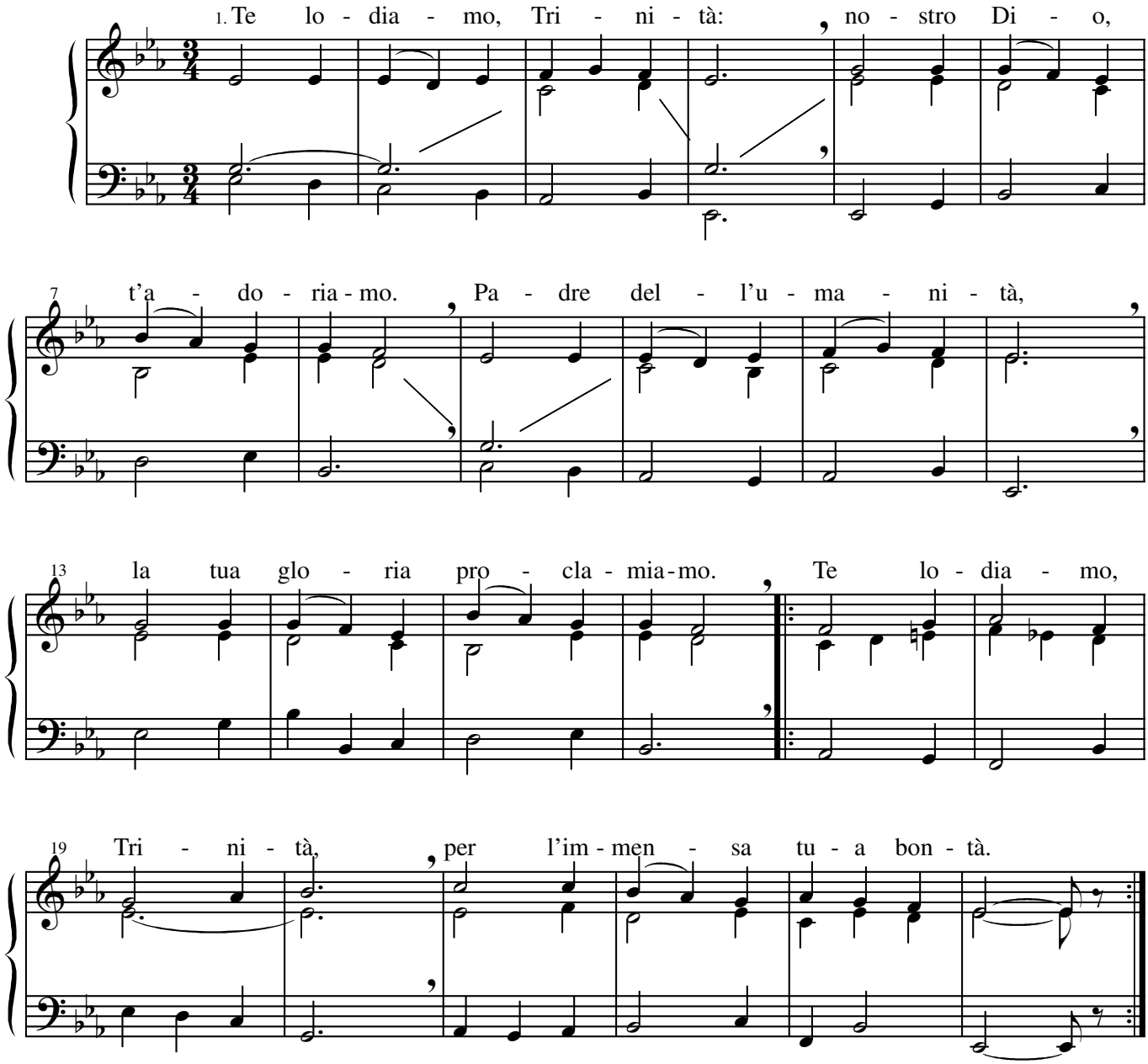
26 agosto 2018

Domenica che precede il martirio di Giovanni Battista – Anno B

Momento rituale	Testo del canto	Riferimento
All'Ingresso	*("Te lodiamo Trinità")* 1. Tutto il mondo annuncia te: tu lo hai fatto come un segno. Ogni uomo porta in sé il sigillo del tuo regno. **Te lodiamo, Trinità, per l'immensa tua bontà.** *(2 v.)* 2. Noi crediamo solo in te, nostro Padre e Creatore. Noi speriamo solo in te, Gesù Cristo, Salvatore. **Te lodiamo, Trinità, per l'immensa tua bontà.** *(2 v.)*	CD 309
Gloria		CD 27
Salmo responsoriale	Signore, nostro Dio: sei tu la nostra vita.	CD 606
Al Vangelo	Chi avrà perduto la propria **vi**ta per causa **mi**a, la trove**rà**, **di**ce **il** Signore	CD 32
Dopo il Vangelo	Noi siamo suo popolo e gregge del suo pascolo.	CD 485
Santo		CD 76
Anamnesi	Annunciamo	CD 90
Allo spezzare del pane	*("Parole di vita")* Risplenda il tuo volto su me, o Signore: io sono tuo servo, salvarmi potrai. Non resti confuso perché ti ho invocato: ti chiedo il pane che dona la vita.	CD 110
Alla Comunione	*Rit.* **Sei tu, Signore il pane, tu cibo sei per noi.** **Risorto a vita nuova, sei vivo in mezzo a noi.** 1. Nell'ultima sua cena Gesù si dona ai suoi: "Prendete pane e vino, la vita mia per voi". *(Rit.)* 2. "Mangiate questo pane: chi crede in me, vivrà. Chi beve il vino nuovo, con me risorgerà". *(RIt.)* 3. È Cristo il pane vero, diviso qui fra noi: formiamo un solo corpo e Dio sarà con noi. *(RIt.)* 4. Verranno i cieli nuovi, la terra fiorirà. Vivremo da fratelli, la Chiesa è carità. *(Rit.)*	CD 134

