

Padre nostro

d. Gianluigi Rusconi

Pa-dre no - stro che sei nei cie - li, sia san - ti - fi -

ca - to^il tuo no - me, ven - ga^il tuo re - gno, sia fat - ta la tu - a vo-lon -

tà co-me^in cie - lo co - sì in ter - ra. Dac - ci og - gi^il no - stro

pa - ne quo - ti - dia - no e ri - met - ti^a noi i no - stri de - bi - ti, co - me an - che

The musical score is written in common time (C) and consists of four systems. Each system includes a vocal line and an organ accompaniment. The organ part is written in two staves (treble and bass clef). The lyrics are in Italian and are placed below the vocal line. The organ part features a steady accompaniment with some melodic lines in the right hand and a more rhythmic bass line in the left hand. The lyrics are: 'Pa-dre no - stro che sei nei cie - li, sia san - ti - fi - ca - to^il tuo no - me, ven - ga^il tuo re - gno, sia fat - ta la tu - a vo-lon - tà co-me^in cie - lo co - sì in ter - ra. Dac - ci og - gi^il no - stro pa - ne quo - ti - dia - no e ri - met - ti^a noi i no - stri de - bi - ti, co - me an - che'.

13

noi li ri-met-tia - mo ai no-stri de-bi - to - ri, e non ab-ban-do-nar - ci^al-la

Org.

17

ten-ta zio - ne, ma li - be-ra - ci dal_ ma - le. [A - men.]

Org.