

Domenica che precede il Martirio - Anno B

Salmo responsoriale
seconda proposta con testo del ritornello adattato

Ritornello: Nicola Vitone

Armonizzazione e versetti: Alessandro La Ciacera

Mi \flat Do- Si \flat Mi \flat La \flat Fa- Mi \flat Si \flat Mi \flat

Ac - can - to_a te Si - gno - re, a - vrò pie - nez - za_e ter - na.

Mi \flat Do- Sol- La \flat Fa- Si \flat Sol- Do- Sol- Fa- Si \flat Mi \flat

1. Ascolta, Signore, la mia giusta **causa**,
sii attento al mio **grido**.

Porgi l'orecchio alla mia **preghiera**:
sulle mie labbra non c'è **inganno**.

2. Tieni saldi i miei passi sulle tue **vie**
e i miei piedi non vaciller**anno**.

Io t'invoco poiché tu mi rispondi, o **Dio**;
tendi a me l'orecchio, ascolta le mie **parole**.

3. Custodiscimi come pupilla degli **occhi**,
all'ombra delle tue ali nas**condimi**.

Io nella giustizia contemplerò il tuo **volto**,
al risveglio mi sazierò della tua **immagine**.

5

Versione semplificata
(eseguibile anche a due tastiere come introduzione)

Ac - can - to_a te Si - gno - re, a - vrò pie - nez - za_e ter - na.

Domenica che precede il Martirio - Anno B

Salmo responsoriale
seconda proposta con testo del ritornello adattato Armonizzazione e versetti: Alessandro La Ciacera

Ritornello: Nicola Vitone

Re Si- La Re Sol Mi- Re La4 Re

Ac - can - to_a te Si - gno - re, a - vrò pie - nez - za_e ter - na.

1. Ascolta, Signore, la mia giusta **causa**,
sii attento al mio **grido**.

Porgi l'orecchio alla mia **preghiera**:
sulle mie labbra non c'è **inganno**.

2. Tieni saldi i miei passi sulle tue **vie**
e i miei piedi non vaciller**anno**.
Io t'invoco poiché tu mi rispondi, o **Dio**;
tendi a me l'orecchio, ascolta le mie **parole**.

3. Custodiscimi come pupilla degli **occhi**,
all'ombra delle tue ali nas**condimi**.
Io nella giustizia contemplerò il tuo **volto**,
al risveglio mi sazierò della tua **immagine**.

5

Versione semplificata
(eseguibile anche a due tastiere come introduzione)

Ac - can - to_a te Si - gno - re, a - vrò pie - nez - za_e ter - na.

Domenica che precede il Martirio - Anno B

Salmo responsoriale
seconda proposta con testo del ritornello adattato

Ritornello: Nicola Vitone

Armonizzazione e versetti: Alessandro La Ciacera

Do La- Sol Do Fa Re- Do Sol4 Do

Ac - can - to_a te Si - gno - re, a - vrò pie - nez - za_e ter - na.

Do La- Mi- Fa Re- Sol Mi- La- Mi- Re- Sol Do

1. Ascolta, Signore, la mia giusta **causa**,
sii attento al mio **grido**.

Porgi l'orecchio alla mia **preghiera**:
sulle mie labbra non c'è **inganno**.

2. Tieni saldi i miei passi sulle tue **vie**
e i miei piedi non vaciller**anno**.

Io t'invoco poiché tu mi rispondi, o **Dio**;
tendi a me l'orecchio, ascolta le mie **parole**.

3. Custodiscimi come pupilla degli **occhi**,
all'ombra delle tue ali nas**condimi**.

Io nella giustizia contemplerò il tuo **volto**,
al risveglio mi sazierò della tua **immagine**.

Versione semplificata
(eseguibile anche a due tastiere come introduzione)

5

Ac - can - to_a te Si - gno - re, a - vrò pie - nez - za_e ter - na.