Te lodiamo, Trinità

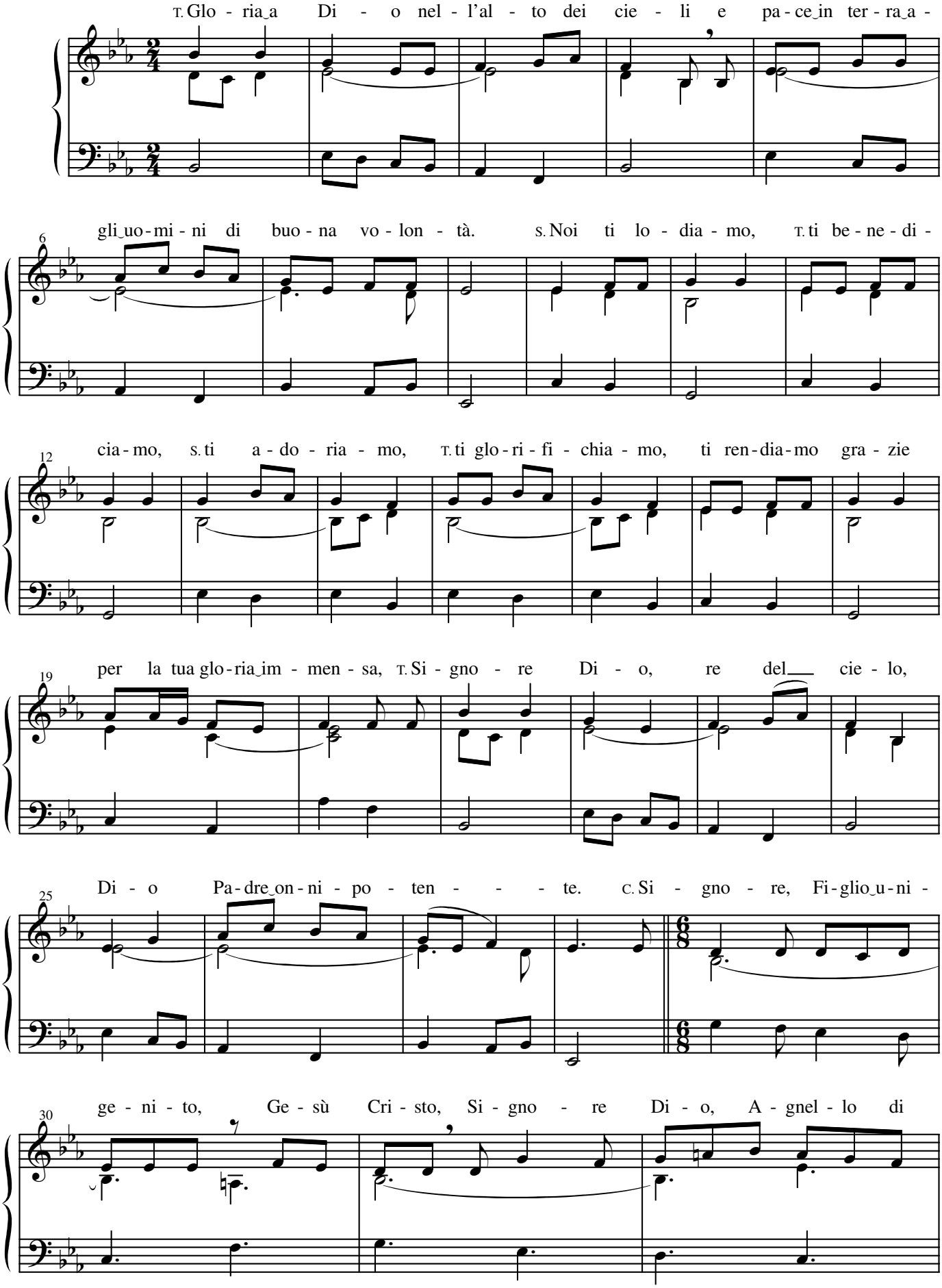
CD 309

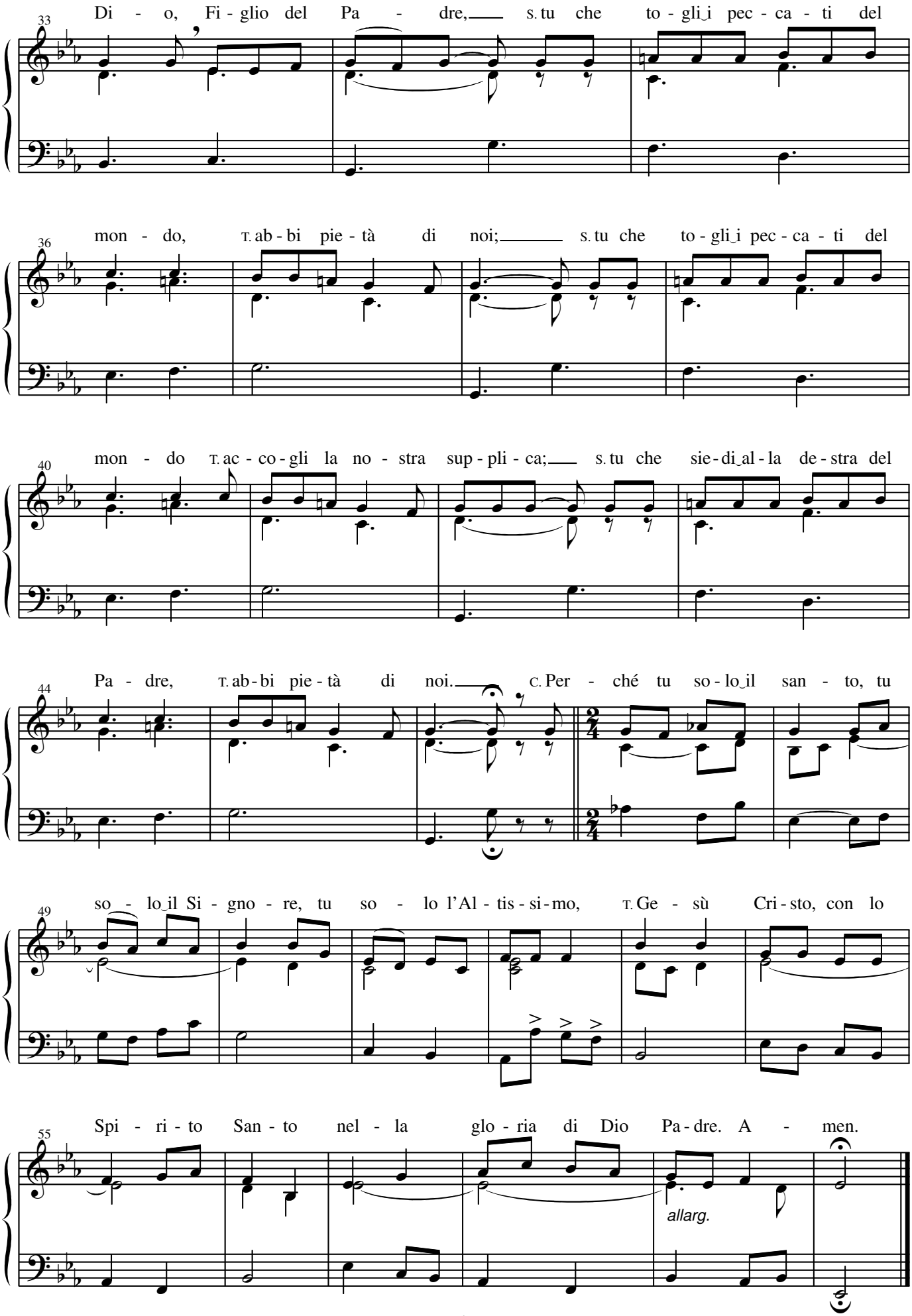


Gloria

CD 27

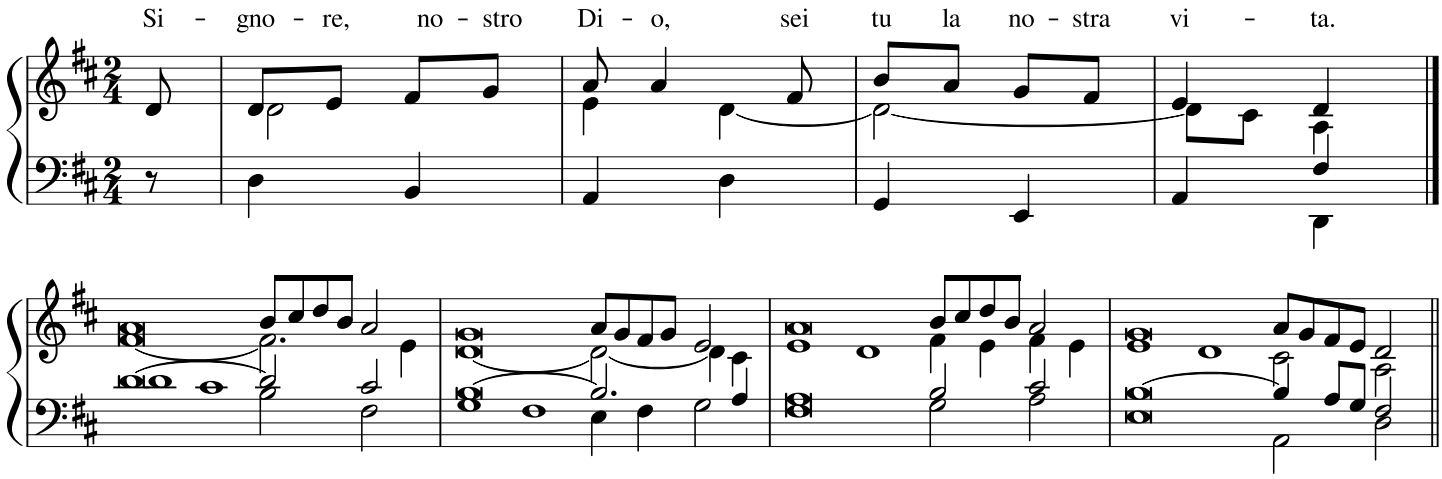
F. Rainoldi




33
Di - o, Fi - glio del Pa - dre, s. tu che to - gli_i pec - ca - ti del
36
mon - do, t. ab - bi pie - tà di noi; s. tu che to - gli_i pec - ca - ti del
40
mon - do t. ac - co - gli la no - stra sup - pli - ca; s. tu che sie - di_al - la de - stra del
44
Pa - dre, t. ab - bi pie - tà di noi. c. Per - ché tu so - lo_il san - to, tu
49
so - lo_il Si - gno - re, tu so - lo l'Al - tis - si - mo, t. Ge - sù Cri - sto, con lo
55
Spi - ri - to San - to nel - la glo - ria di Dio Pa - dre. A - men.
allarg.

Salmo responsoriale

Domenica che precede il Martirio - Anno B Servizio Pastorale Liturgica



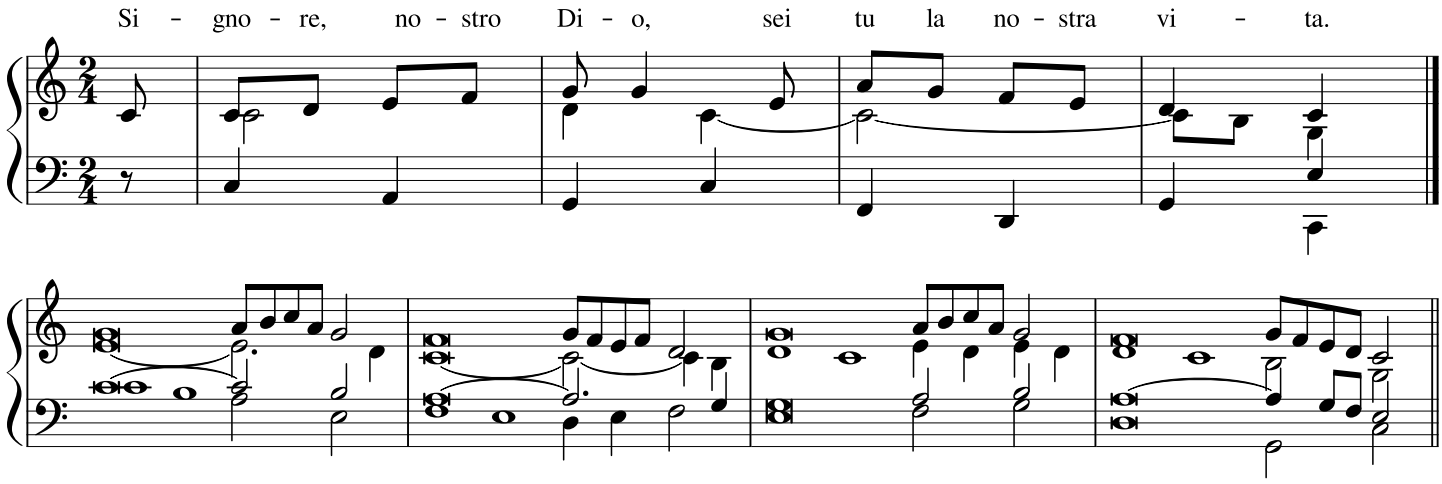
1. Ascolta, Signore, la mia giusta **cau**sa,
sii attento al mio **gri**do.
Porgi l'orecchio alla mia pre**ghie**ra:
sulle mie labbra non c'è in**gan**no.

2. Tieni saldi i miei passi sulle tue **vi**e
e i miei piedi non vacille**ran**no.
Io t'invoco poiché tu mi rispondi, o **Di**o;
tendi a me l'orecchio, ascolta le mie pa**ro**le.

3. Custodiscimi come pupilla degli **oc**chi,
all'ombr delle tue ali na**scon**dimi.
Io nella giustizia contemplerò il tuo **vol**to,
al risveglio mi sazierò della tua im**ma**gine.

Salmo responsoriale

Domenica che precede il Martirio - Anno B Servizio Pastorale Liturgica

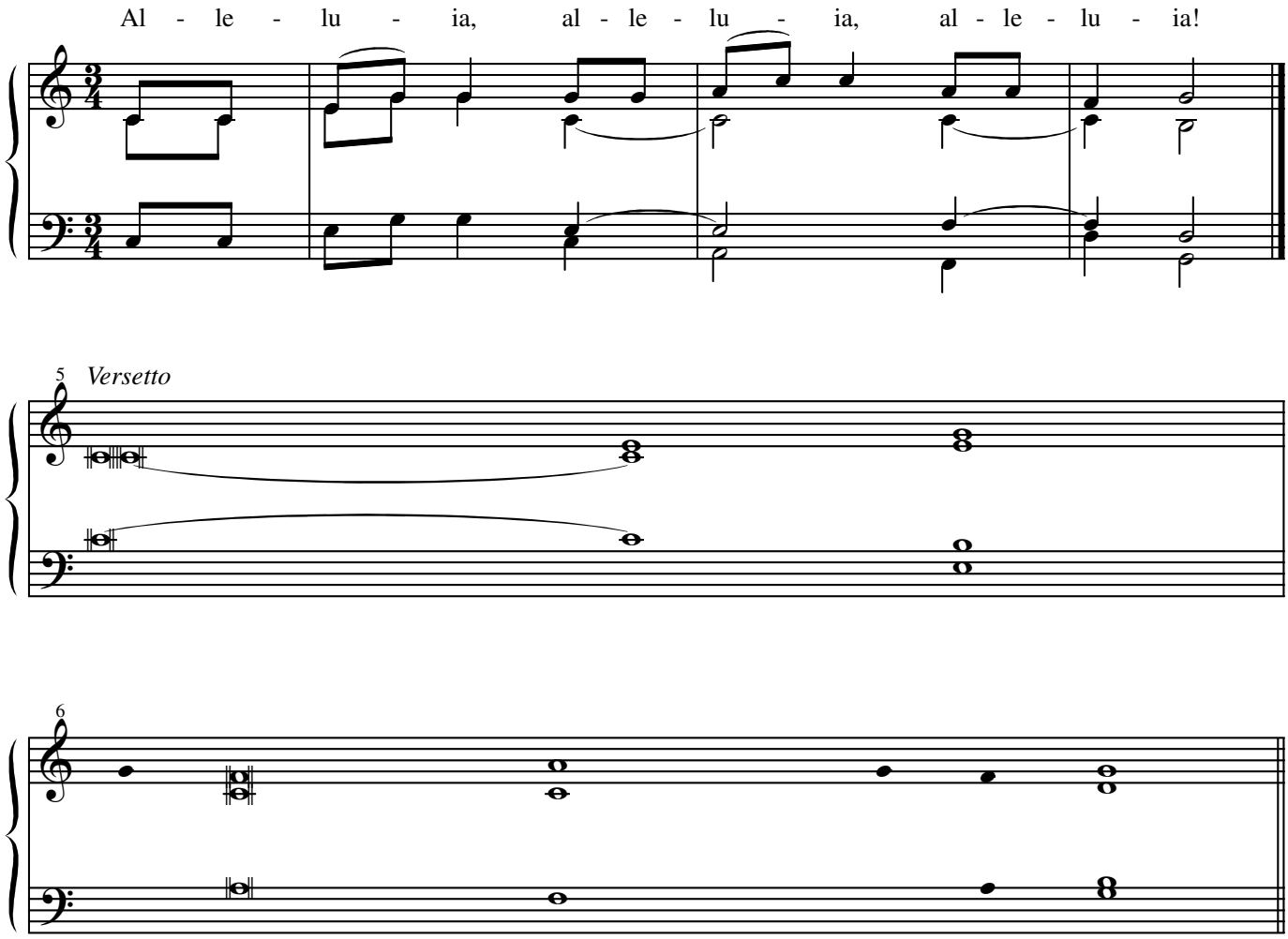


1. Ascolta, Signore, la mia giusta **cau**sa,
sii attento al mio **gri**do.
Porgi l'orecchio alla mia pre**ghie**ra:
sulle mie labbra non c'è in**gan**no.

2. Tieni saldi i miei passi sulle tue **vi**e
e i miei piedi non vacille**ran**no.
Io t'invoco poiché tu mi rispondi, o **Di**o;
tendi a me l'orecchio, ascolta le mie pa**ro**le.

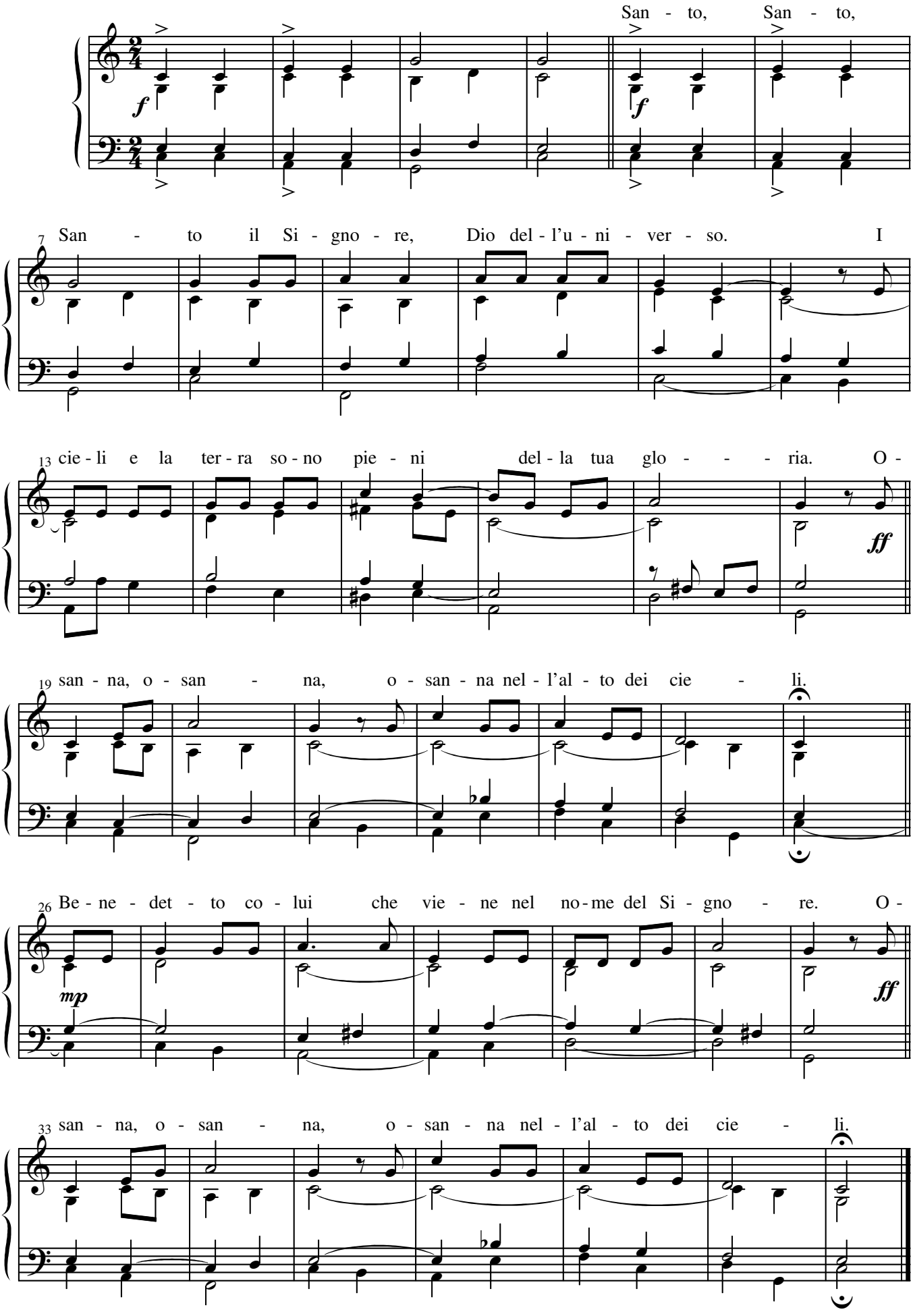
3. Custodiscimi come pupilla degli **oc**chi,
all'ombr delle tue ali na**scon**dimi.
Io nella giustizia contemplerò il tuo **vol**to,
al risveglio mi sazierò della tua im**ma**gine.

