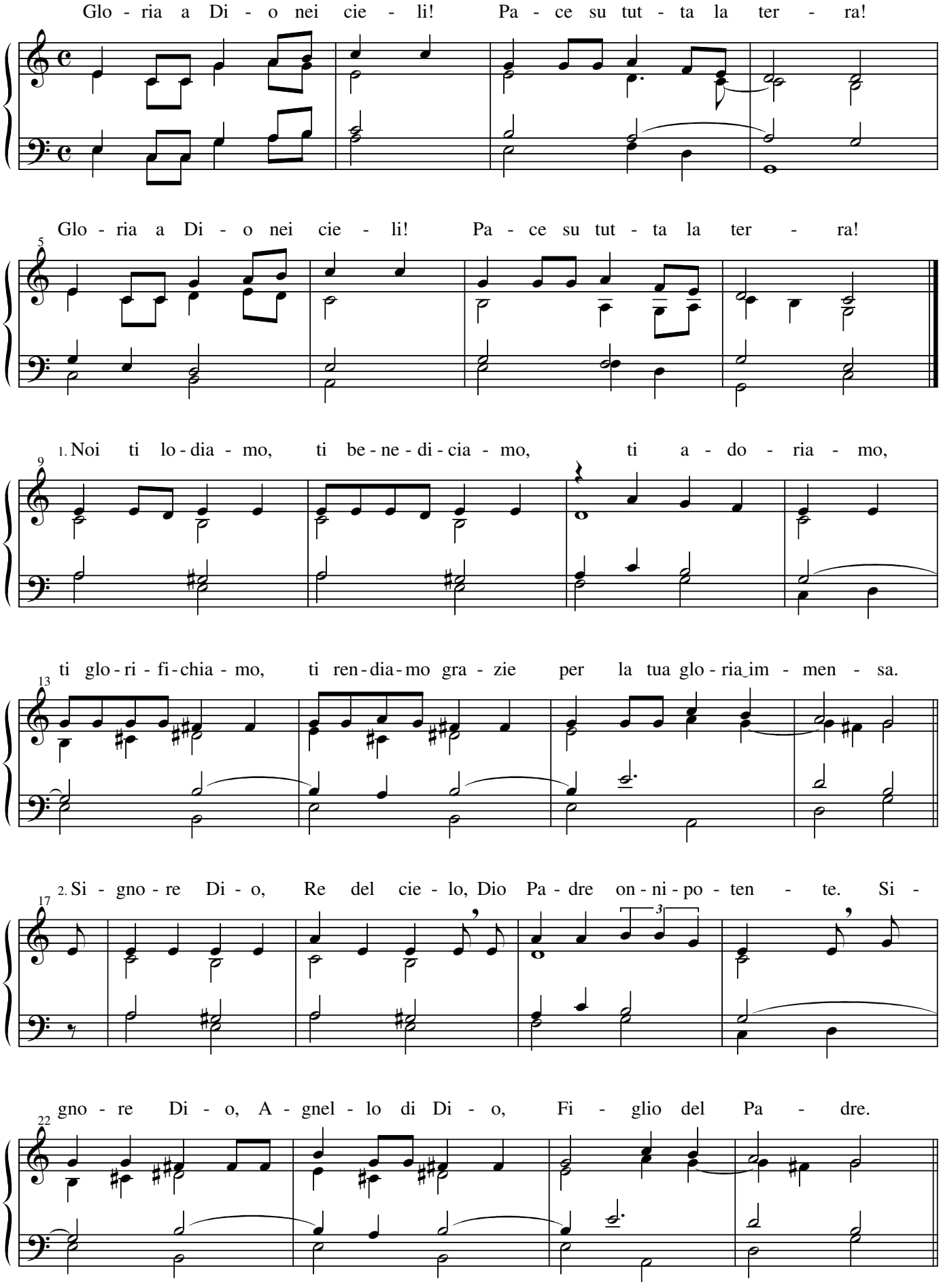
CD 28

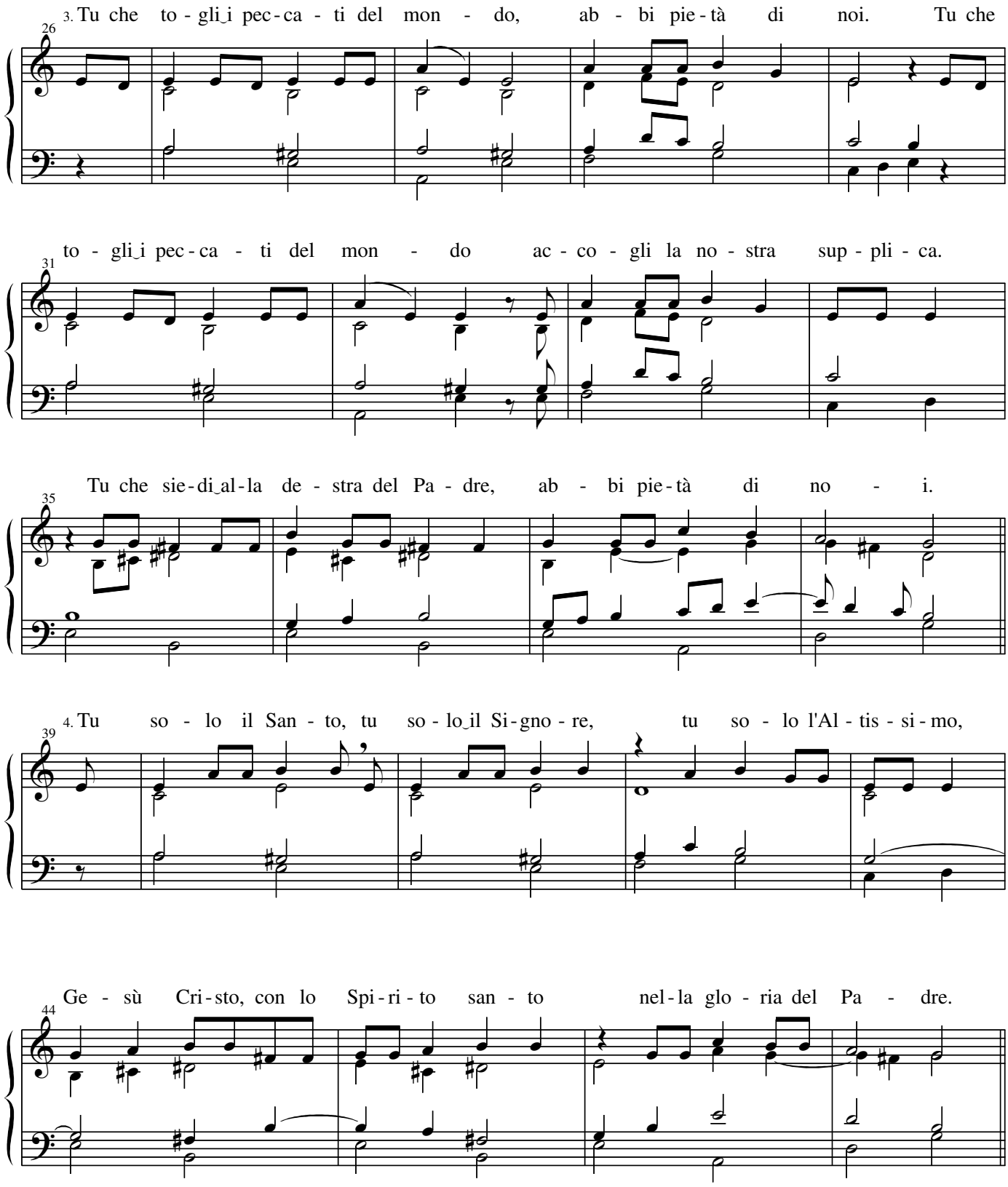



23
gnel-lo di Di - o, Fi - glio del Pa - dre, tu che to-gli i pec-ca-ti del mon - do,
27
ab-bi pie-tà di no - i. Tu che to-gli i pec-ca-ti del mon - do, ac-co-gli la
31
no-stra sup-pli-ca. Tu che sie-di al-la de-stra del Pa - dre, ab-bi pie-tà di
34
no - i.
4. Per-ché Tu so-lo il San-to, tu so-lo il Si-gno-re, tu so - lo l'Al-tis-si-mo,
38
Ge - sù Cri-sto, con lo Spi-ri-to san-to nel-la glo-ria di Di-o Pa-dre. A - men.


Glo - ria a Di - o nei cie - li! Pa - ce su tut - ta la ter - ra!
Glo - ria a Di - o nei cie - li! Pa - ce su tut - ta la ter - ra!
1. Noi ti lo - dia - mo, ti be - ne - di - cia - mo, ti a - do - ria - mo,
ti glo - ri - fi - chia - mo, ti ren - dia - mo gra - zie per la tua glo - ria im - men - sa.
2. Si - gno - re Di - o, Re del cie - lo, Dio Pa - dre on - ni - po - ten - te. Si -
gno - re Di - o, A - gnel - lo di Di - o, Fi - glio del Pa - dre.


3. Tu che to - gli i pec - ca - ti del mon - do, ab - bi pie - tà di noi. Tu che
26
to - gli i pec - ca - ti del mon - do ac - co - gli la no - stra sup - pli - ca.
31
Tu che sie - di al - la de - stra del Pa - dre, ab - bi pie - tà di no - i.
35
4. Tu so - lo il San - to, tu so - lo il Si - gno - re, tu so - lo l'Al - tis - si - mo,
39
Ge - sù Cri - sto, con lo Spi - ri - to san - to nel - la glo - ria del Pa - dre.
44

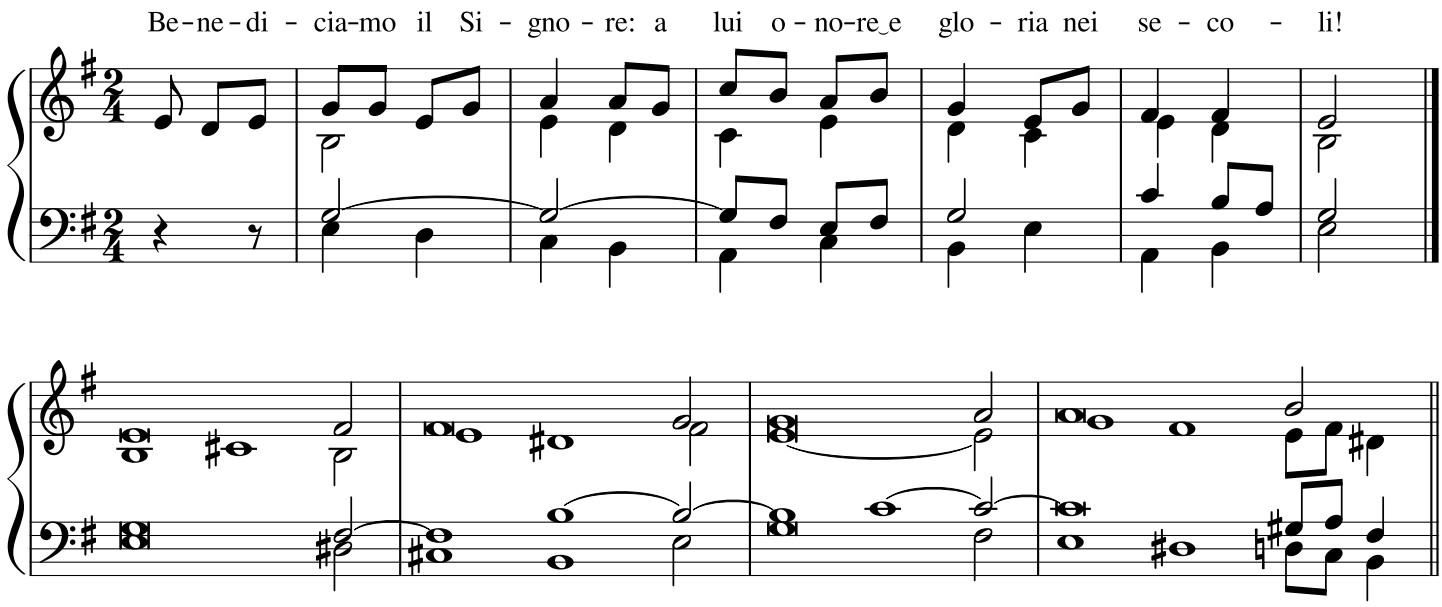

Glo - ria a Di - o nei cie - li! Pa - ce su tut - ta la ter - ra!
Glo - ria a Di - o nei cie - li! Pa - ce su tut - ta la ter - ra!
1. Noi ti lo - dia - mo, ti be - ne - di - cia - mo, ti a - do - ria - mo,
ti glo - ri - fi - chia - mo, ti ren - dia - mo gra - zie per la tua glo - ria im - men - sa.
2. Si - gno - re Di - o, Re del cie - lo, Dio Pa - dre on - ni - po - ten - te. Si -
gno - re Di - o, A - gnel - lo di Di - o, Fi - glio del Pa - dre.


3. Tu che to - gli i pec - ca - ti del mon - do, ab - bi pie - tà di noi. Tu che
26
to - gli i pec - ca - ti del mon - do ac - co - gli la no - stra sup - pli - ca.
31
Tu che sie - di al - la de - stra del Pa - dre, ab - bi pie - tà di no - i.
35
4. Tu so - lo il San - to, tu so - lo il Si - gno - re, tu so - lo l'Al - tis - si - mo,
39
Ge - sù Cri - sto, con lo Spi - ri - to san - to nel - la glo - ria del Pa - dre.
44

Salmo responsoriale

Tutti i Santi

Servizio Pastorale Liturgica



1. Canterò in eterno l'amore del Si**gno**re,
di generazione in generazione farò conoscere con la mia bocca la tua fedel**tà**.
I cieli cantano le tue meraviglie, Si**gno**re,
la tua fedeltà nell'assemblea dei **san**ti.

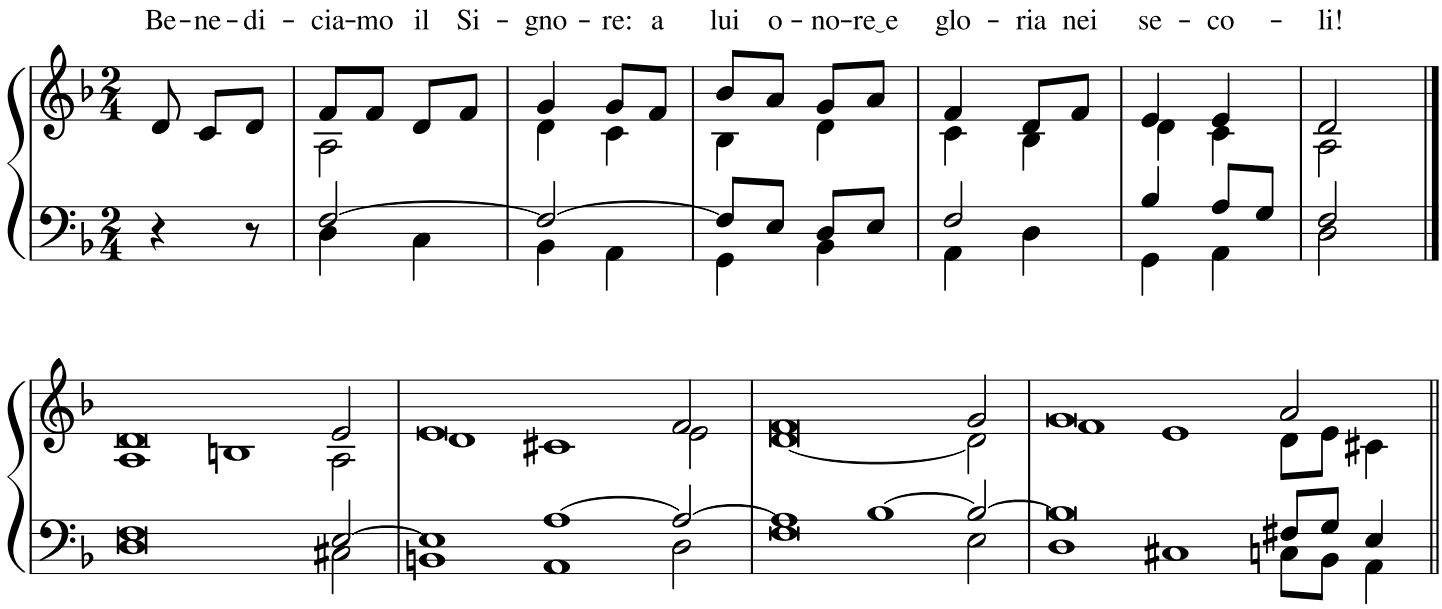
2. Dio è tremendo nel consiglio dei **san**ti,
grande e terribile tra quanti lo cir**con**dano.
Chi è come te, Signore, Dio degli e**ser**citi?
Potente Signore, la tua fedeltà ti cir**con**da.

