

Cristo risorto

RN 174

Arm. Alessandro La Ciacera

The musical score consists of four staves of music in common time, key signature of one sharp (F#). The vocal parts are in soprano and basso continuo. The lyrics are in Italian, with some words underlined.

1. Cri - sto ri - sor - to è la no - stra spe - ran - za: can - tia - mo _ al-le -
lu - ia, al - le - lu - ia! Vin - ta è la mor - te, la
vi - ta non muo - re: can - tia - mo _ al-le - lu - ia, al - le - lu - ia!

2. Cristo risorto è il nostro perdono: cantiamo alleluia, alleluia!
Vince la colpa l'Agnello immolato: cantiamo alleluia, alleluia!
3. Cristo Risorto è la nostra salvezza: cantiamo alleluia, alleluia!
Dona la pace, la gioia del cuore: cantiamo alleluia, alleluia!
4. Cristo risorto è il nostro futuro: cantiamo alleluia, alleluia!
Dona la luce, la gloria del Regno: cantiamo alleluia, alleluia!

Cristo risorto

RN 174

Arm. Alessandro La Ciacera

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by 'C'). The top two staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The first staff begins with a single note followed by a series of eighth notes. The second staff starts with a note, followed by a series of quarter notes. The third staff begins with a note, followed by a series of eighth notes. The fourth staff starts with a note, followed by a series of quarter notes.

5 1. Cri - sto ri - sor - to è la no - stra spe - ran - za: can - tia - mo al - le -

lu - ia, al - le - lu - ia! Vin - ta è la mor - te, la

10 vi - ta non muo - re: can - tia - mo al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

15

2. Cristo risorto è il nostro perdono: cantiamo alleluia, alleluia!
Vince la colpa l'Agnello immolato: cantiamo alleluia, alleluia!

3. Cristo Risorto è la nostra salvezza: cantiamo alleluia, alleluia!
Dona la pace, la gioia del cuore: cantiamo alleluia, alleluia!

4. Cristo risorto è il nostro futuro: cantiamo alleluia, alleluia!
Dona la luce, la gloria del Regno: cantiamo alleluia, alleluia!