Alleluia

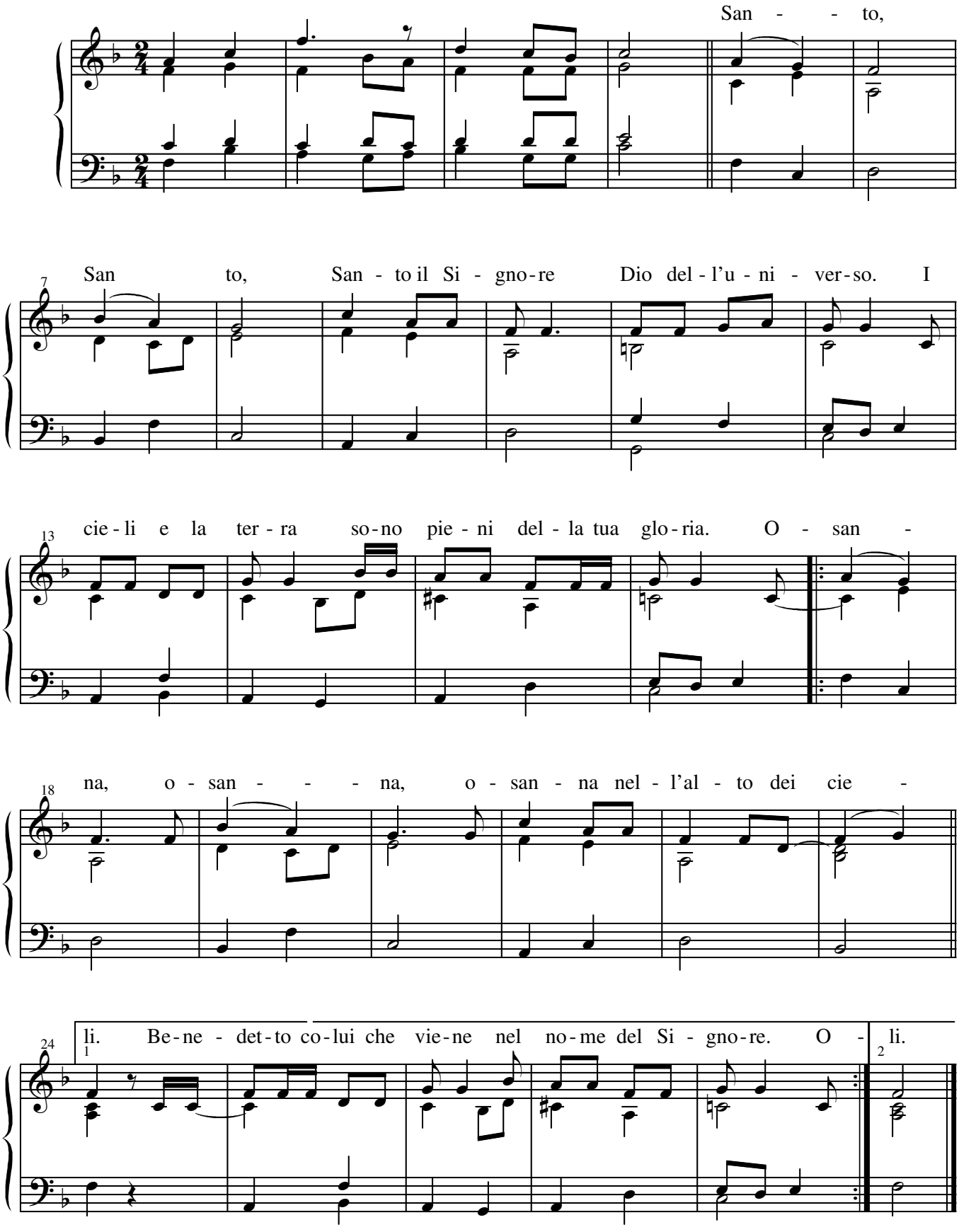


Santo

CD 74


San - to, San - to,
f
7 San - to il Si - gno - re, Dio del - l'u - ni - ver - so. I
13 cie - li e la ter - ra so - no pie - ni del - la tua glo - - - - ria. O -
ff
19 san - na, o - san - na, o - san - na nel - l'al - to dei cie - li.
26 Be - ne - det - to co - lui che vie - ne nel no - me del Si - gno - re. O -
mp
ff
33 san - na, o - san - na, o - san - na nel - l'al - to dei cie - li.

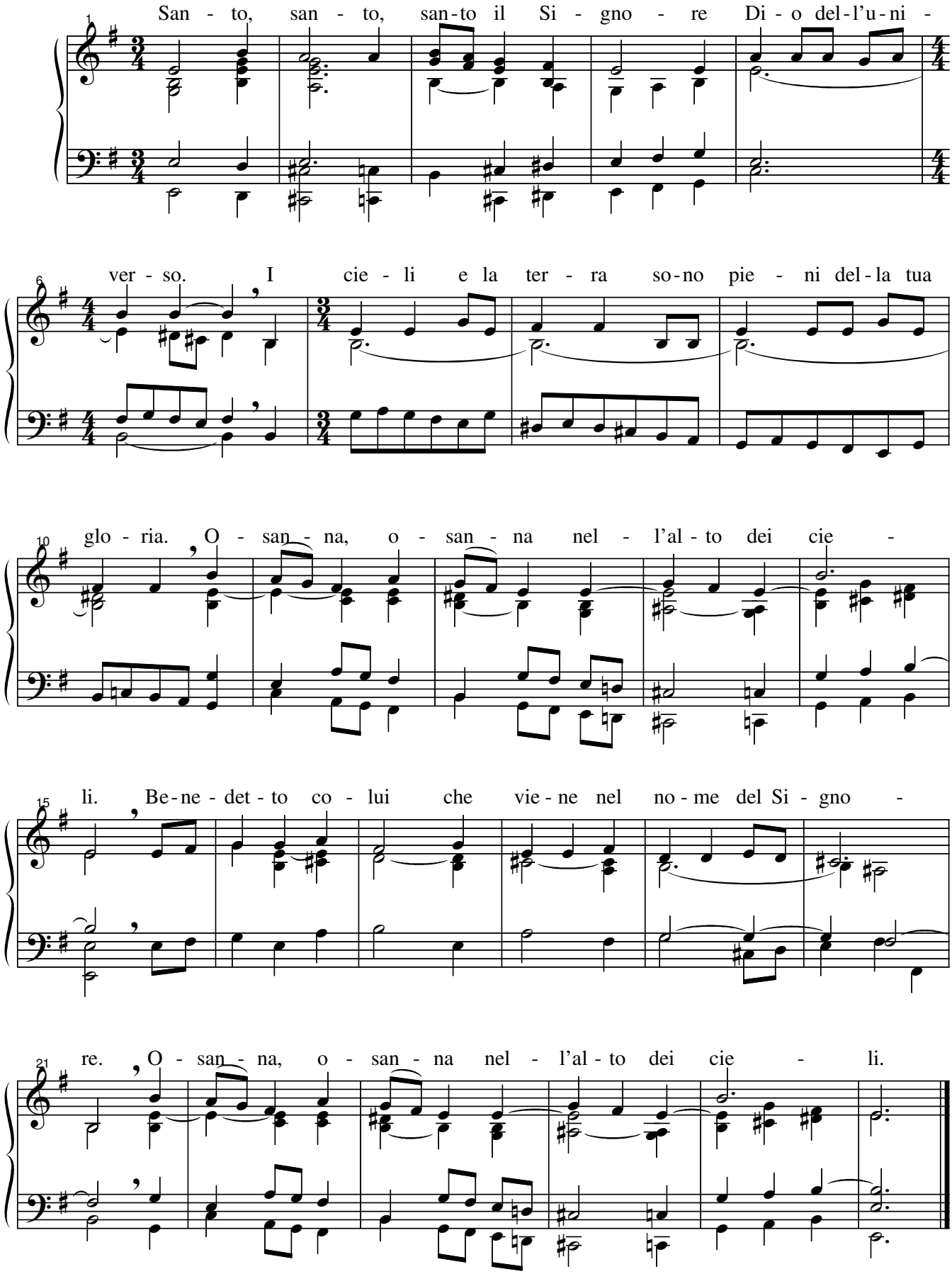
Santo


San - - to,
7
San to, San - to il Si - gno-re Dio del - l'u - ni - ver-so. I
13
cie - li e la ter - ra so-no pie - ni del - la tua glo-ria. O - san -
18
na, o - san - - - na, o - san - na nel - l'al - to dei cie -
24
1
li. Be-ne - det-to co-lui che vie-ne nel no-me del Si - gno-re. O -
2
li.