3. Tuoi sono i cieli, tua è la **ter**ra
tu hai fondato il mondo e quanto con**tie**ne;
Beato il popolo che ti sa accla**ma**re:
camminerà, Signore, alla luce del tuo **vol**to.

Salmo responsoriale

Tutti i Santi

Servizio Pastorale Liturgica

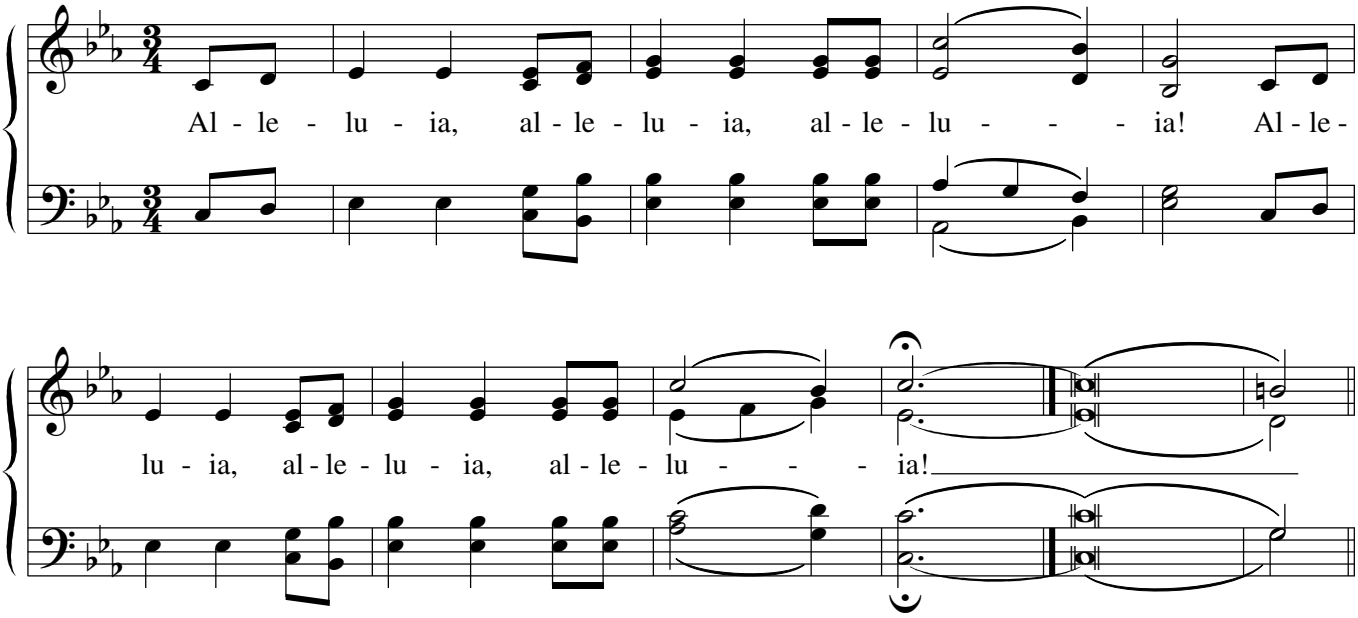


1. Canterò in eterno l'amore del Si**gno**re,
di generazione in generazione farò conoscere con la mia bocca la tua fedel**tà**.
I cieli cantano le tue meraviglie, Si**gno**re,
la tua fedeltà nell'assemblea dei **san**ti.

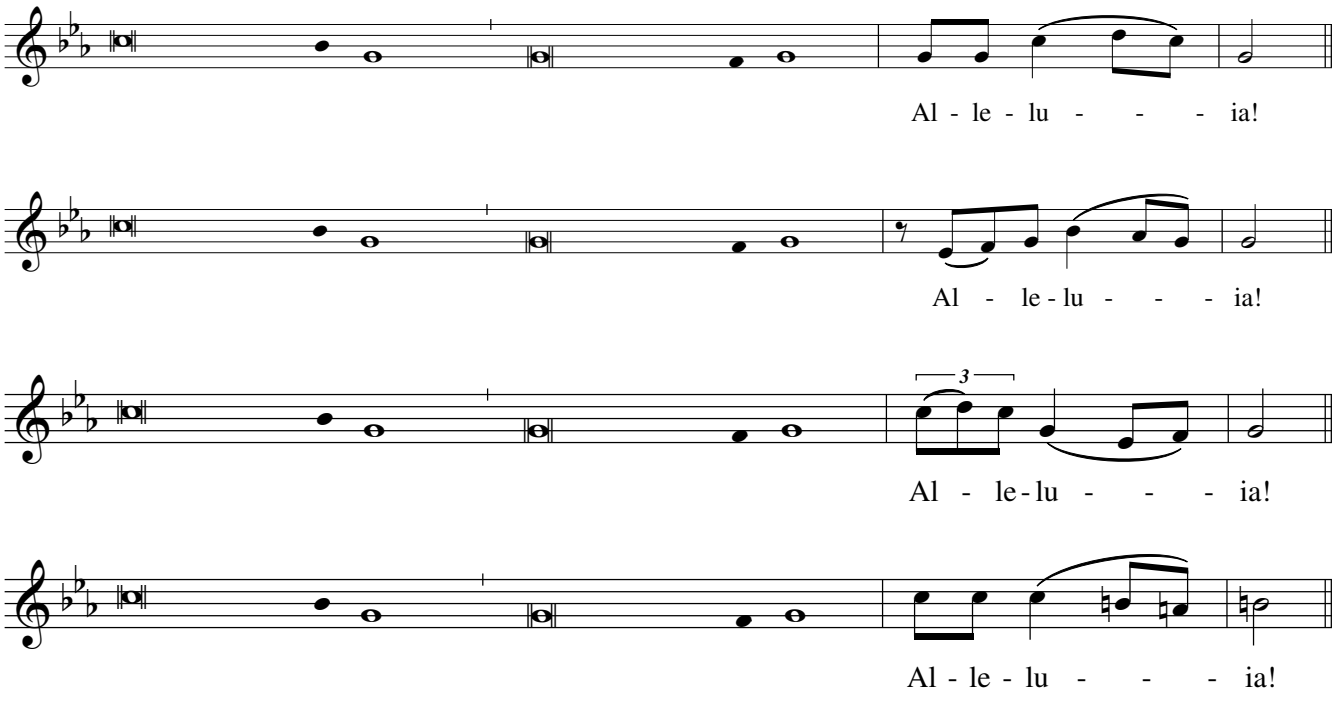
2. Dio è tremendo nel consiglio dei **san**ti,
grande e terribile tra quanti lo cir**con**dano.
Chi è come te, Signore, Dio degli e**ser**citi?
Potente Signore, la tua fedeltà ti cir**con**da.

3. Tuoi sono i cieli, tua è la **ter**ra
tu hai fondato il mondo e quanto con**tie**ne;
Beato il popolo che ti sa accla**ma**re:
camminerà, Signore, alla luce del tuo **vol**to.

Alleluia RN 14



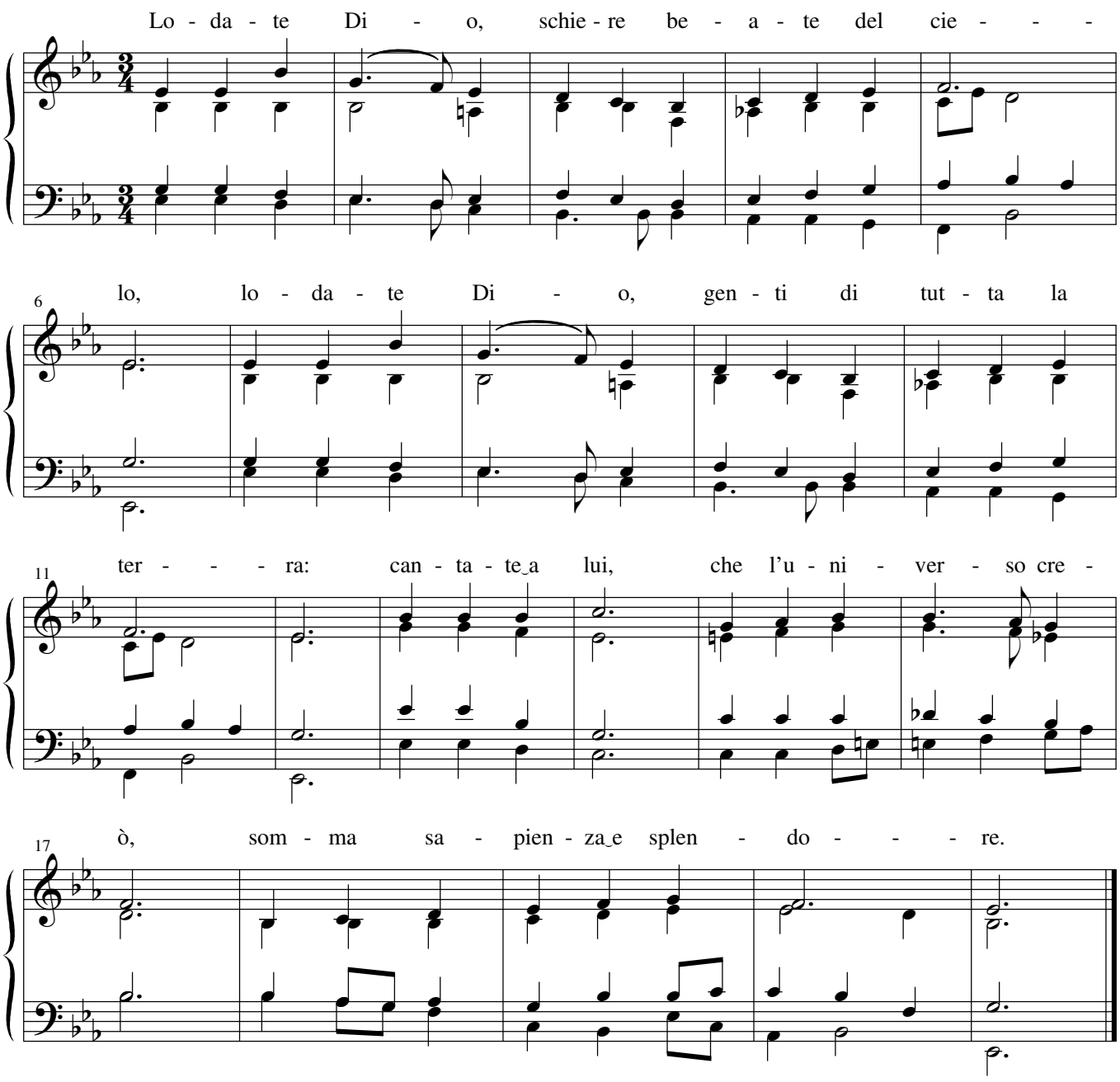
Intonazioni per il versetto. 4 melodie ad libitum:



Lodate Dio

CD 5

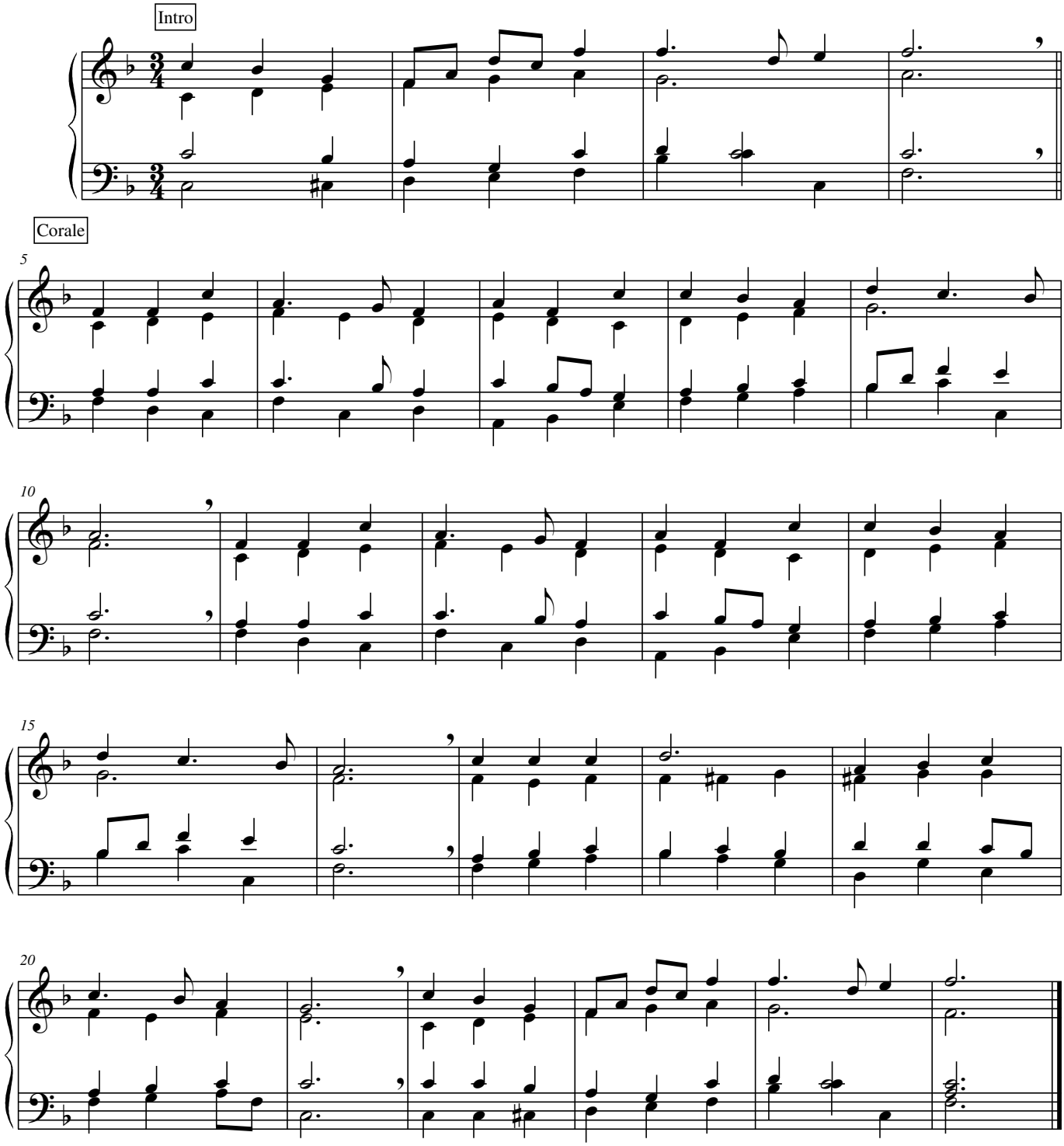
Arm. Dusan Stefani



Lodate Dio

CD 5

arm. Don GianLuigi Rusconi



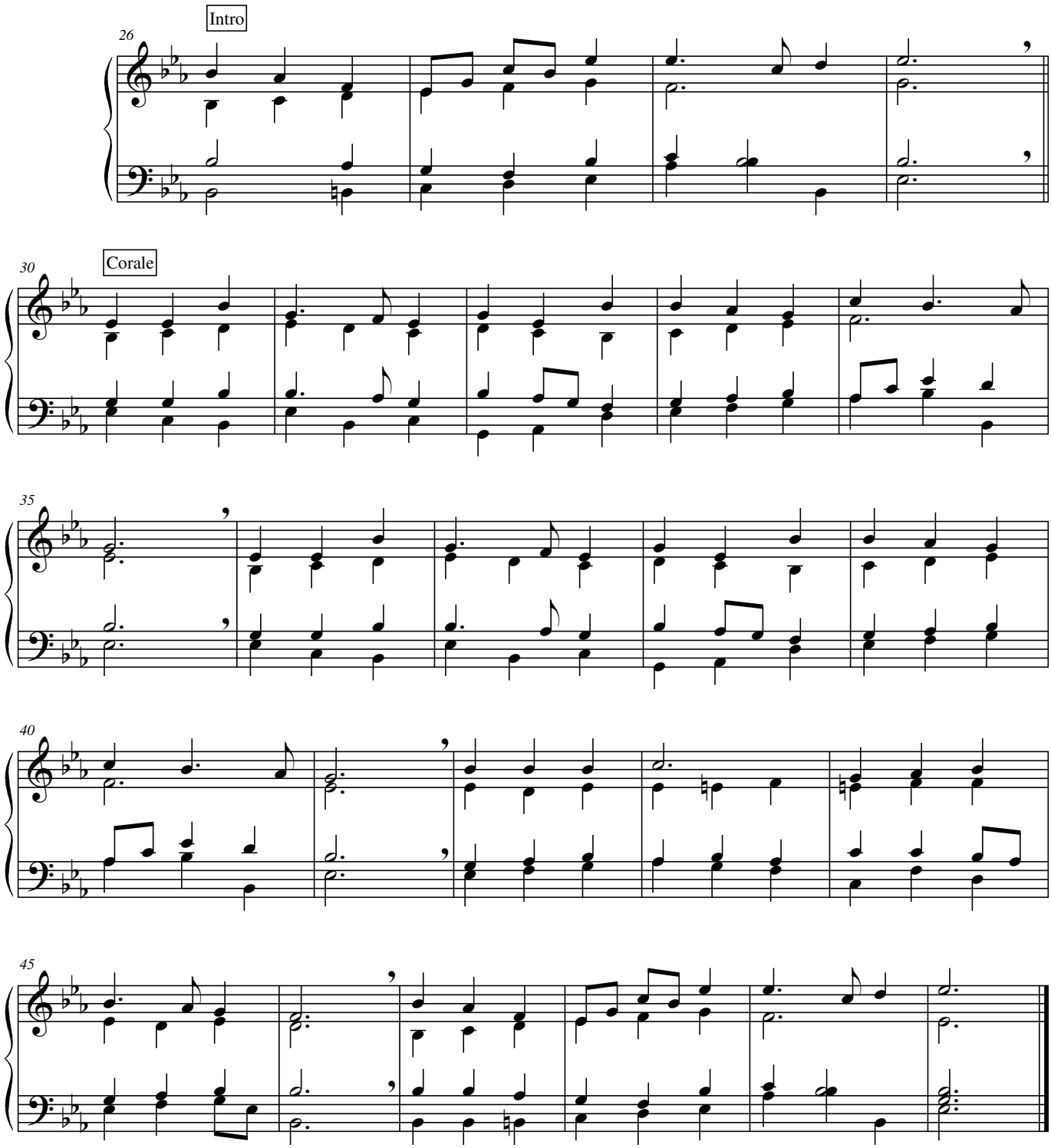
L'esecuzione organistica può avvenire:

- su un unico manuale;

- su due manuali e pedale:
  Soprano e Contralto al Grand'Organo (tromba 8, principale 8, ottava 4);
  Tenore sul Positivo (fondi 8, 4, 2); Basso al Pedale (16, 8) unito al Positivo;

  oppure

  Soprano e Contralto sul Positivo (fondi 8, 4, 2 ed eventualmente ripienino);
  Tenore al Grand'Organo (tromba 8, principale 8, ottava 4);
  Basso al Pedale (16, 8) unito al Positivo.



L'esecuzione organistica può avvenire:

- su un unico manuale;

- su due manuali e pedale:
  Soprano e Contralto al Grand'Organo (tromba 8, principale 8, ottava 4);
  Tenore sul Positivo (fondi 8, 4, 2); Basso al Pedale (16, 8) unito al Positivo;

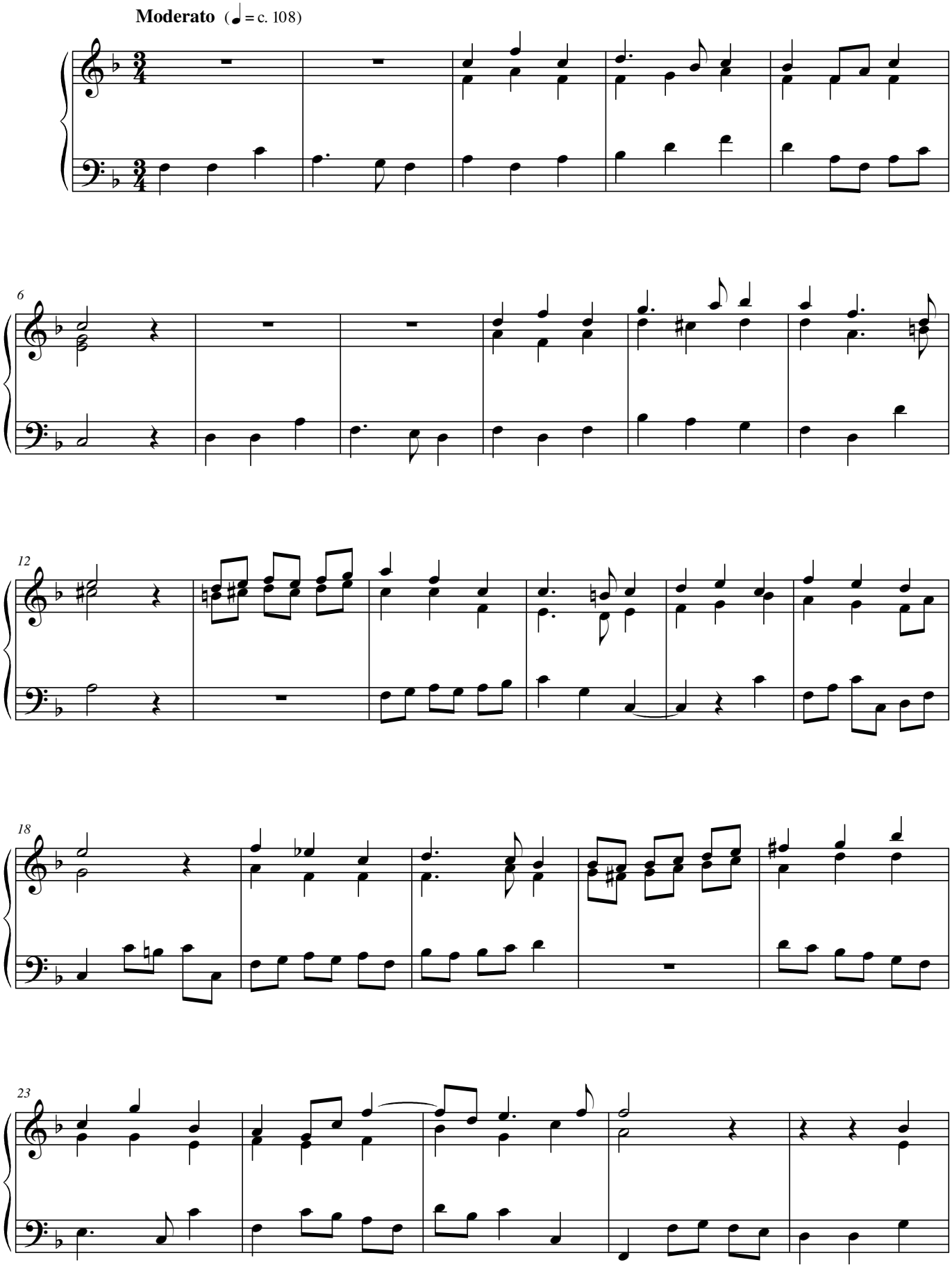
  oppure

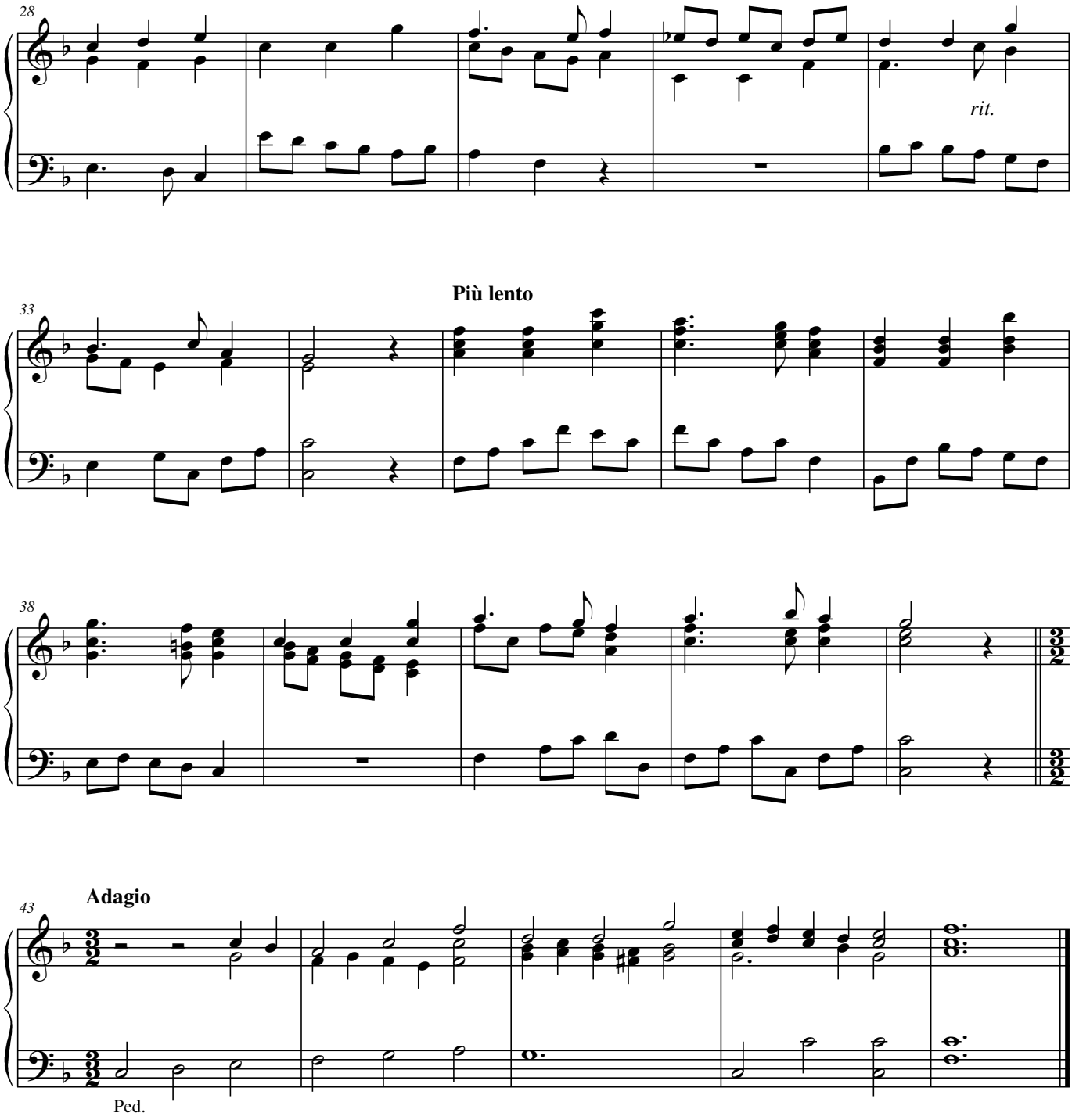
  Soprano e Contralto sul Positivo (fondi 8, 4, 2 ed eventualmente ripienino);
  Tenore al Grand'Organo (tromba 8, principale 8, ottava 4);
  Basso al Pedale (16, 8) unito al Positivo.

Lodate Dio

preludio

d. GianLuigi Rusconi



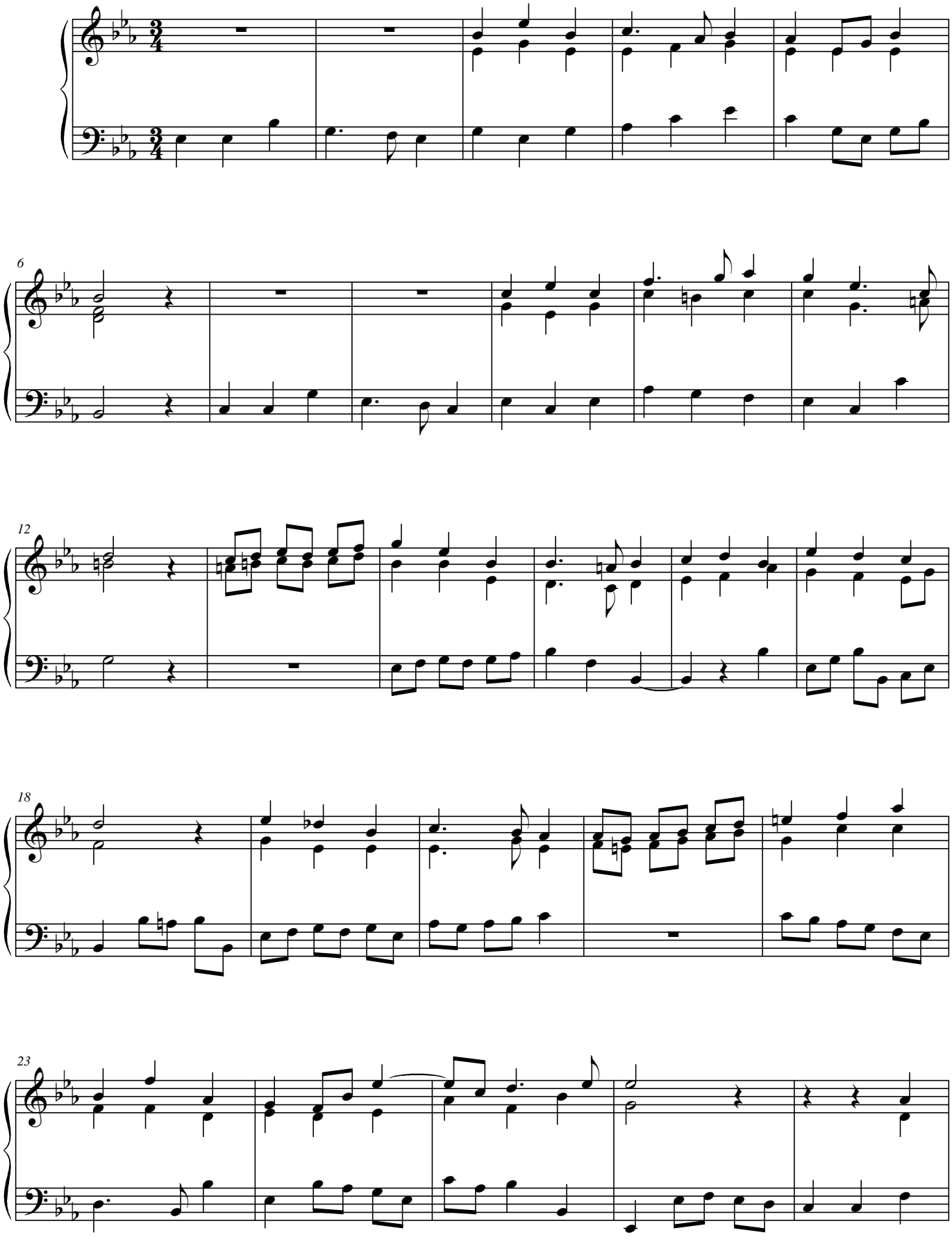

28
rit.
Più lento
33
38
Adagio
43
Ped.