Santo

CD 79

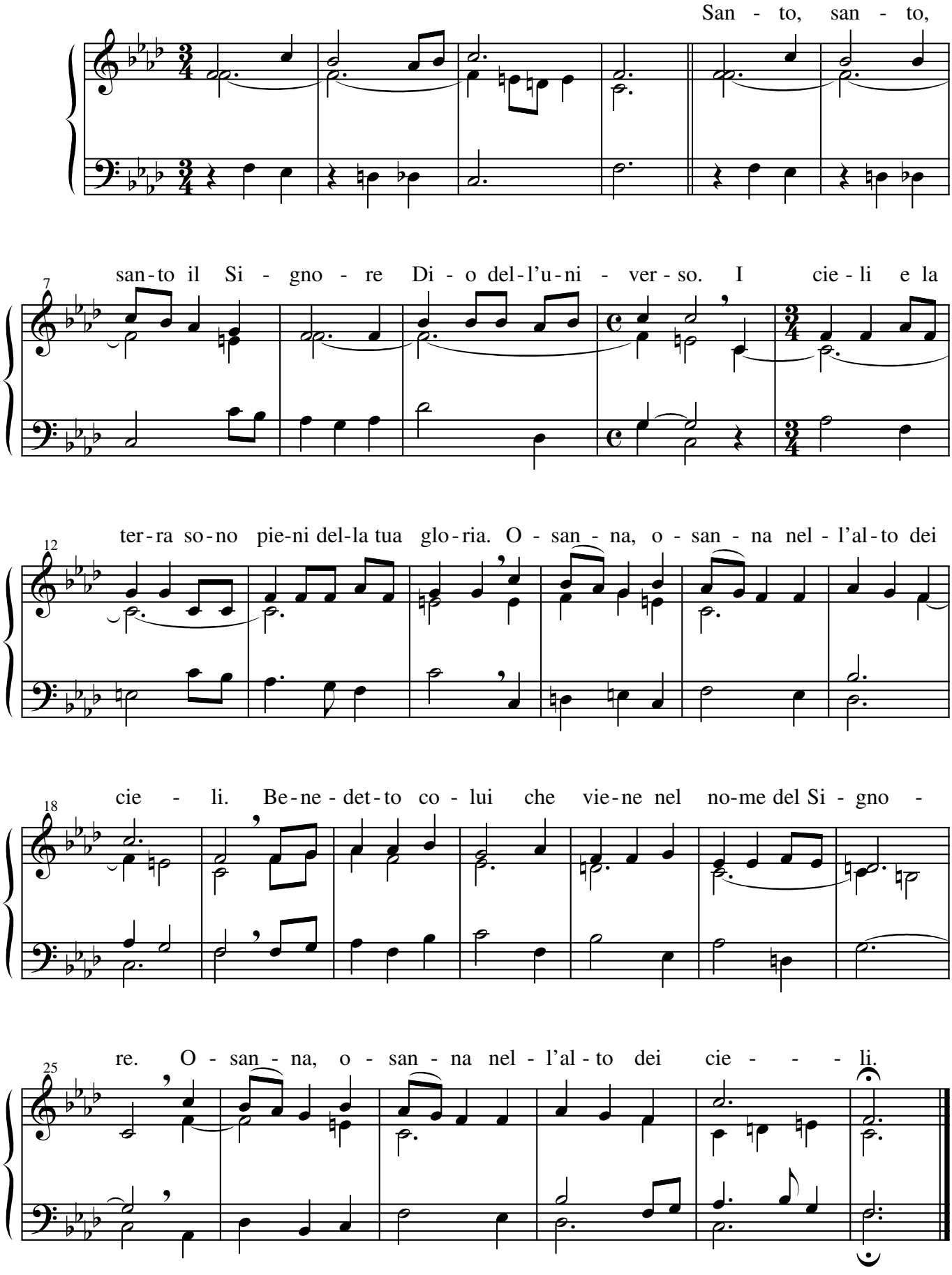
Martorell



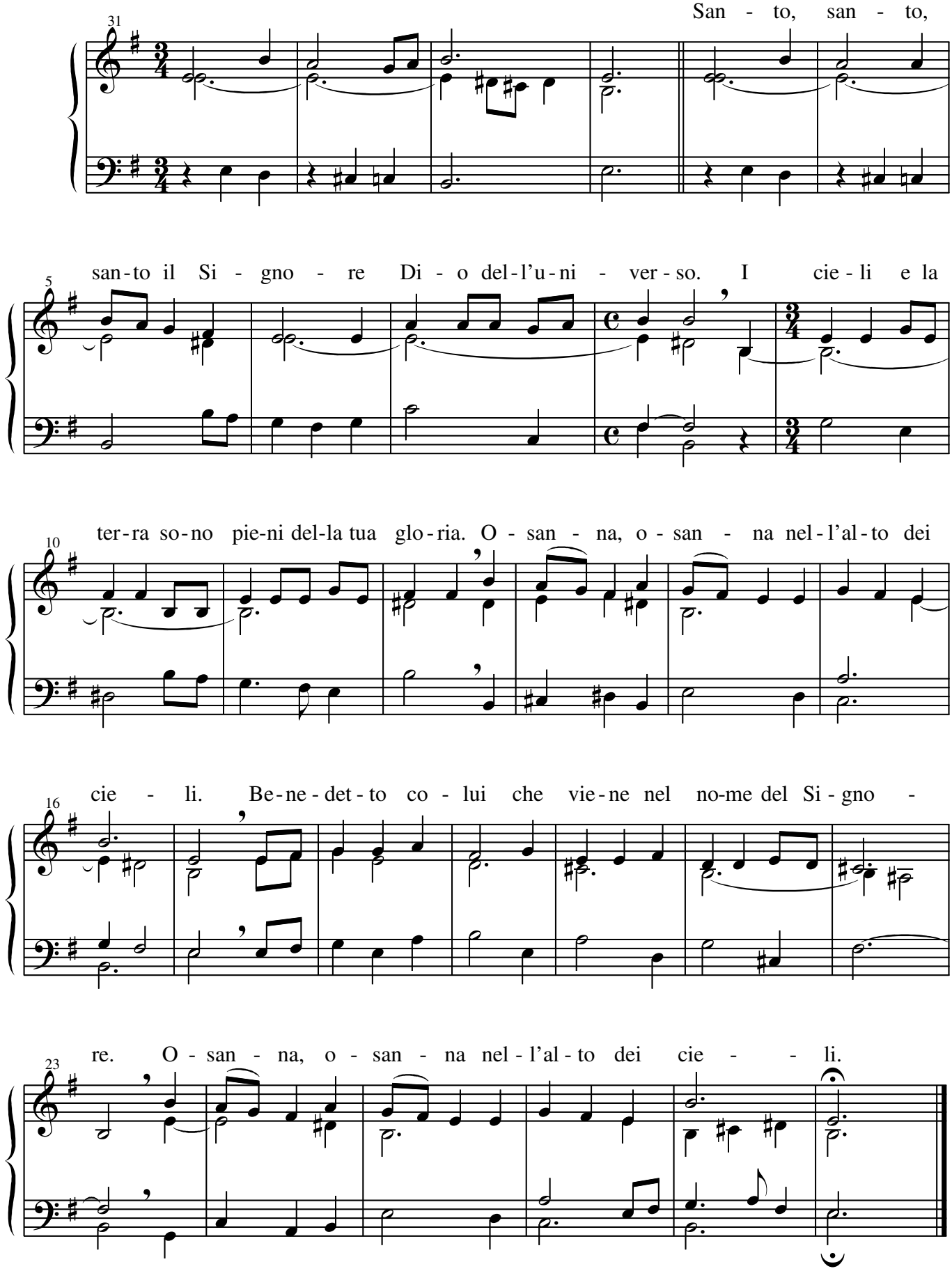
Santo

CD 79

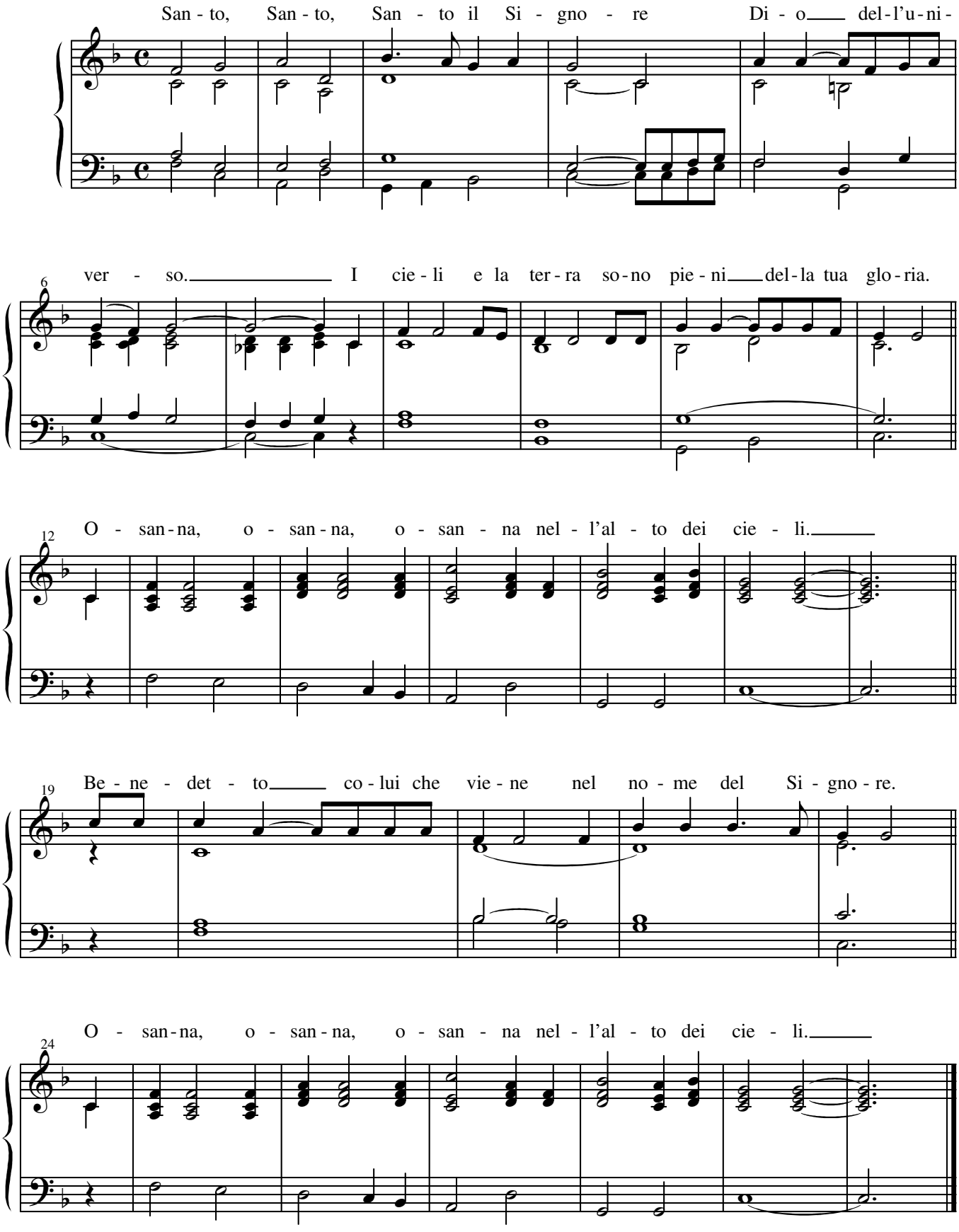
Arm. A. La Ciacera



Santo CD 79

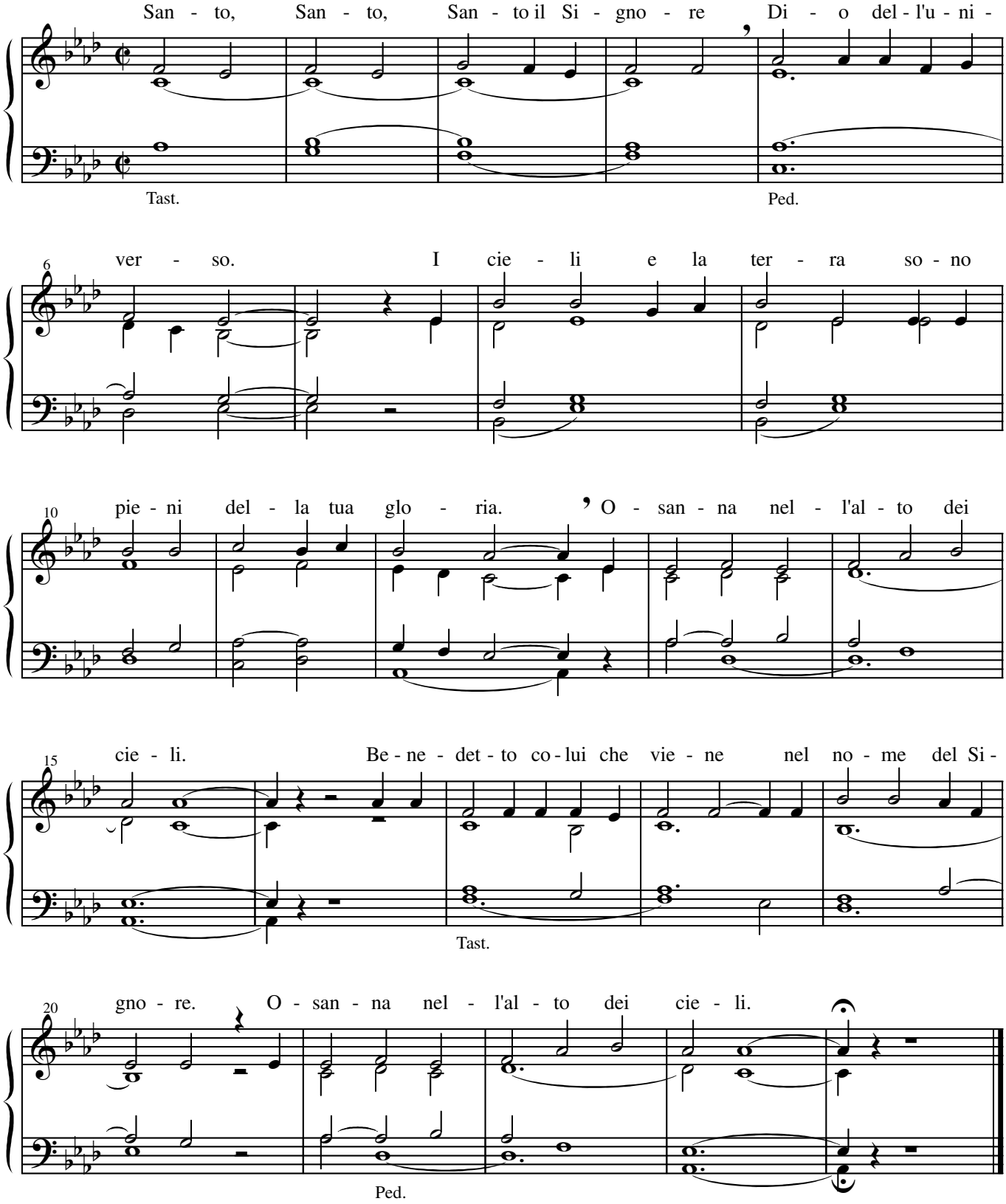

31
San - to, san - to,
5
san-to il Si - gno - re Di - o del-l'u-ni - ver-so. I cie-li e la
10
ter-ra so-no pie-ni del-la tua glo-ria. O - san - na, o - san - na nel-l'al-to dei
16
cie - li. Be-ne-det-to co - lui che vie-ne nel no-me del Si-gno -
23
re. O - san - na, o - san - na nel-l'al-to dei cie - - li.

Santo

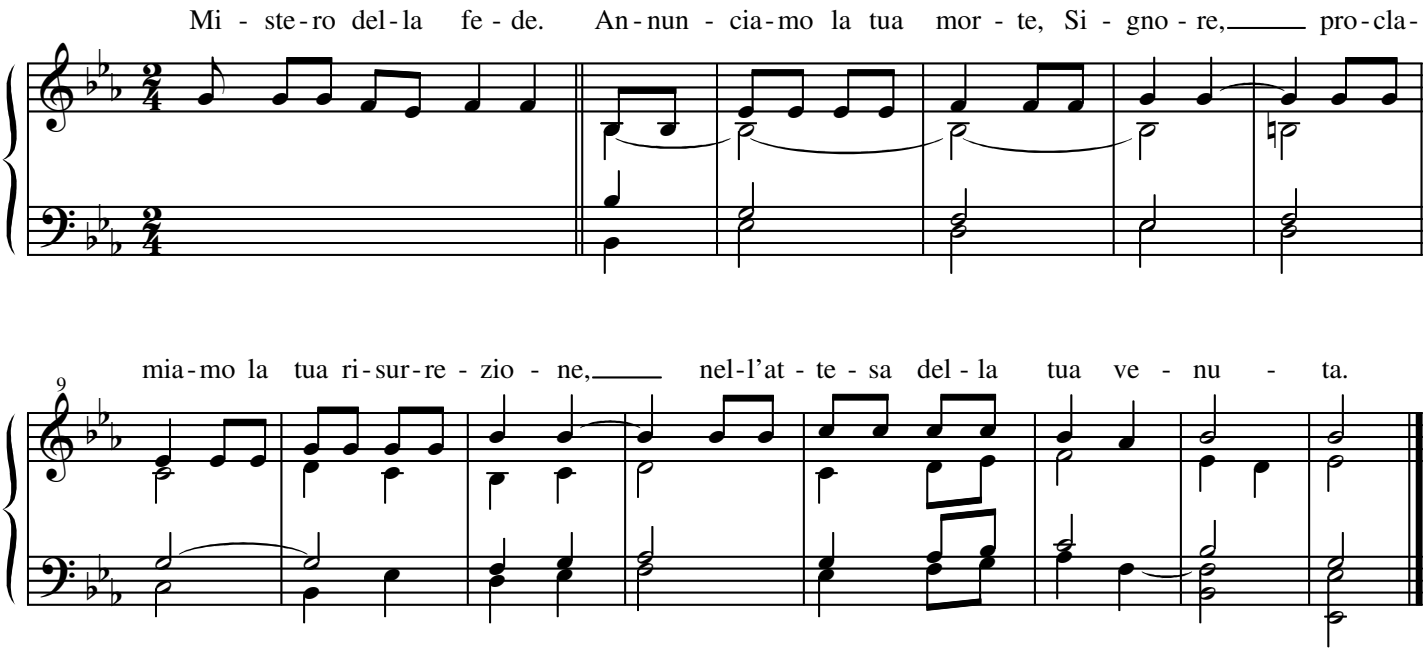

San - to, San - to, San - to il Si - gno - re Di - o del-l'u-ni-
ver - so. I cie - li e la ter - ra so - no pie - ni del-la tua glo - ria.
6
O - san - na, o - san - na, o - san - na nel - l'al - to dei cie - li.
12
Be - ne - det - to co - lui che vie - ne nel no - me del Si - gno - re.
19
O - san - na, o - san - na, o - san - na nel - l'al - to dei cie - li.
24

Santo

CD 82

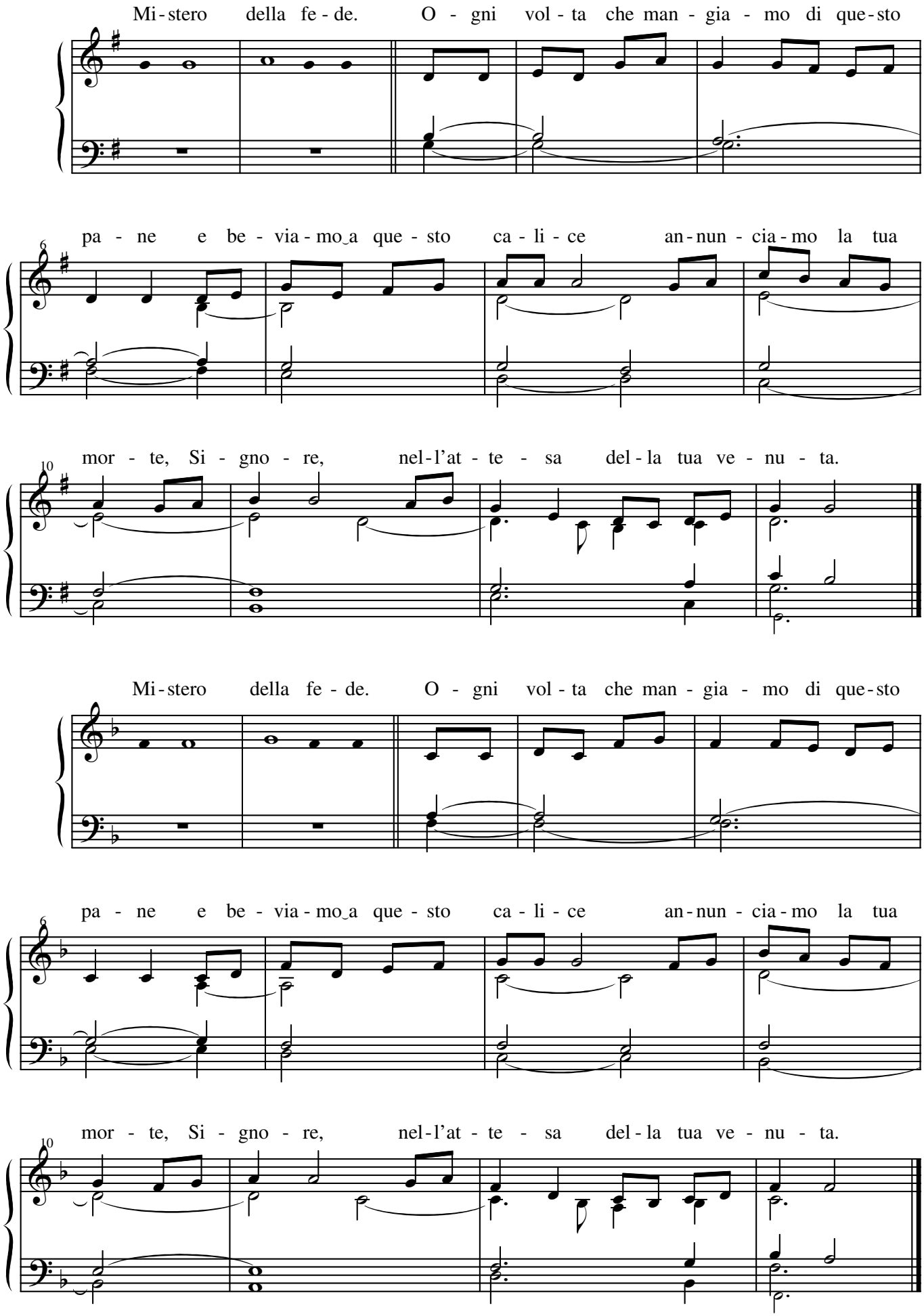

San - to, San - to, San - to il Si - gno - re Di - o del - l'u - ni -
Tast.
Ped.
6
ver - so. I cie - li e la ter - ra so - no
10
pie - ni del - la tua glo - ria. O - san - na nel - l'al - to dei
15
cie - li. Be - ne - det - to co - lui che vie - ne nel no - me del Si -
Tast.
20
gno - re. O - san - na nel - l'al - to dei cie - li.
Ped.