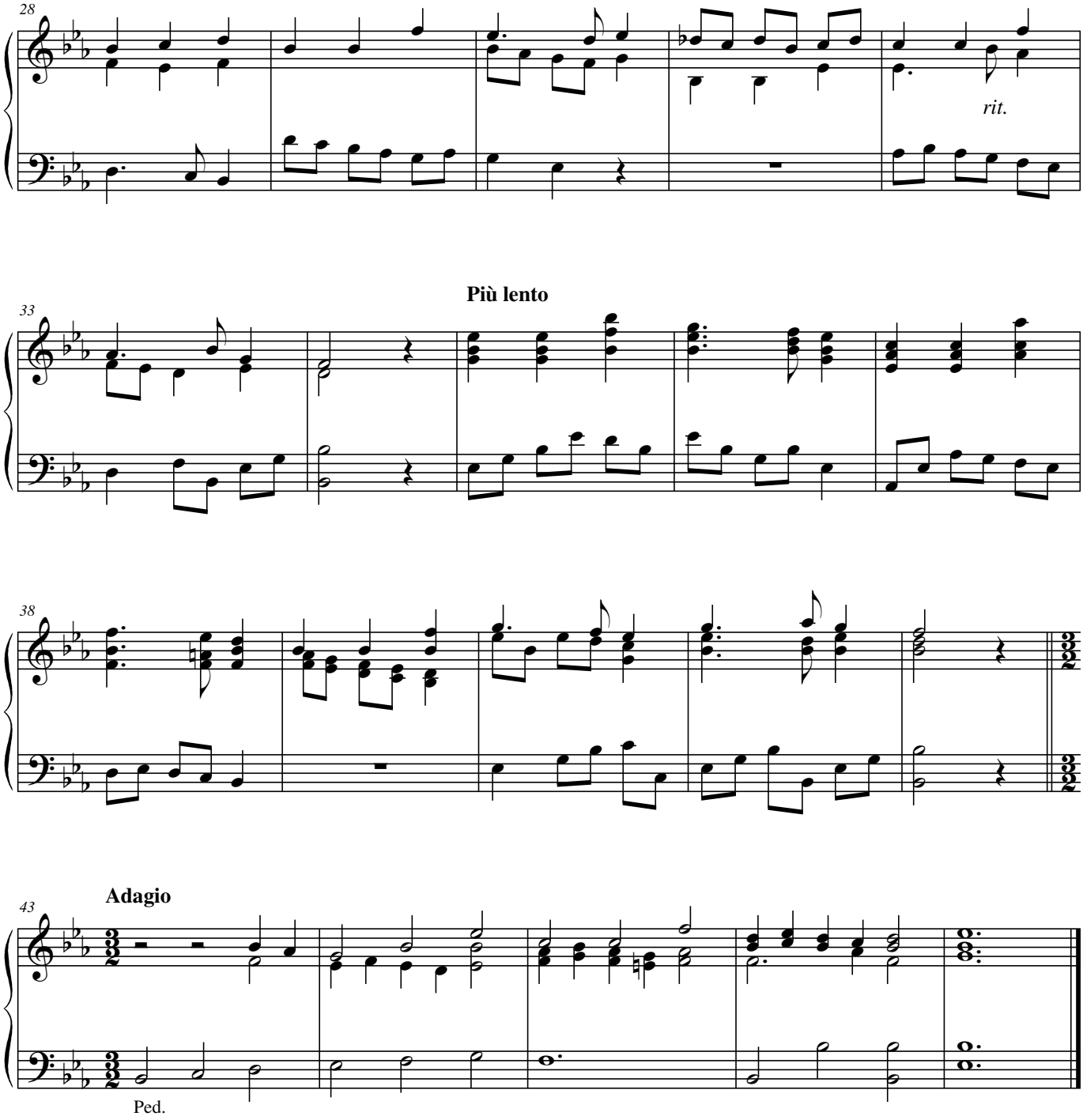
Lodate Dio

preludio

d. GianLuigi Rusconi

Moderato (♩ = c. 108)



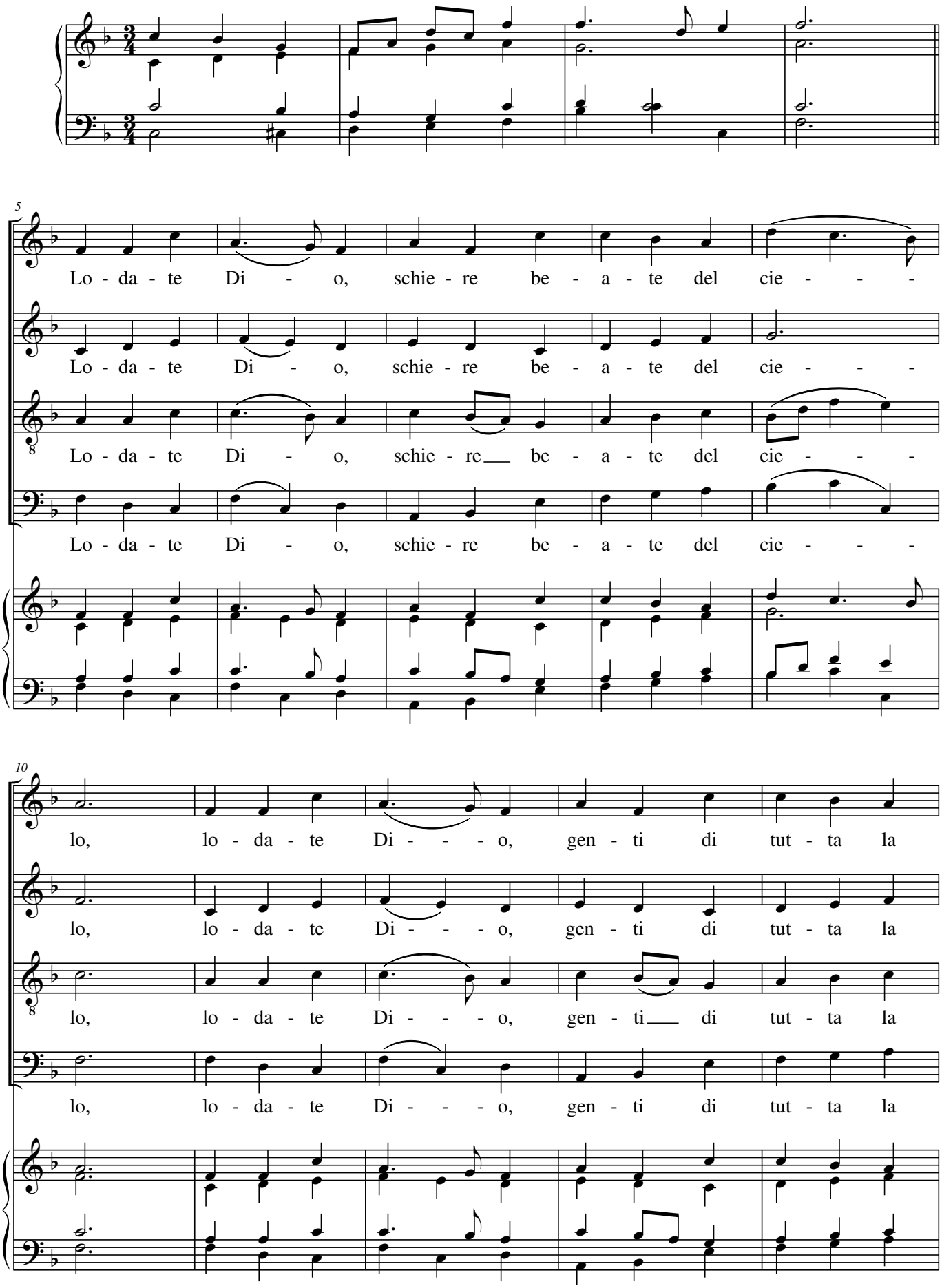

28
rit.
Più lento
33
38
Adagio
43
Ped.