Annunciamo la tua morte



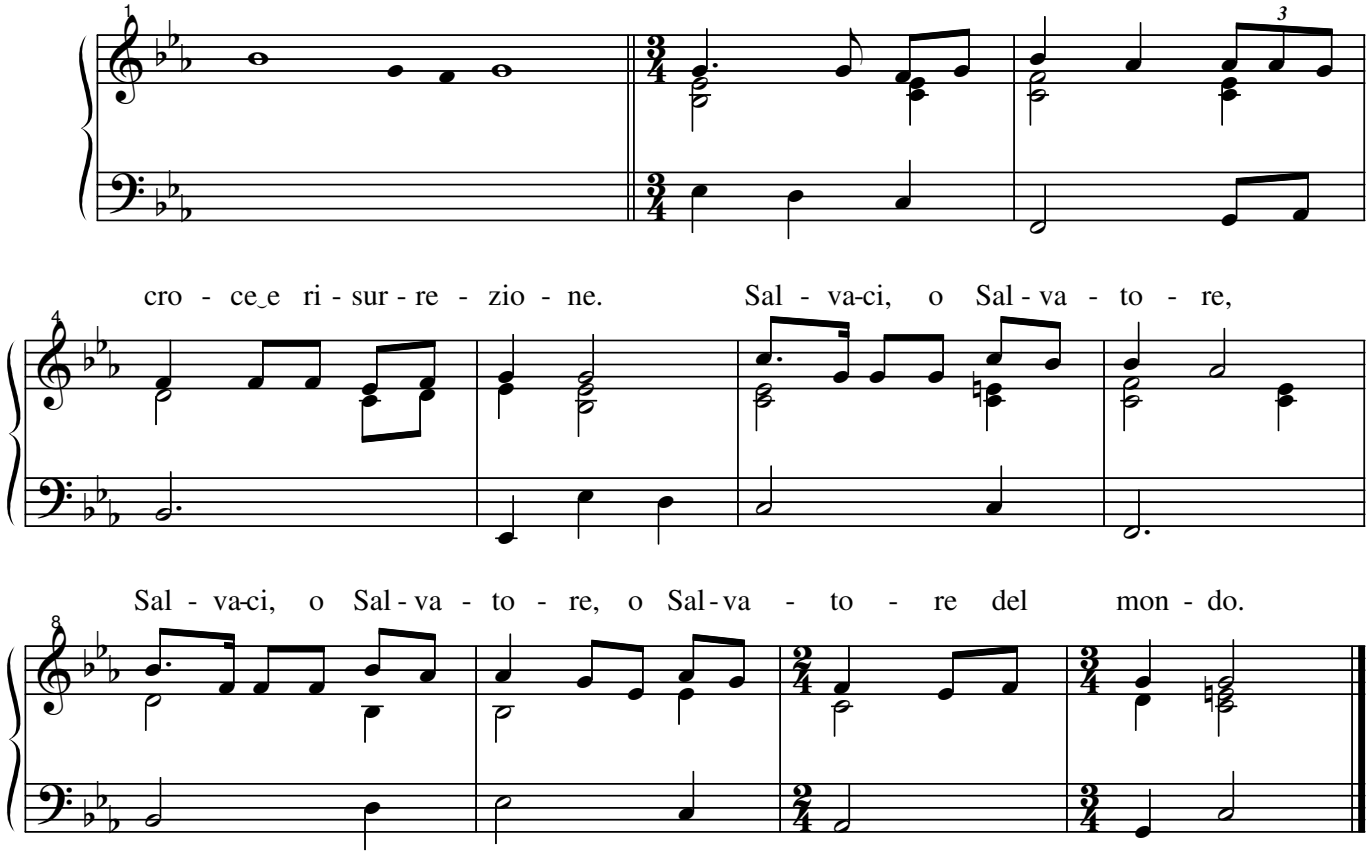
Ogni volta

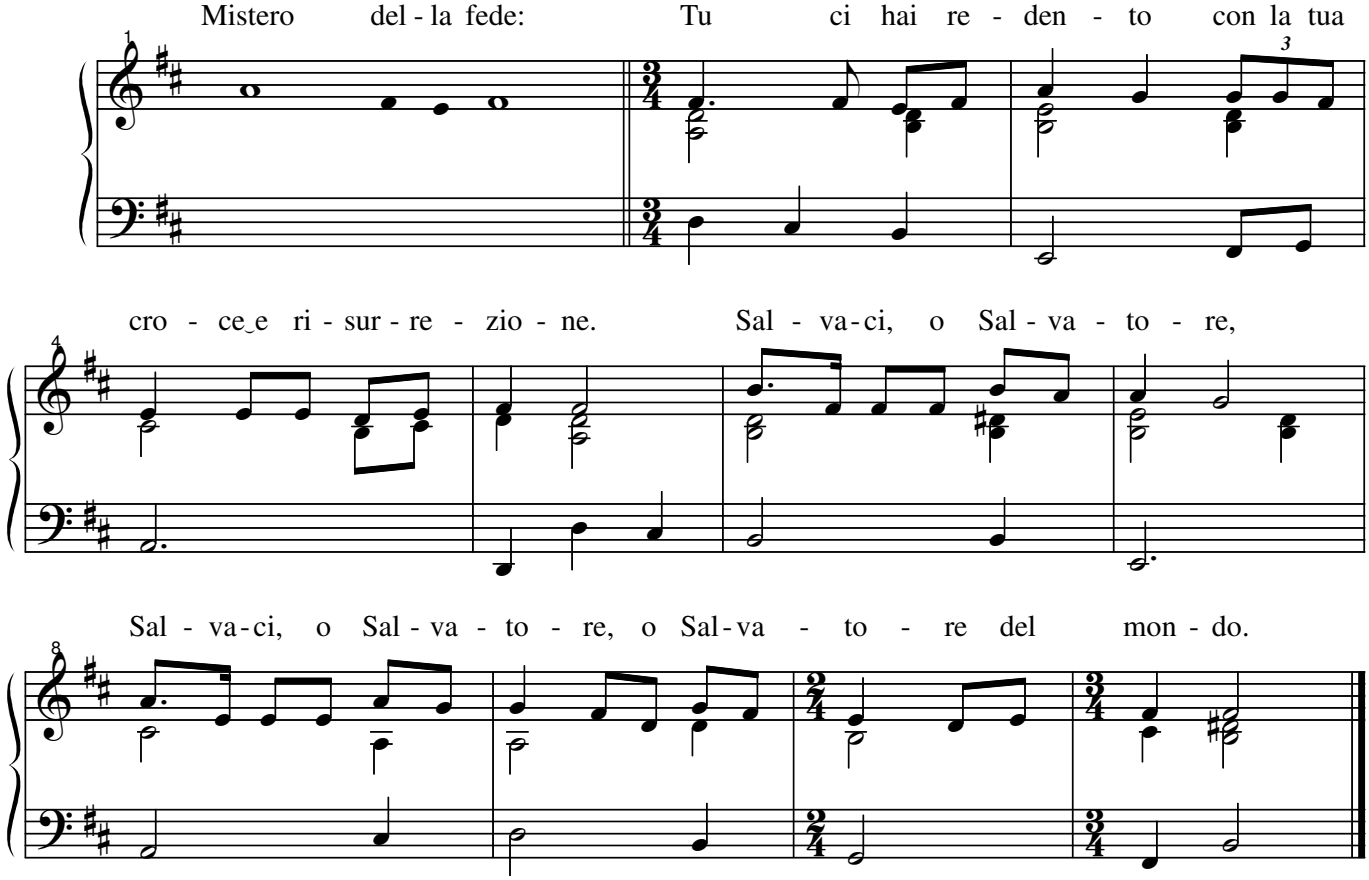
CD 94



Tu ci hai redento

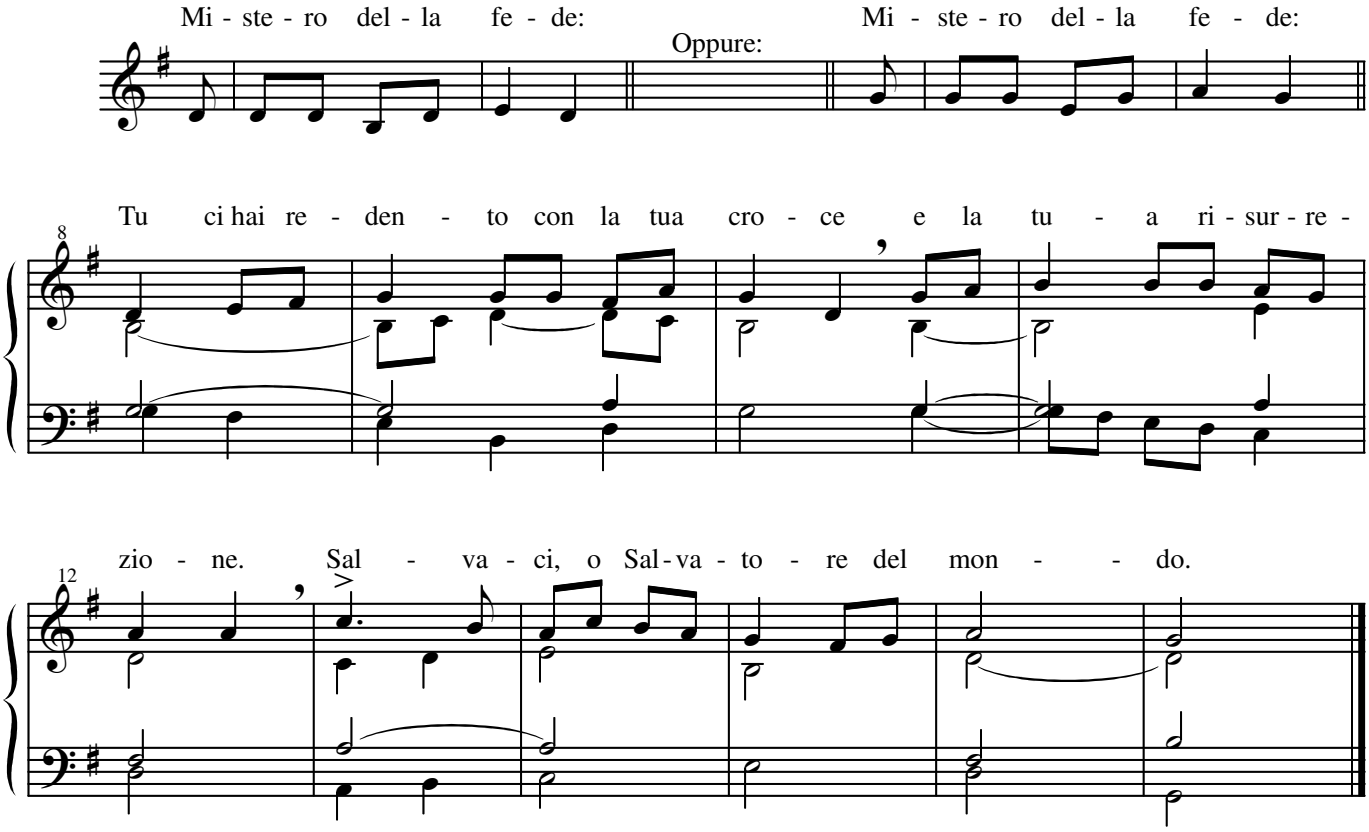
CD 96





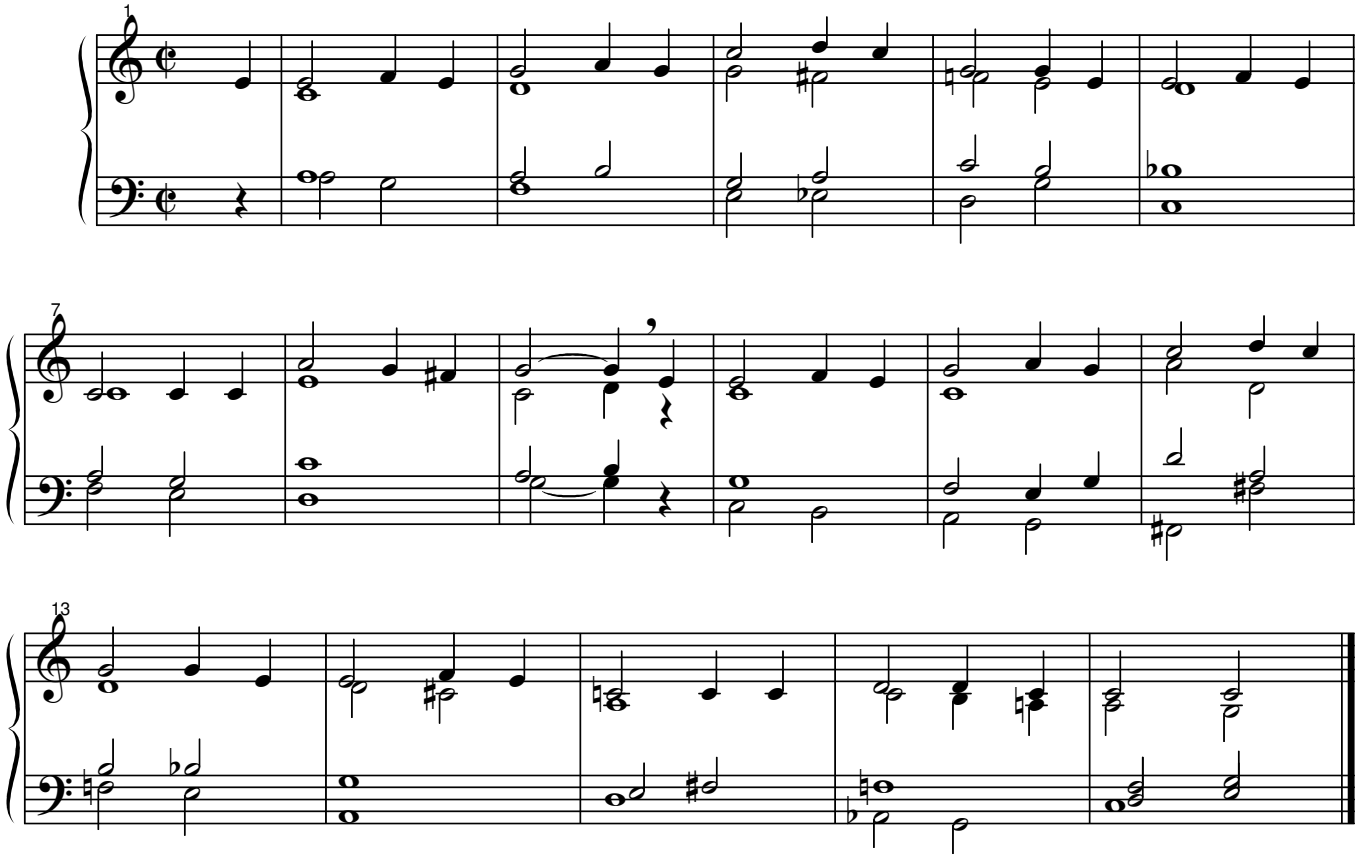
Tu ci hai redento

CD 97



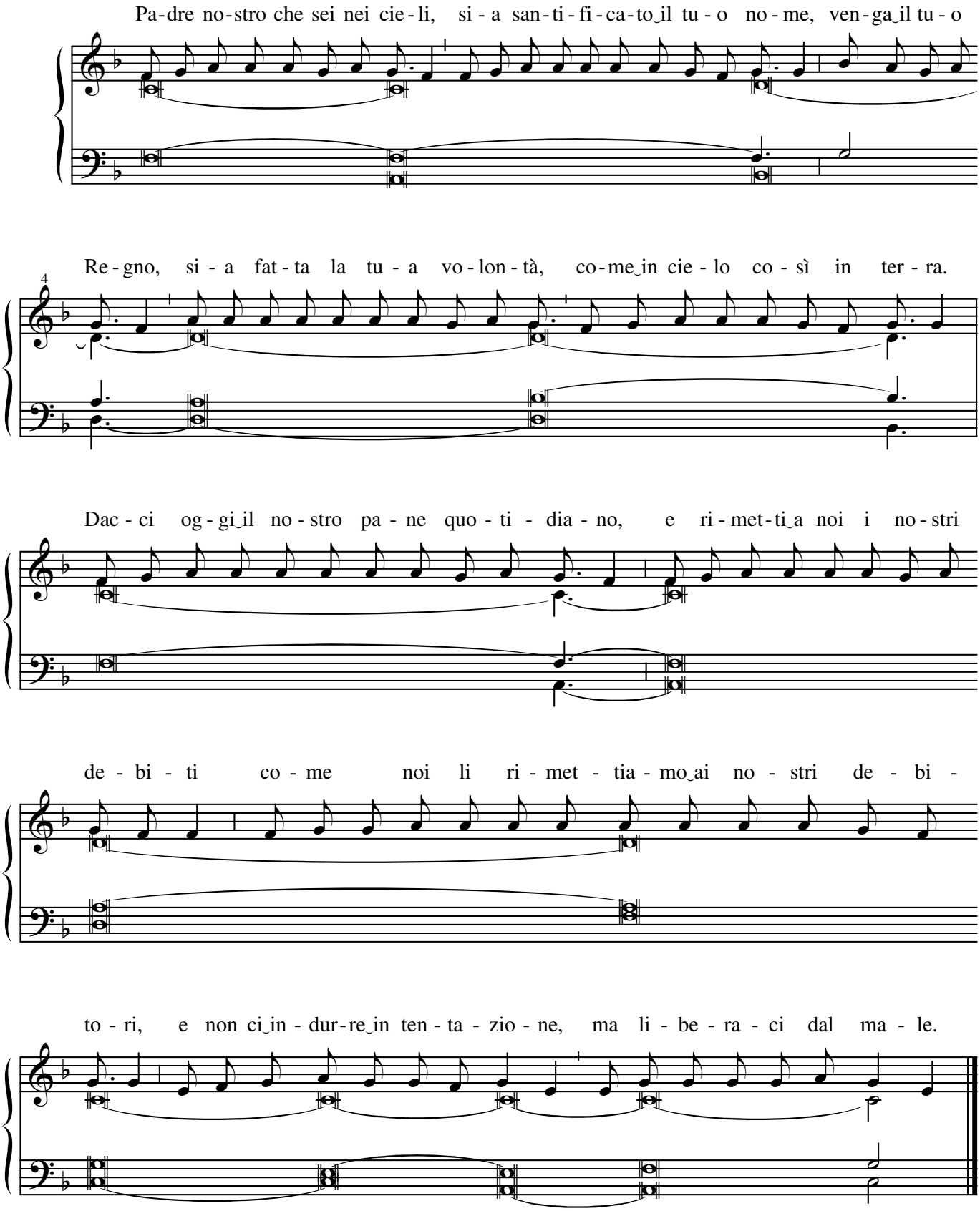
Parole di vita

Arm. L. Molfino

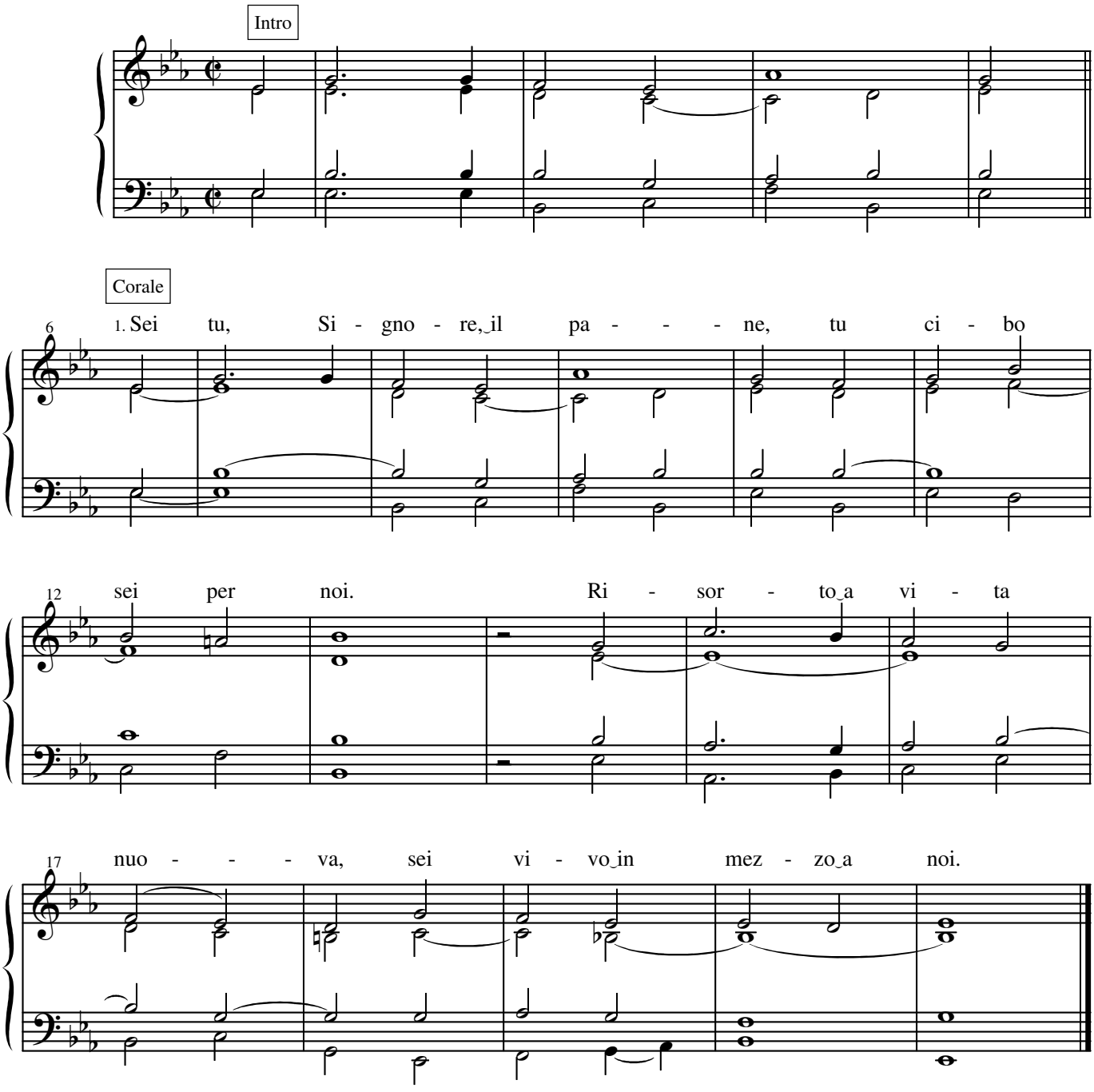