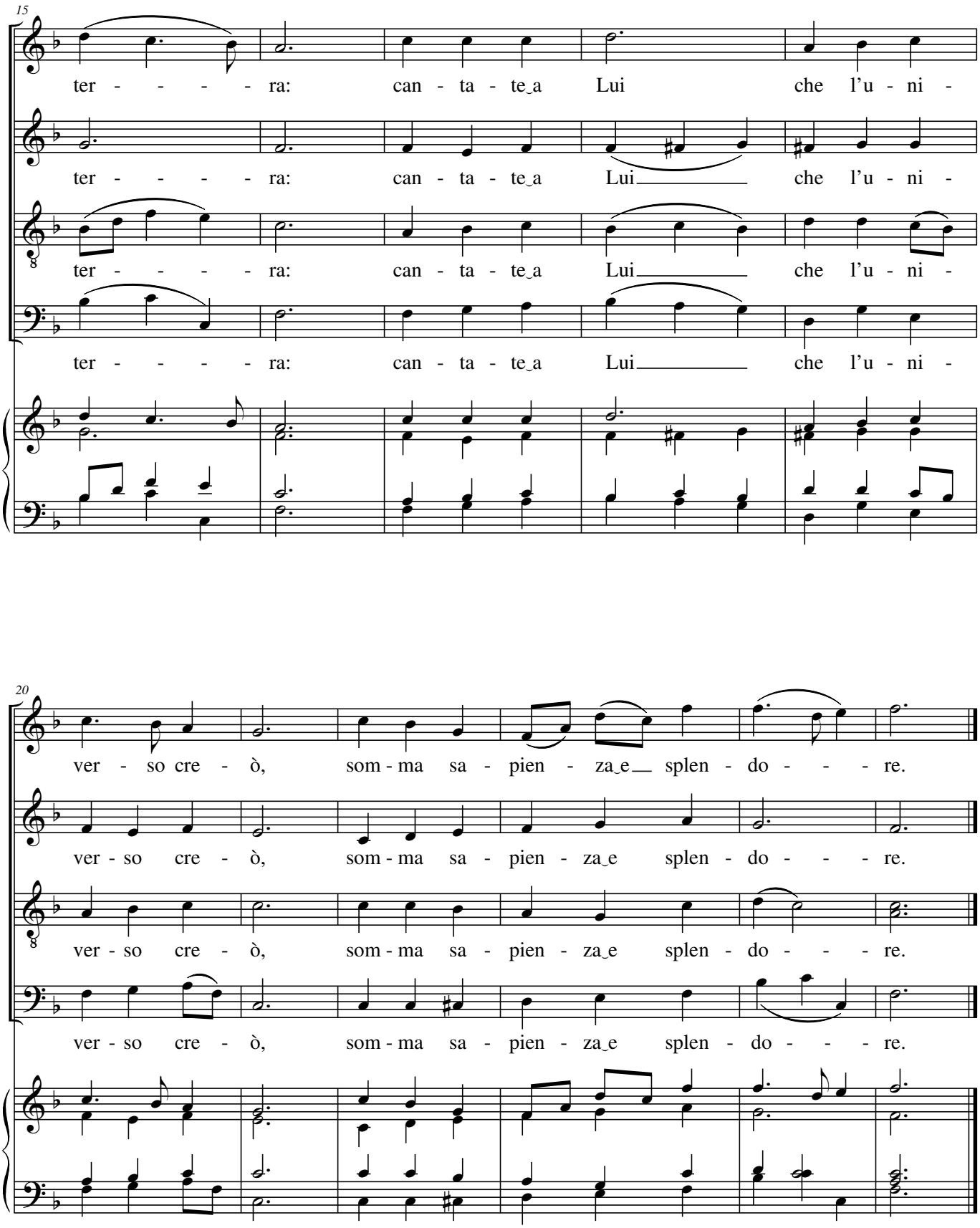
Lodate Dio

CD 5

Cantus in parte al soprano, in parte al contralto

arm. Don GianLuigi Rusconi

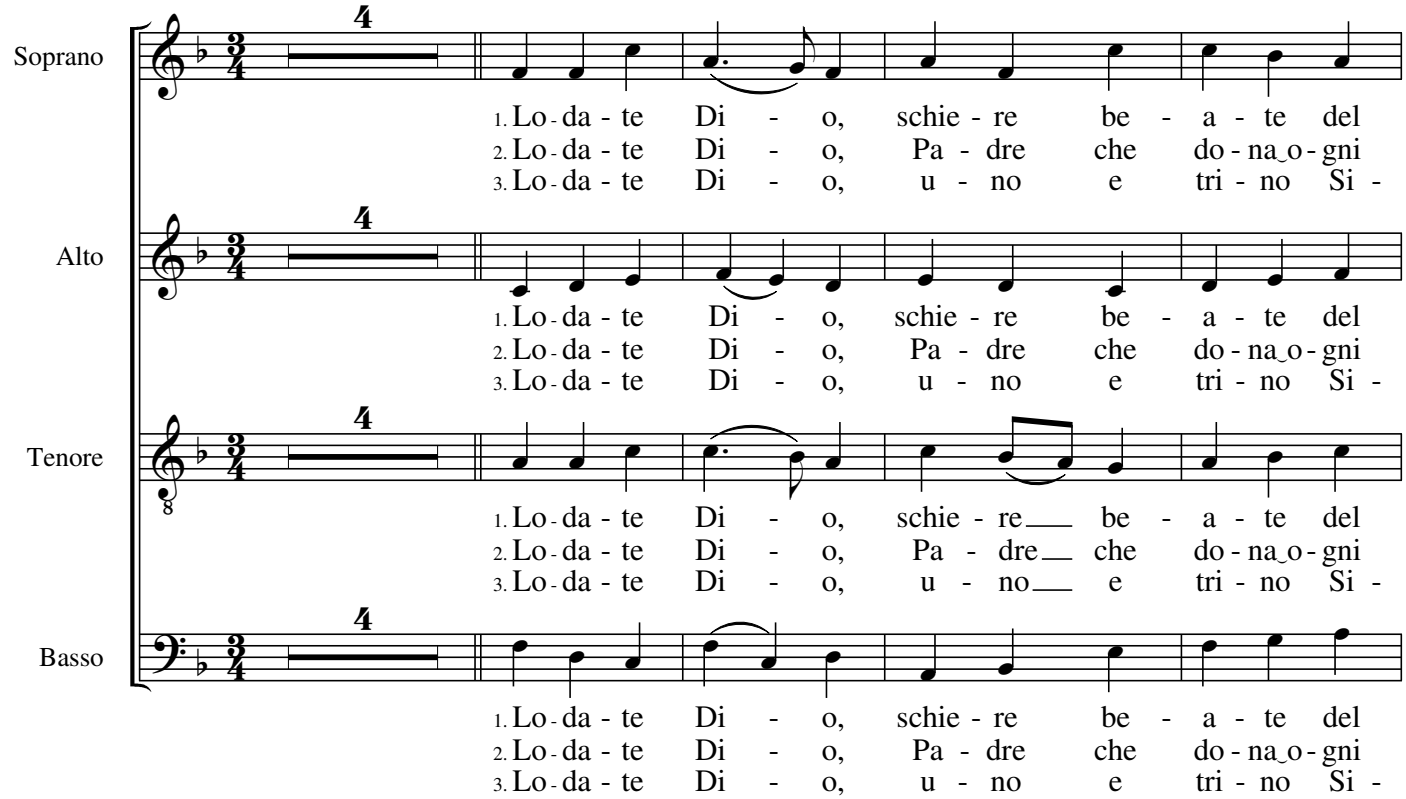


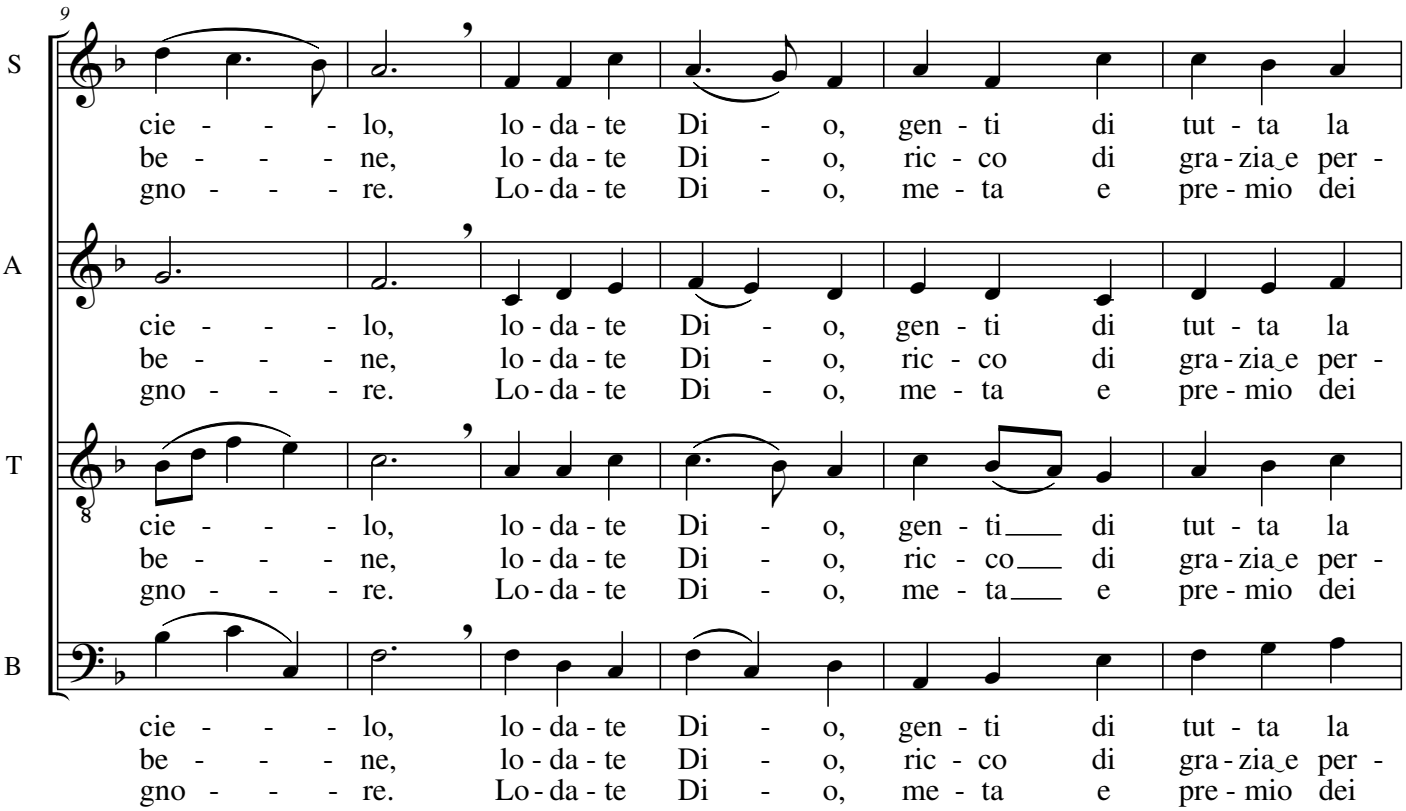

15
S
A
T
B
ter - - - - - ra: can - ta - te_a Lui che l'u - ni -
ter - - - - - ra: can - ta - te_a Lui che l'u - ni -
ter - - - - - ra: can - ta - te_a Lui che l'u - ni -
ter - - - - - ra: can - ta - te_a Lui che l'u - ni -
20
S
A
T
B
ver - so cre - ò, som - ma sa - pien - za_e splen - do - - - re.
ver - so cre - ò, som - ma sa - pien - za_e splen - do - - - re.
ver - so cre - ò, som - ma sa - pien - za_e splen - do - - - re.
ver - so cre - ò, som - ma sa - pien - za_e splen - do - - - re.

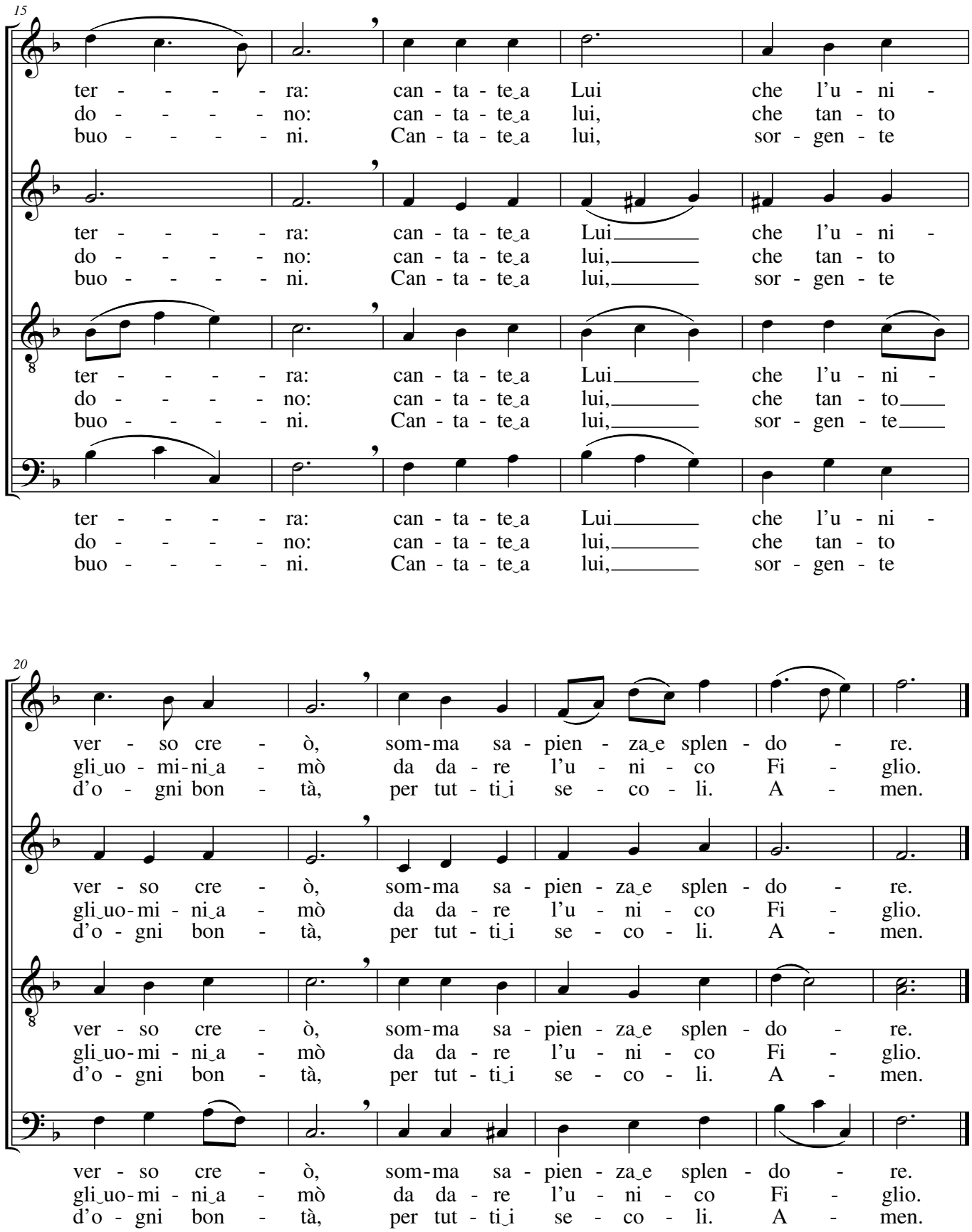
Lodate Dio

Cantus in parte al soprano, in parte al contralto

arm. Don GianLuigi Rusconi



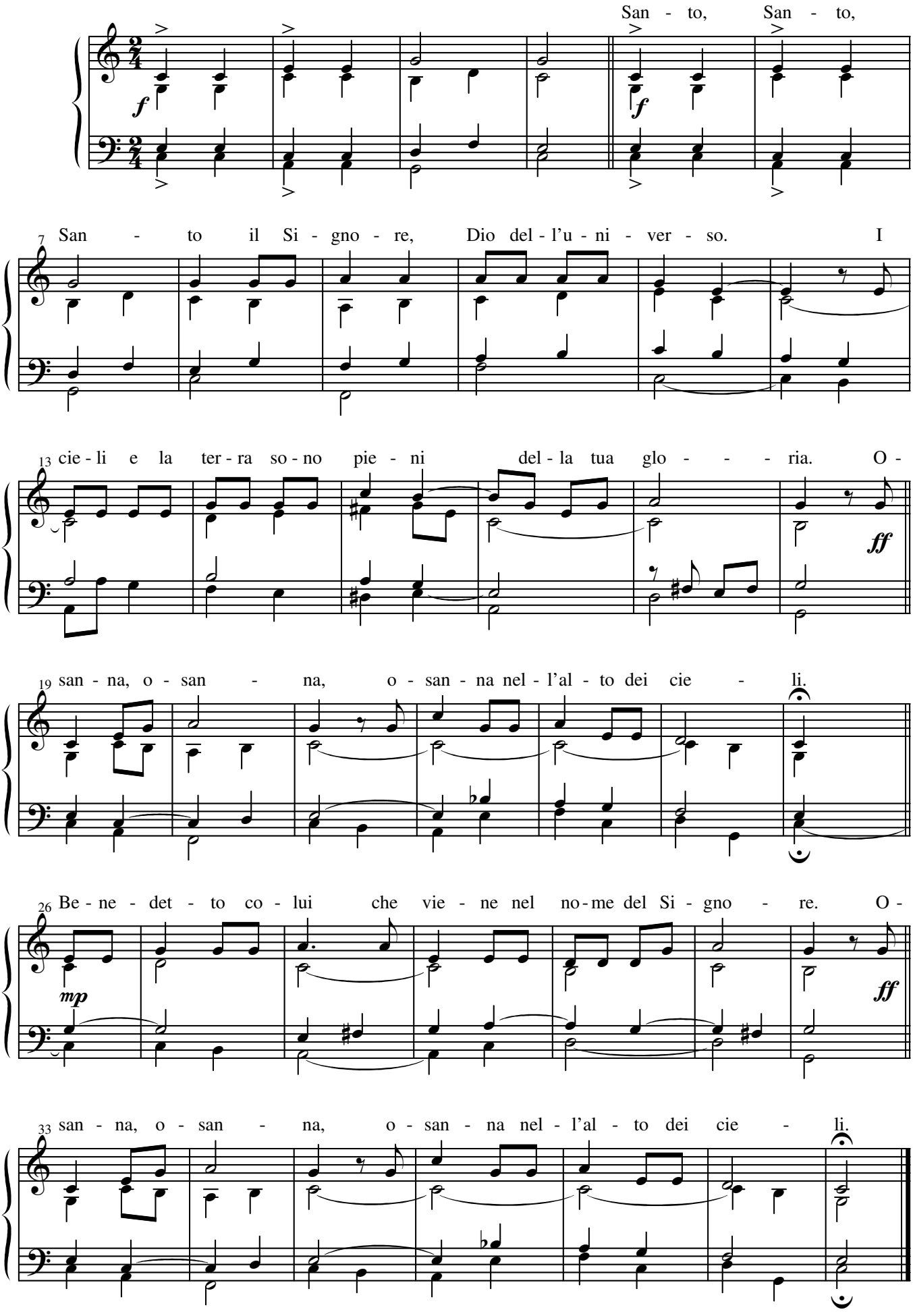



15
S
A
T
B
ter - - - - - ra: can - ta - te_a Lui che l'u - ni -
do - - - - - no: can - ta - te_a lui, che tan - to
buo - - - - - ni. Can - ta - te_a lui, sor - gen - te
ter - - - - - ra: can - ta - te_a Lui che l'u - ni -
do - - - - - no: can - ta - te_a lui, che tan - to
buo - - - - - ni. Can - ta - te_a lui, sor - gen - te
ter - - - - - ra: can - ta - te_a Lui che l'u - ni -
do - - - - - no: can - ta - te_a lui, che tan - to
buo - - - - - ni. Can - ta - te_a lui, sor - gen - te
ter - - - - - ra: can - ta - te_a Lui che l'u - ni -
do - - - - - no: can - ta - te_a lui, che tan - to
buo - - - - - ni. Can - ta - te_a lui, sor - gen - te

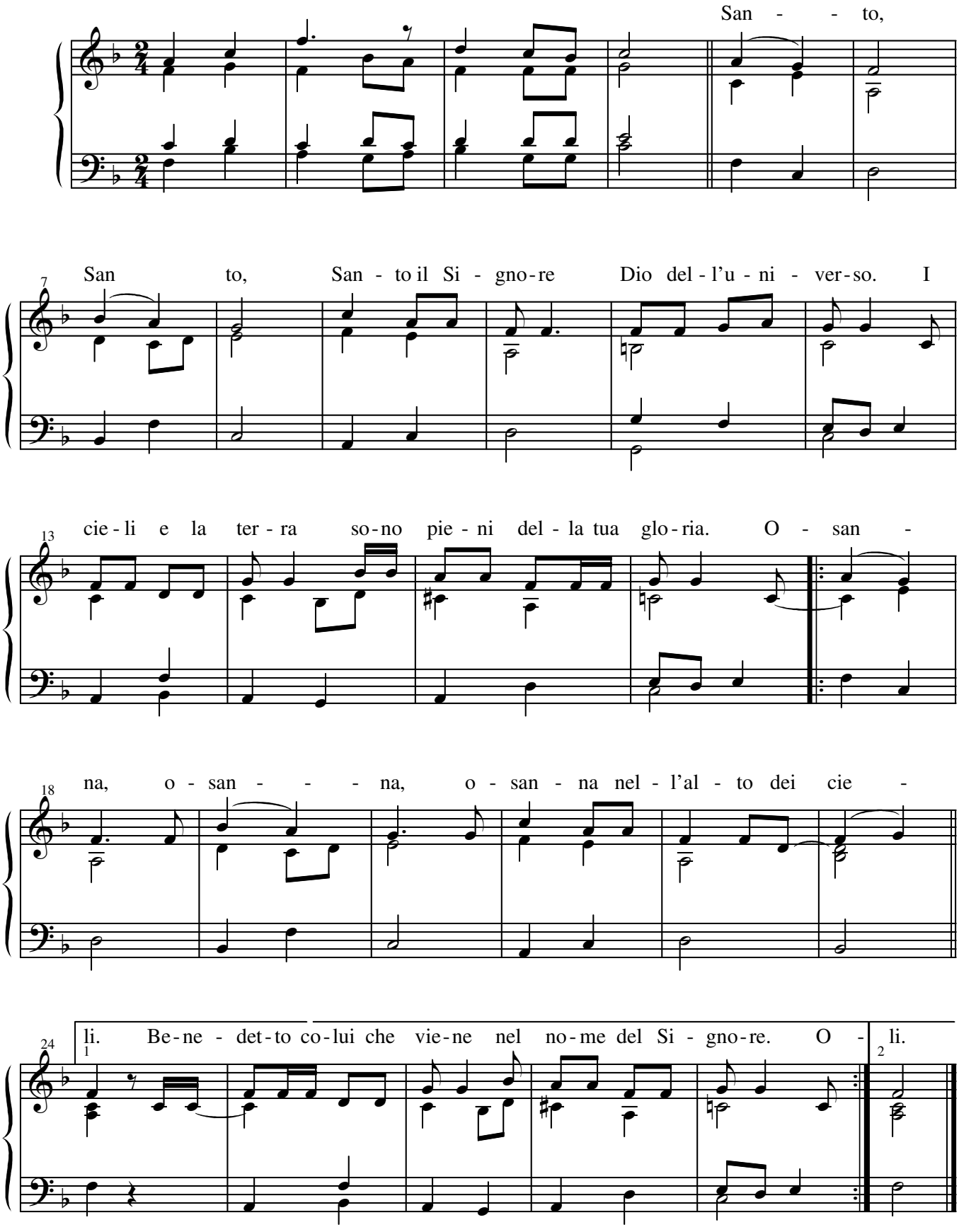
20
S
A
T
B
ver - so cre - ò, som-ma sa - pien - za_e splen - do - re.
gli_uo - mi-ni_a - mò da da - re l'u - ni - co Fi - glio.
d'o - gni bon - tà, per tut - ti_i se - co - li. A - men.
ver - so cre - ò, som-ma sa - pien - za_e splen - do - re.
gli_uo-mi - ni_a - mò da da - re l'u - ni - co Fi - glio.
d'o - gni bon - tà, per tut - ti_i se - co - li. A - men.
ver - so cre - ò, som-ma sa - pien - za_e splen - do - re.
gli_uo-mi - ni_a - mò da da - re l'u - ni - co Fi - glio.
d'o - gni bon - tà, per tut - ti_i se - co - li. A - men.
ver - so cre - ò, som-ma sa - pien - za_e splen - do - re.
gli_uo-mi - ni_a - mò da da - re l'u - ni - co Fi - glio.
d'o - gni bon - tà, per tut - ti_i se - co - li. A - men.

Santo

CD 74


San - to, San - to,
f
7 San - to il Si - gno - re, Dio del - l'u - ni - ver - so. I
13 cie - li e la ter - ra so - no pie - ni del - la tua glo - - - - ria. O -
ff
19 san - na, o - san - na, o - san - na nel - l'al - to dei cie - li.
26 Be - ne - det - to co - lui che vie - ne nel no - me del Si - gno - re. O -
mp
ff
33 san - na, o - san - na, o - san - na nel - l'al - to dei cie - li.

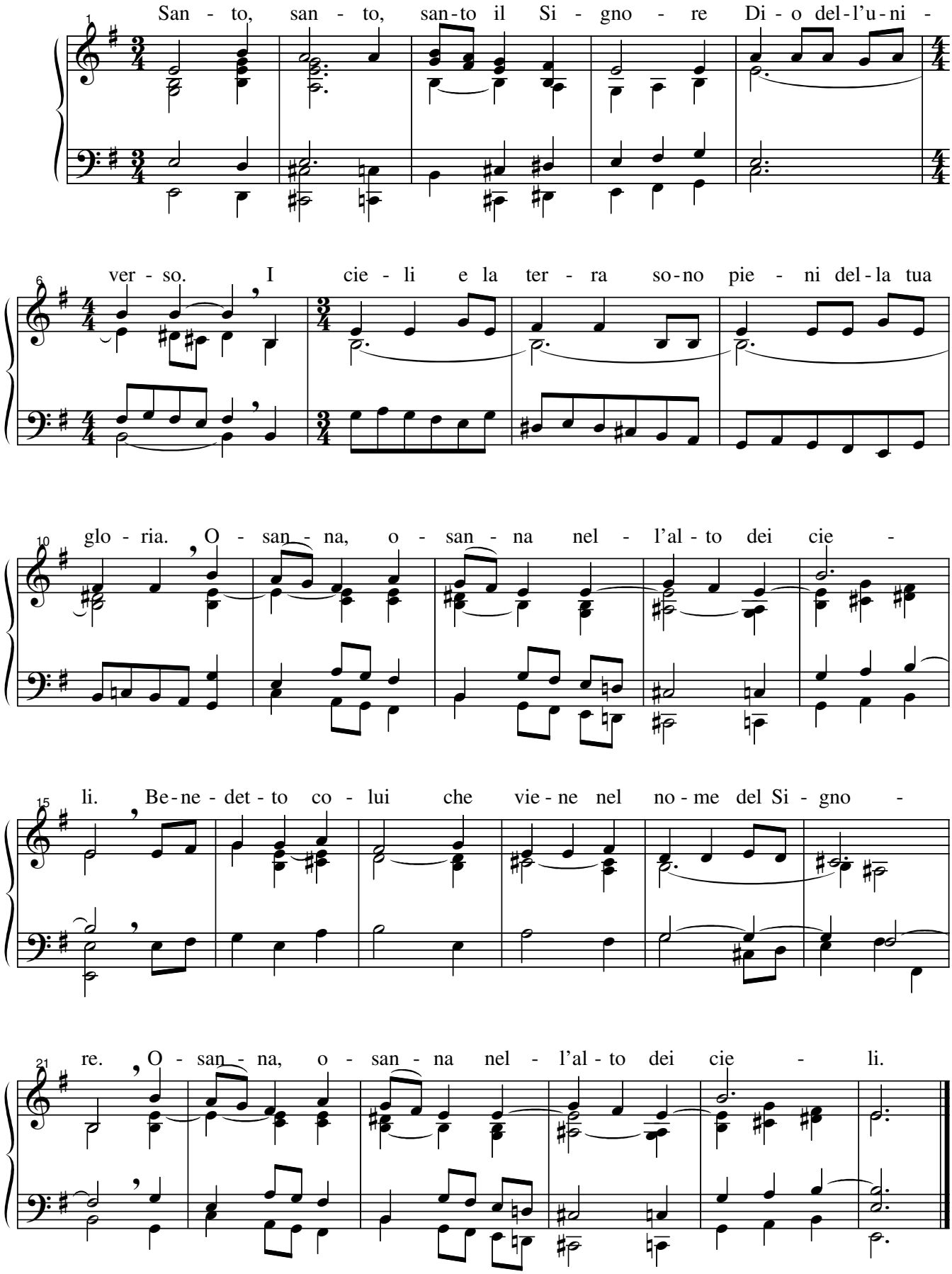
Santo


San - - to,
7
San to, San - to il Si - gno-re Dio del - l'u - ni - ver-so. I
13
cie - li e la ter - ra so-no pie - ni del - la tua glo-ria. O - san -
18
na, o - san - - - na, o - san - na nel - l'al - to dei cie -
24
1
li. Be-ne - det-to co-lui che vie-ne nel no-me del Si - gno-re. O -
2
li.