Padre nostro - Ambrosiano

CD 118

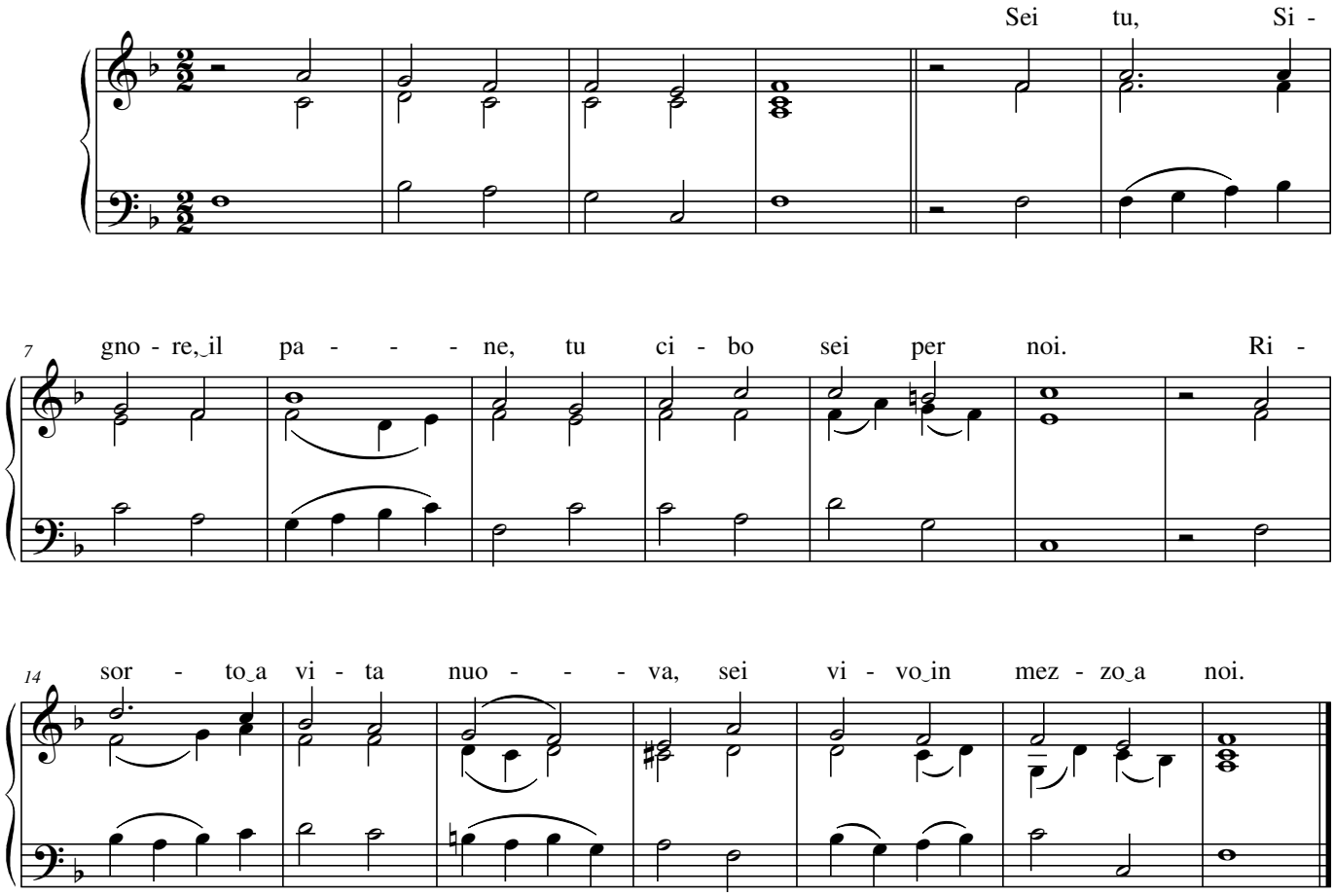


Sei tu Signore il pane



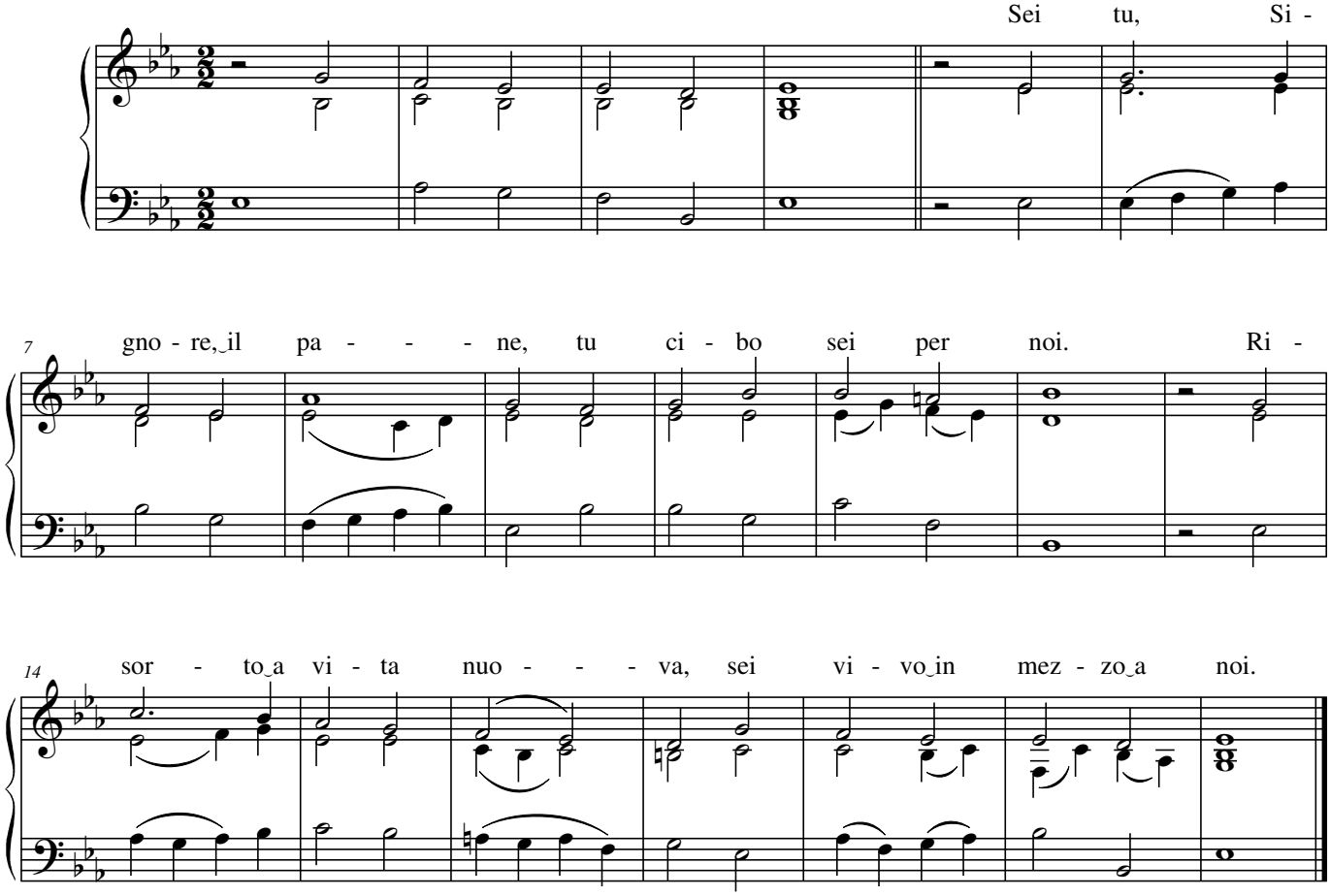
Sei tu, Signore, il Pane

arm. D. GianLuigi Rusconi



Sei tu, Signore, il Pane

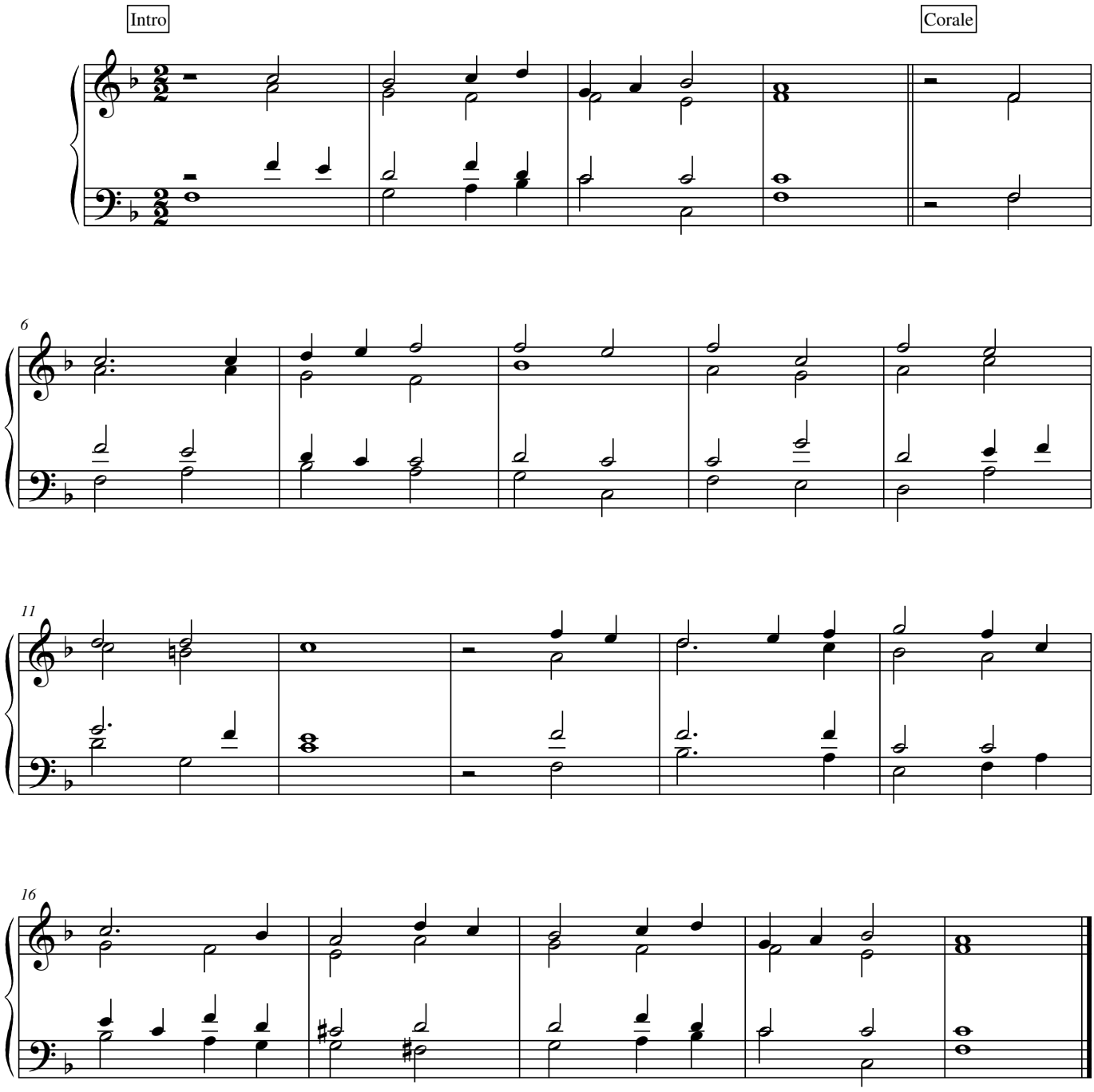
arm. D. GianLuigi Rusconi



Sei tu, Signore, il Pane

Cantus al contralto

arm. D. GianLuigi Rusconi



L'esecuzione organistica può avvenire:

- su un unico manuale

- su due manuali e pedale:
  Soprano e Contralto al Grand'Organo (principale 8, flauto 4);
  Tenore sul Positivo (cromorno 8 o tromba 8, con l'aggiunta di bordone 8 e principale 4);
  Basso al Pedale (16) unito al Grand'Organo;

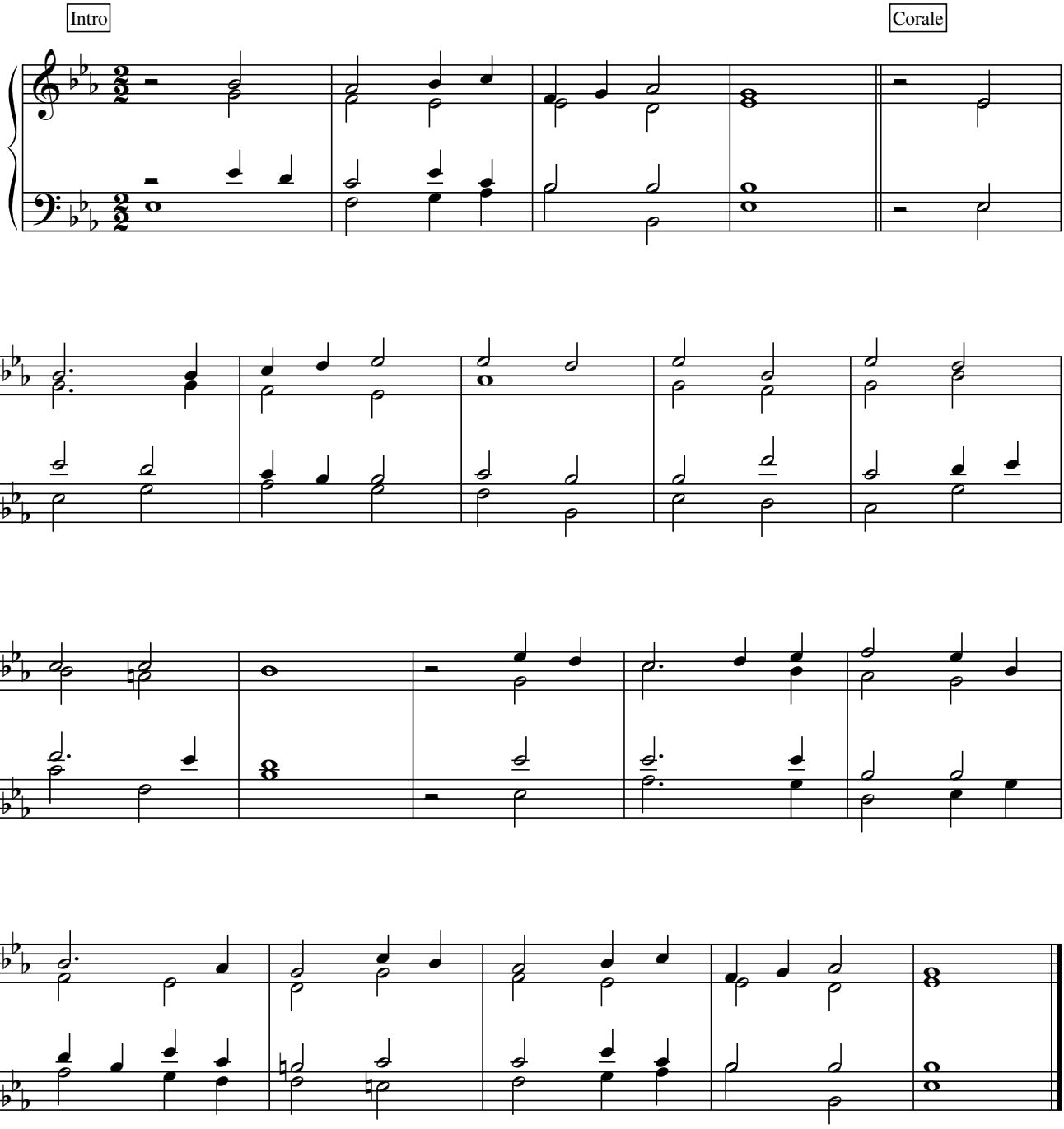
  oppure

  Soprano e Contralto sul Grand'Organo (principale 8);
  Tenore al Positivo (bordone 8, flauto 4);
  Basso al Positivo come sopra oppure al Pedale (16) unito al Positivo.

Sei tu, Signore, il Pane

Cantus al contralto

arm. D. GianLuigi Rusconi



L'esecuzione organistica può avvenire:

- su un unico manuale

- su due manuali e pedale:
  Soprano e Contralto al Grand'Organo (principale 8, flauto 4);
  Tenore sul Positivo (cromorno 8 o tromba 8, con l'aggiunta di bordone 8 e principale 4);
  Basso al Pedale (16) unito al Grand'Organo;

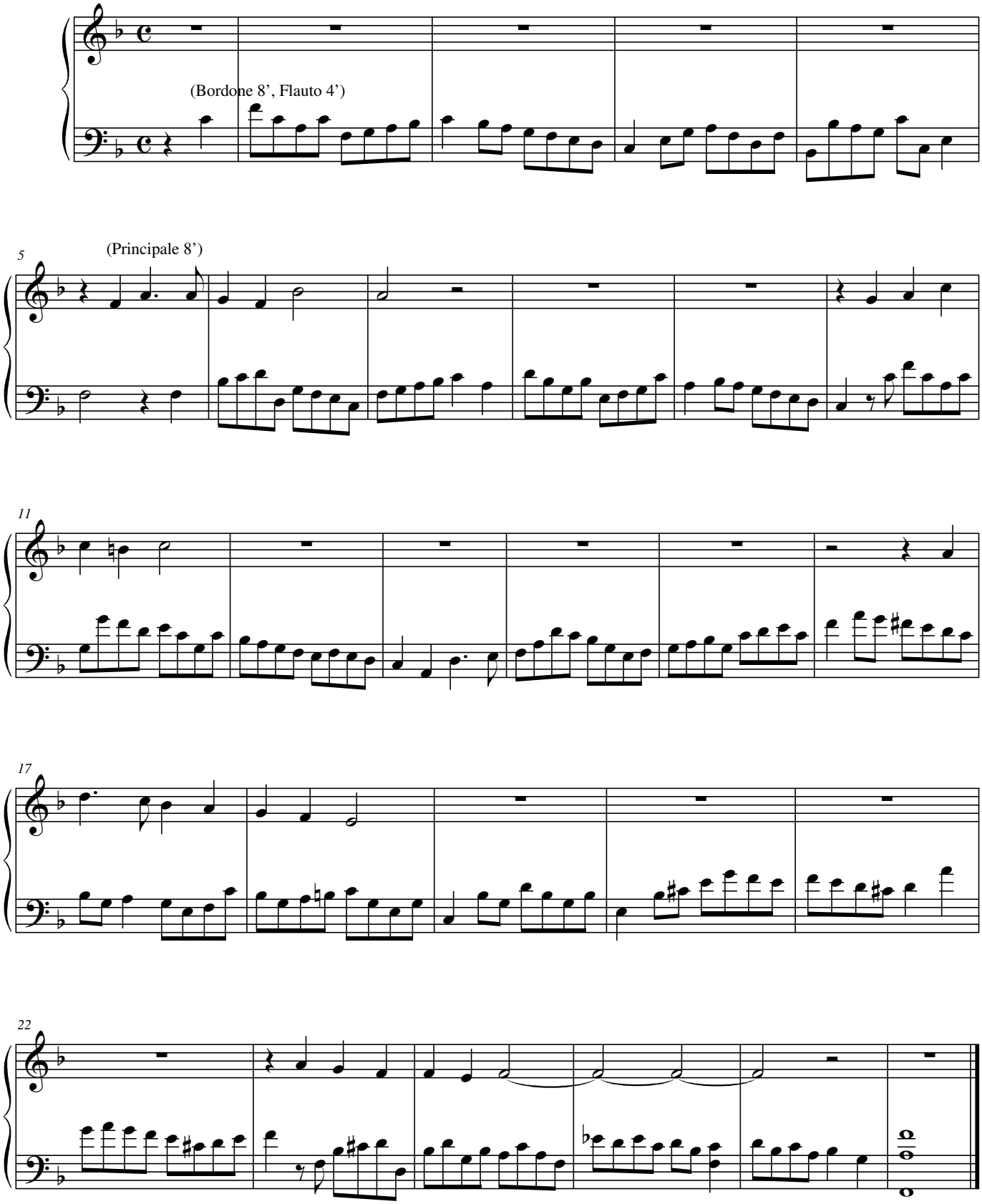
  oppure

  Soprano e Contralto sul Grand'Organo (principale 8);
  Tenore al Positivo (bordone 8, flauto 4);
  Basso al Positivo come sopra oppure al Pedale (16) unito al Positivo.

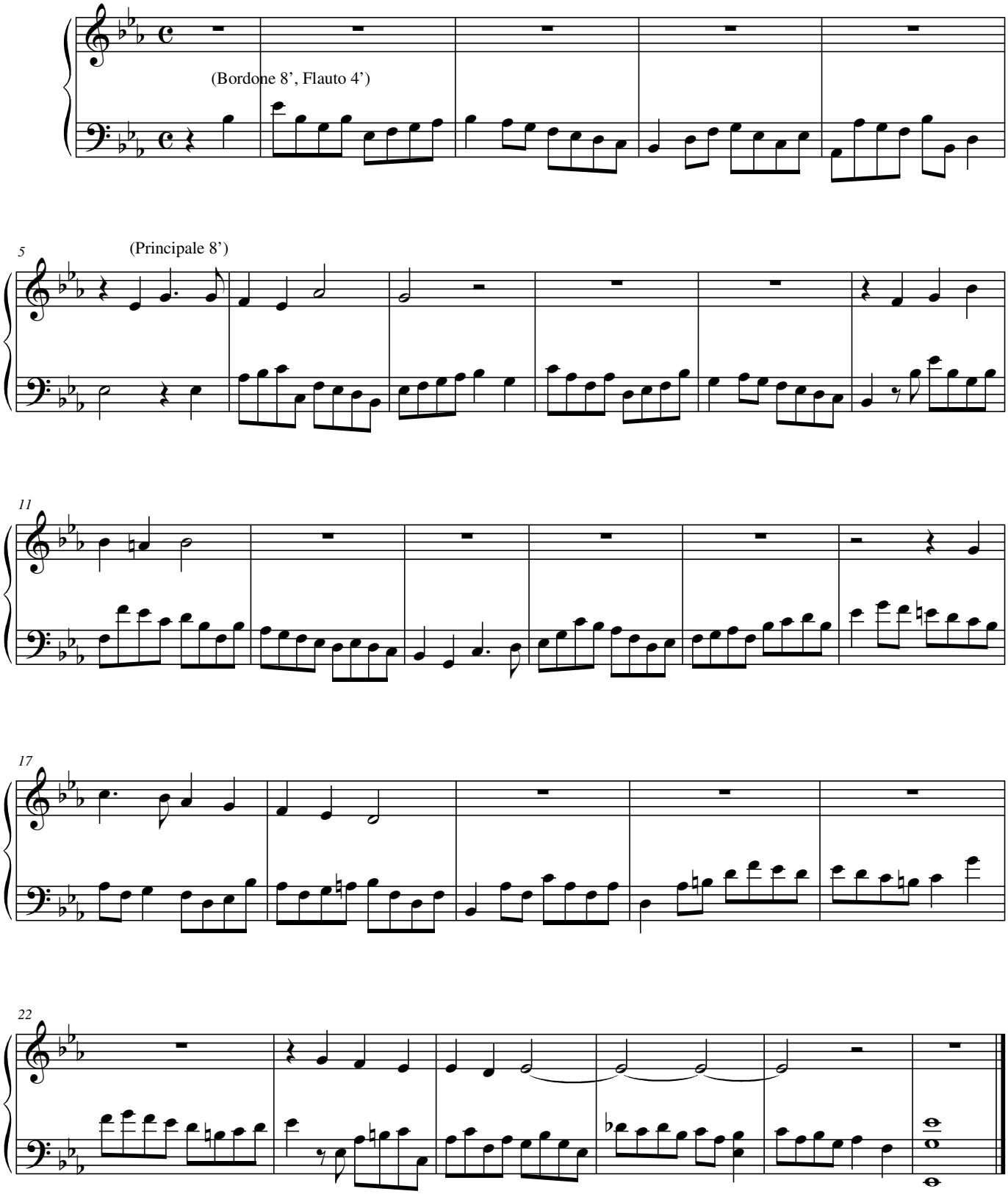
Sei tu, Signore il Pane

Interludio

D. GianLuigi Rusconi



Sei tu, Signore il Pane

Interludio

D. GianLuigi Rusconi