Santo

CD 79

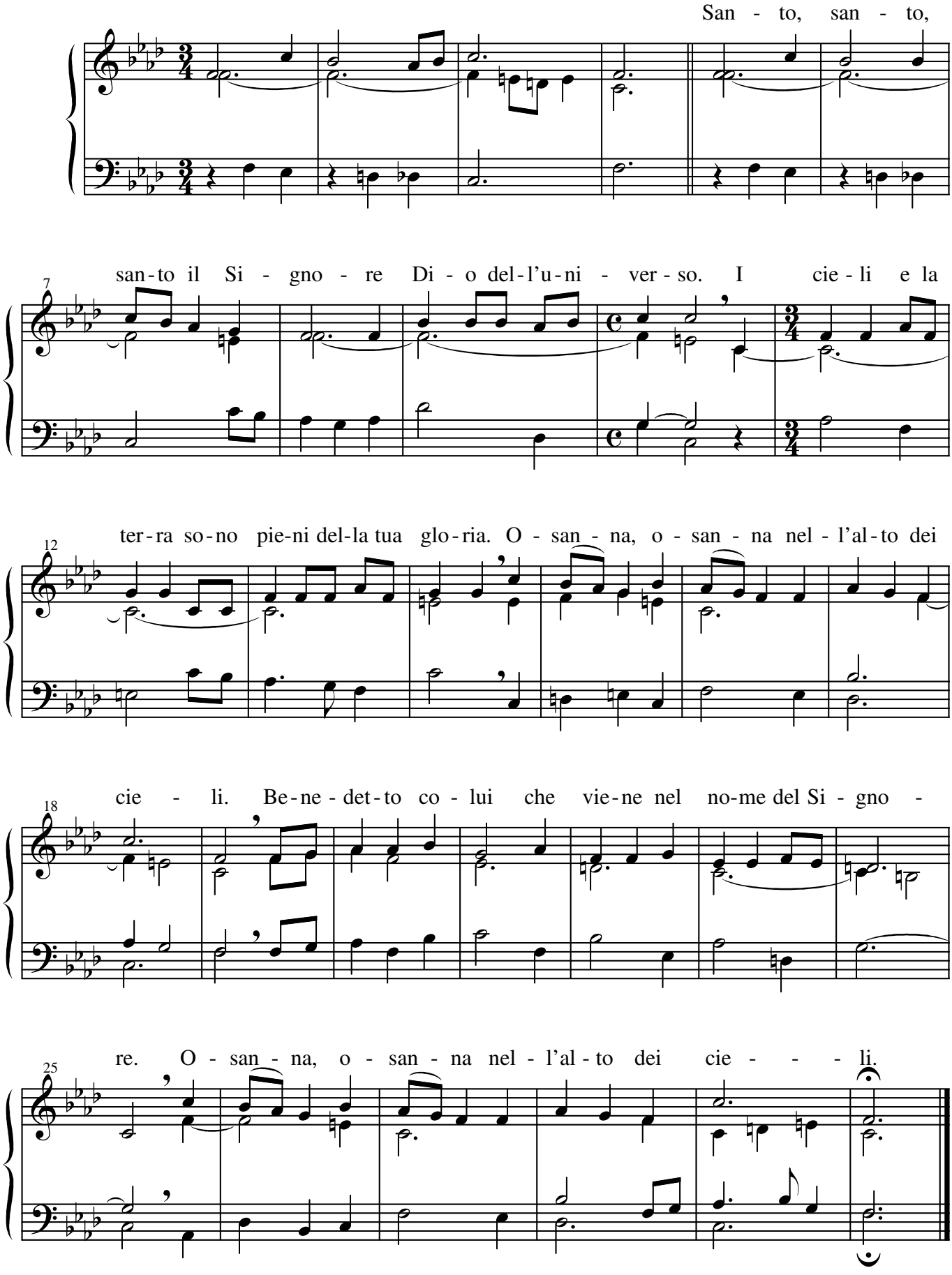
Martorell



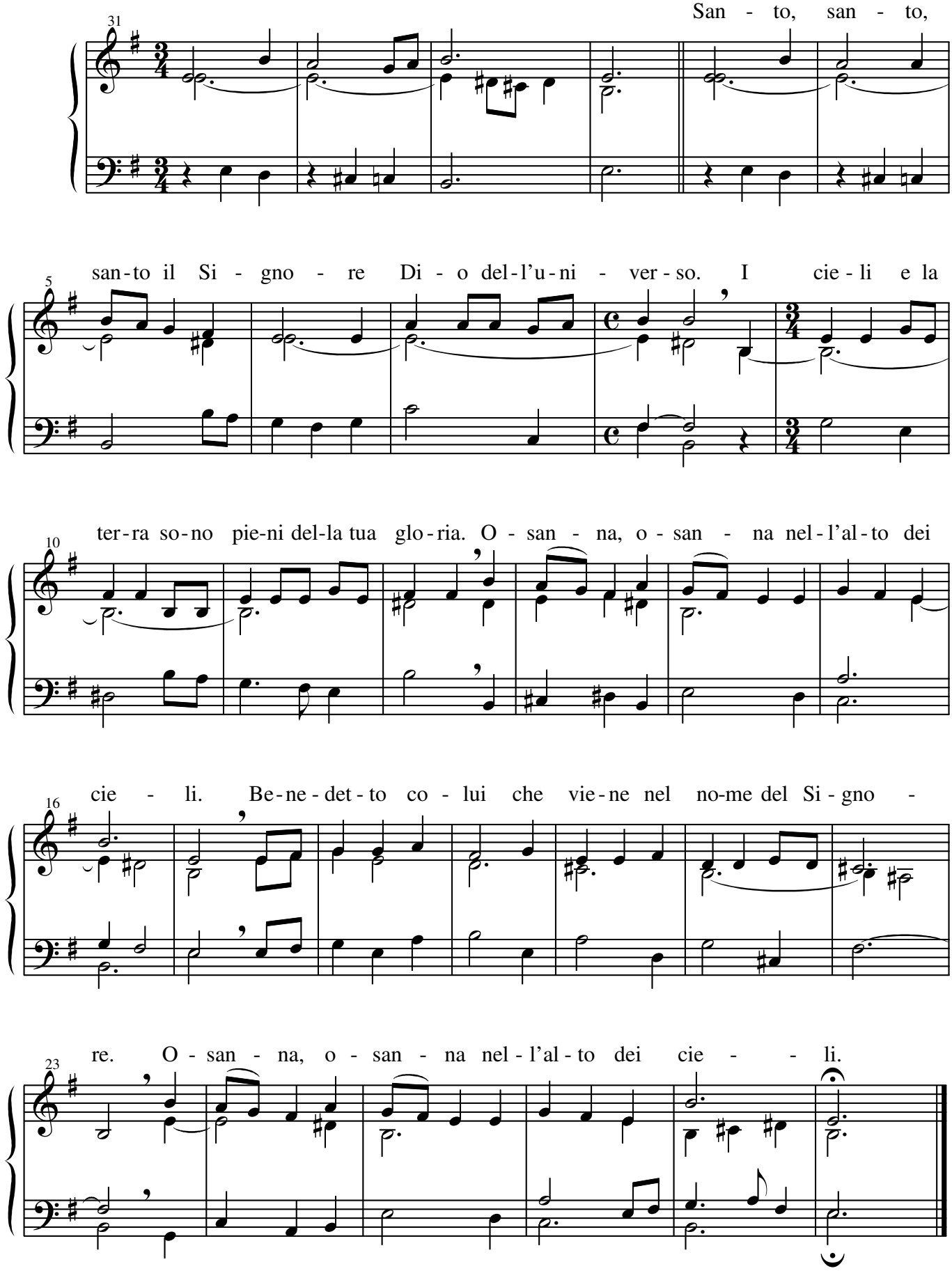
Santo

CD 79

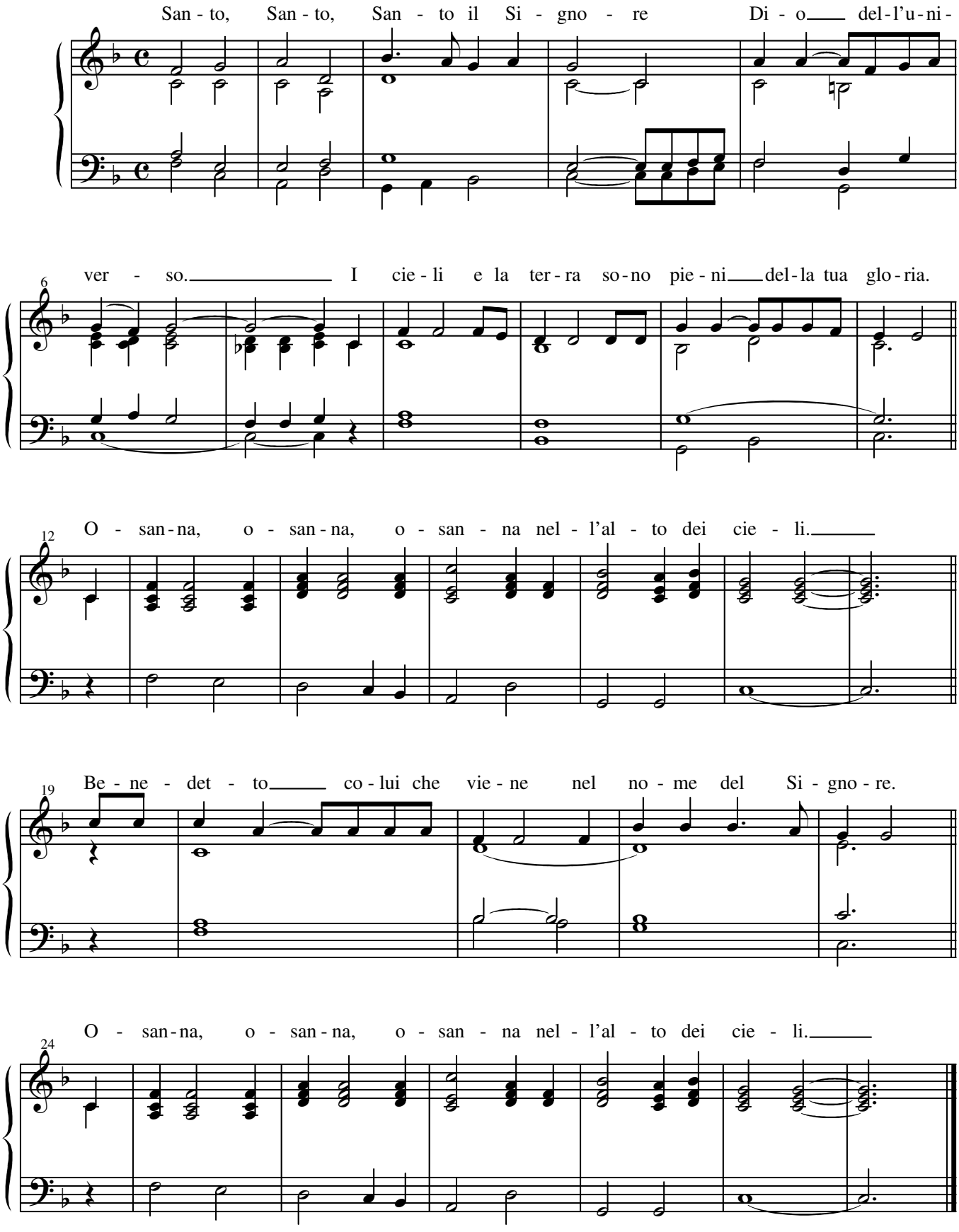
Arm. A. La Ciacera



Santo CD 79

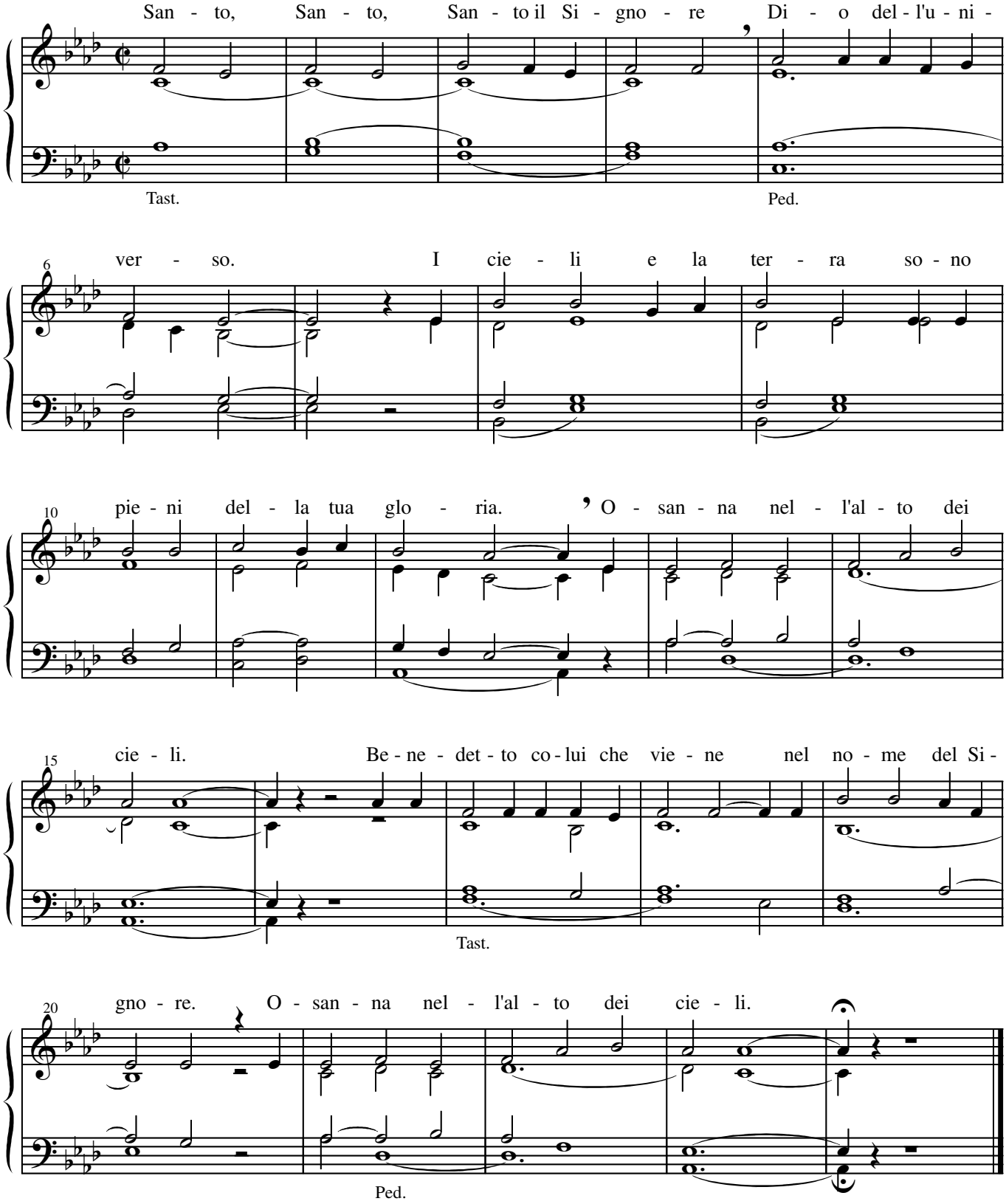

31
San - to, san - to,
5
san-to il Si - gno - re Di - o del-l'u-ni - ver-so. I cie-li e la
10
ter-ra so-no pie-ni del-la tua glo-ria. O - san - na, o - san - na nel-l'al-to dei
16
cie - li. Be-ne-det-to co - lui che vie-ne nel no-me del Si-gno -
23
re. O - san - na, o - san - na nel-l'al-to dei cie - - li.

Santo


San - to, San - to, San - to il Si - gno - re Di - o del-l'u-ni-
ver - so. I cie - li e la ter - ra so - no pie - ni del-la tua glo - ria.
6
O - san - na, o - san - na, o - san - na nel - l'al - to dei cie - li.
12
Be - ne - det - to co - lui che vie - ne nel no - me del Si - gno - re.
19
O - san - na, o - san - na, o - san - na nel - l'al - to dei cie - li.
24

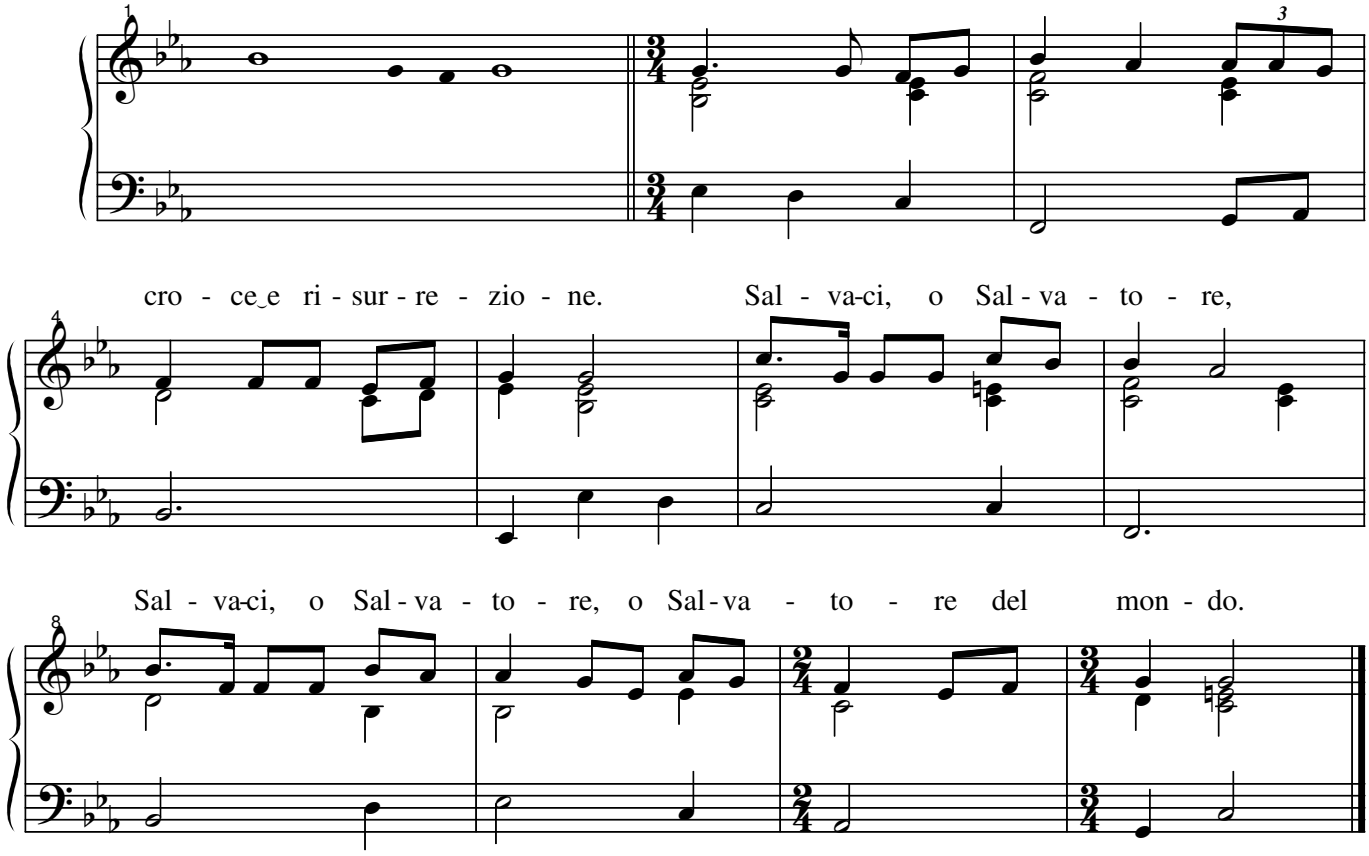
Santo

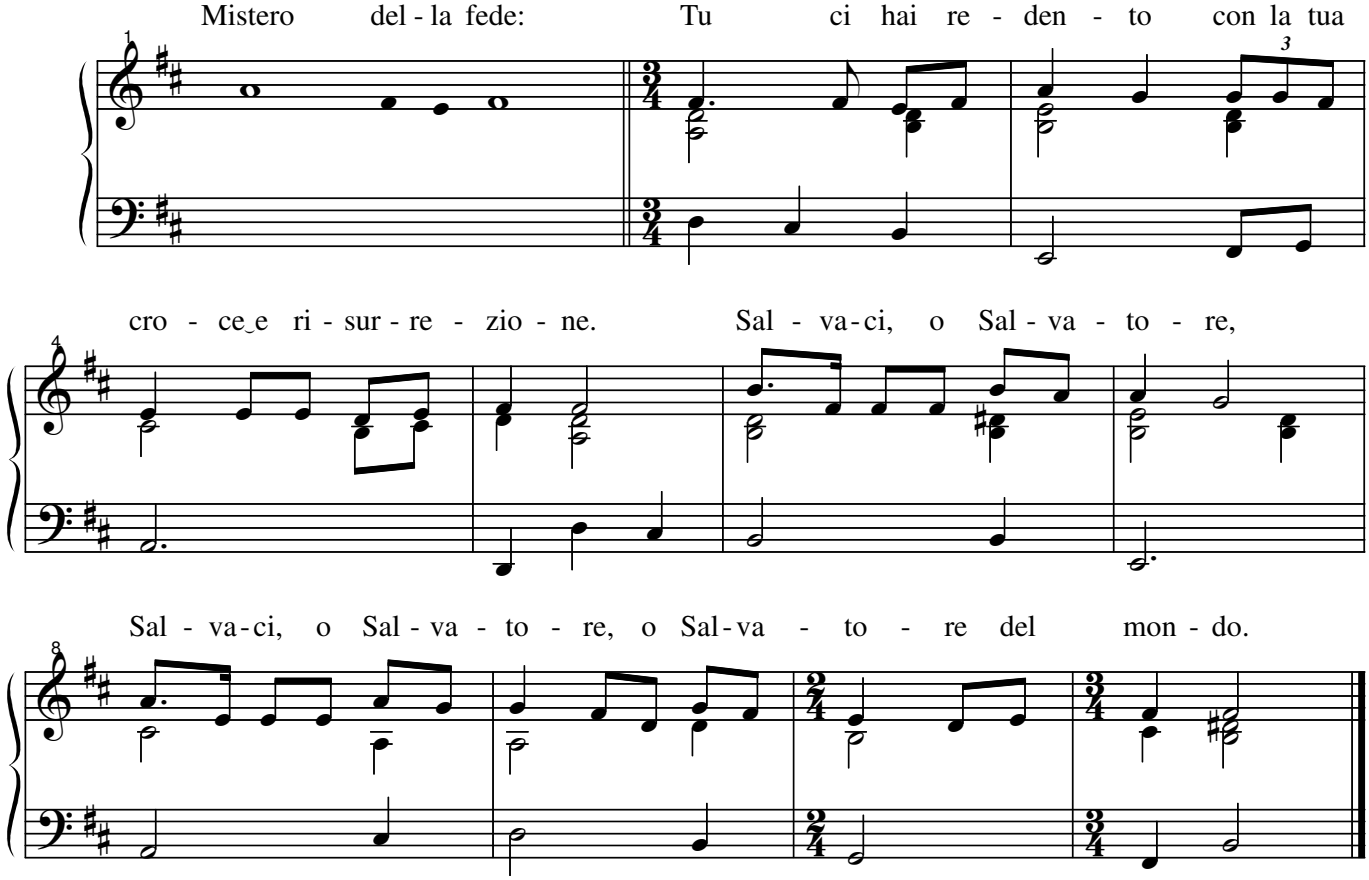
CD 82


San - to, San - to, San - to il Si - gno - re Di - o del - l'u - ni -
Tast.
Ped.
6
ver - so. I cie - li e la ter - ra so - no
10
pie - ni del - la tua glo - ria. O - san - na nel - l'al - to dei
15
cie - li. Be - ne - det - to co - lui che vie - ne nel no - me del Si -
Tast.
20
gno - re. O - san - na nel - l'al - to dei cie - li.
Ped.

Tu ci hai redento

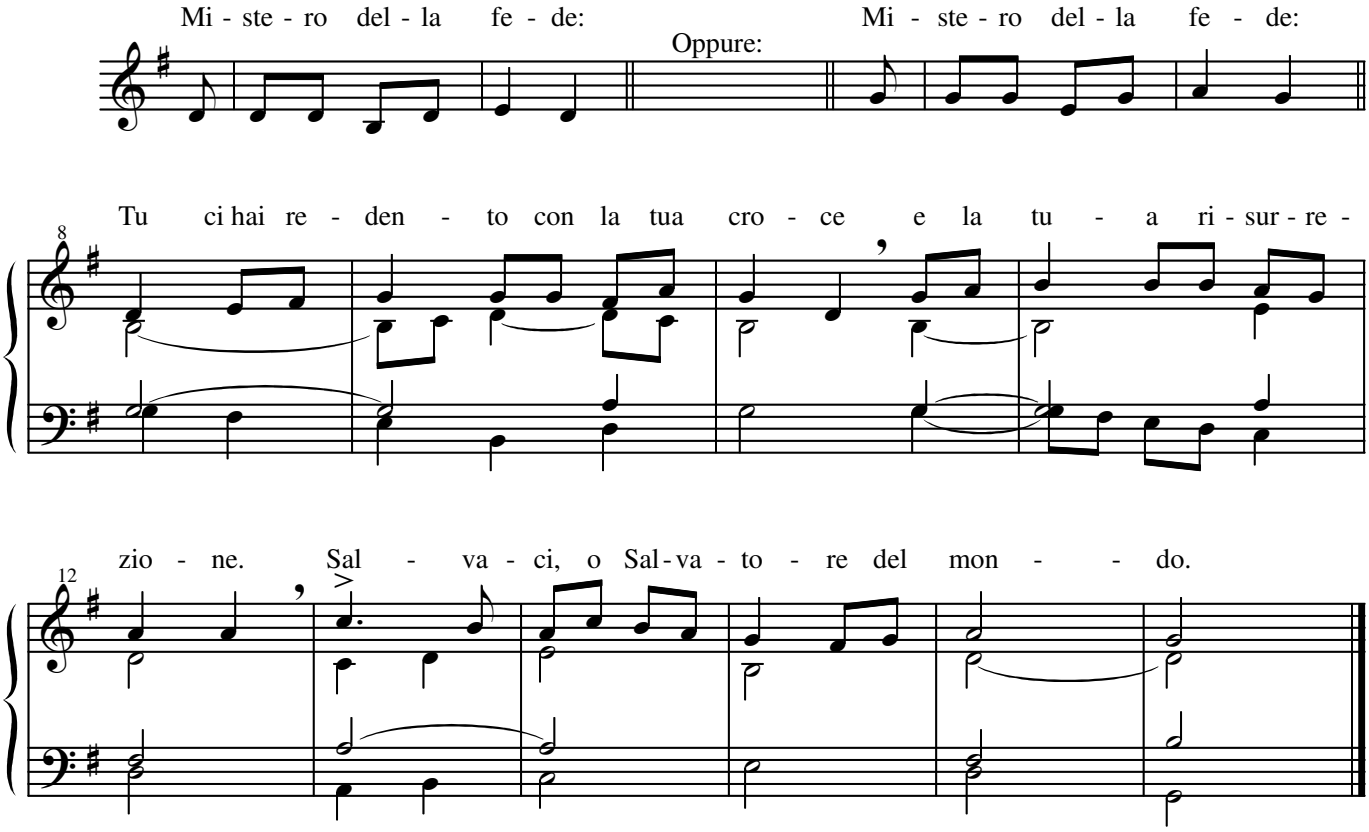
CD 96



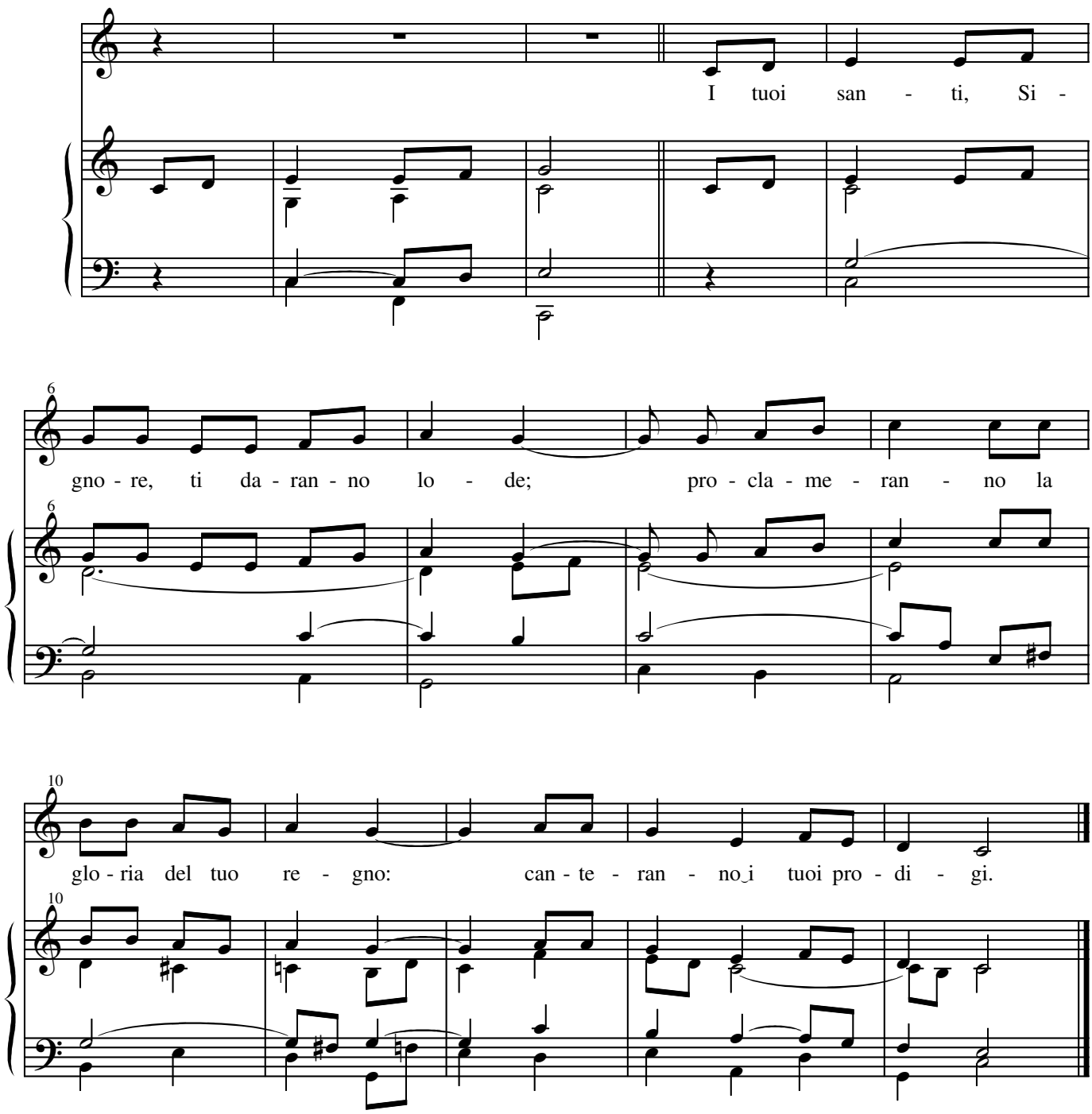


Tu ci hai redento

CD 97

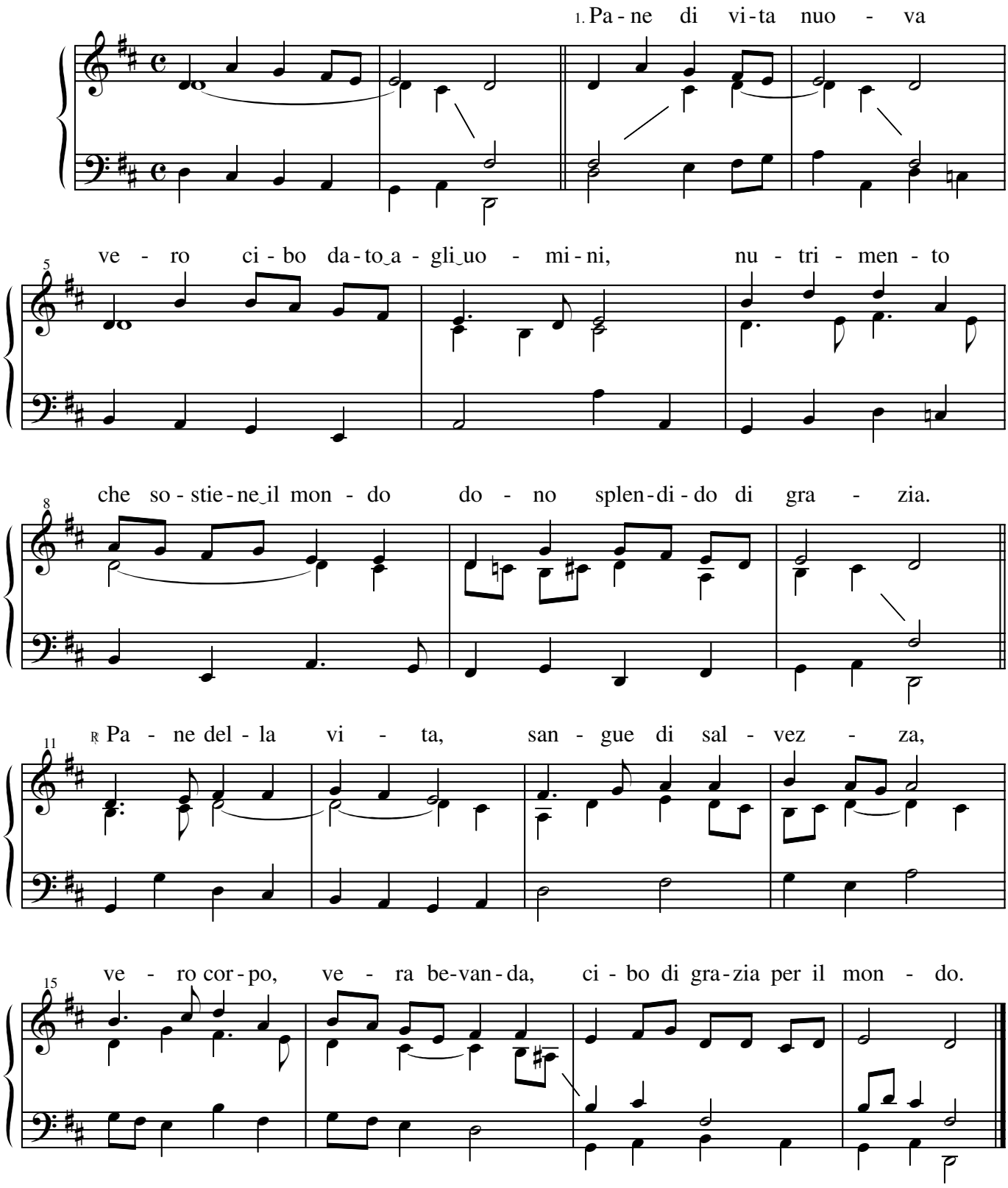


I tuoi santi, Signore CD 378



Pane di vita nuova RN 370

Arm. Stefano Borsatto
(studente PIAMS)

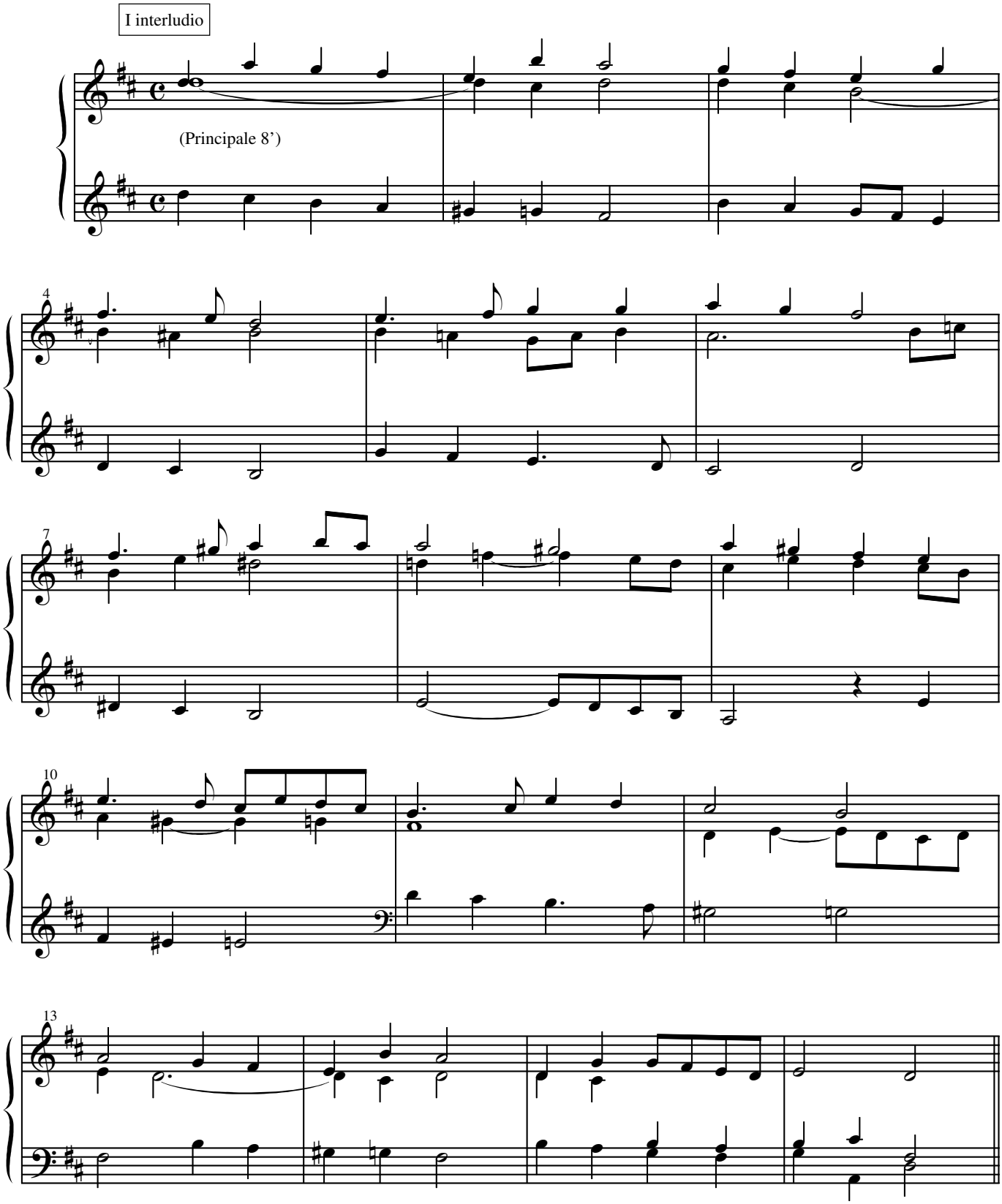


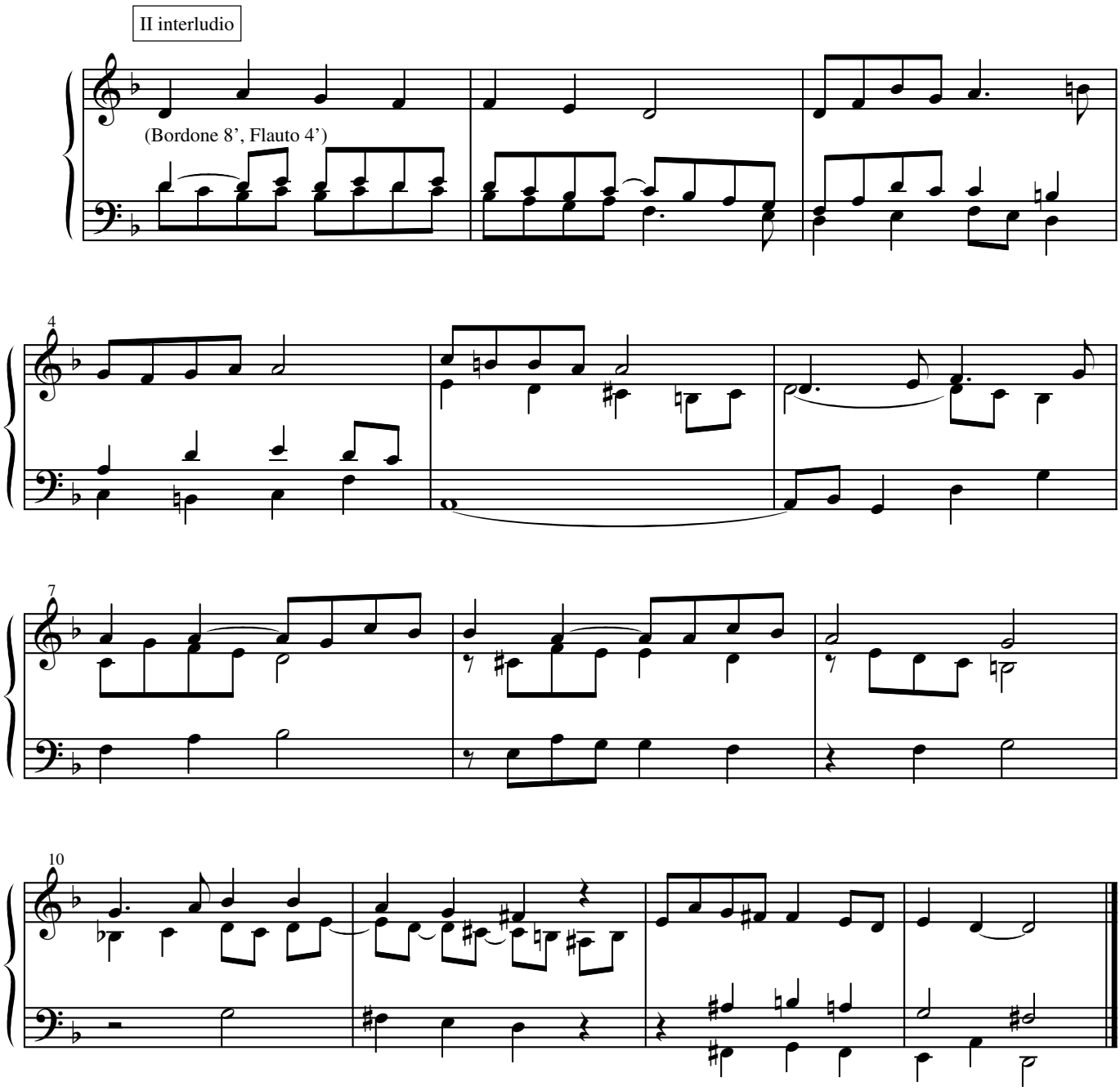
Pane di vita nuova

RN 370

Due interludi

Stefano Borsatto
(studente PIAMS)




II interludio
(Bordone 8', Flauto 4')
4
7
10