

# Anima Christi

versione per coro e strumento

Musica originale: Marco Frisina  
Adattamento: Michele Zanella

Flute

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - came. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - came. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - came. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - came. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - came. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

The first system of the musical score for 'Anima Christi'. It features five vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a Flute. The organ part is also present. The lyrics are: 'A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - came. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.' The music is in G major and common time.

6

Fl.

S.

A.

T.

B.

Org.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

The second system of the musical score. It features five vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a Flute. The organ part is also present. The lyrics are: 'San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.' The music is in G major and common time.

11

Fl.

Vo.

1. Pas - sio Chri - sti, con - for - ta me. O bo - ne Ie - su, e - 1. xau - di me.  
 2. Ne per - mi - tas a te se - pa - ra - ri. Ab ho - ste ma - li - gno de - 2. fen - de me.  
 3. Et ju - be me ve - nit - re ad te ut cum san - ctis tu - is 3. lau - dem te

S.

A.

T.

B.

Org.

15

Fl.

Vo.

In - tra vul - ne - ra tu - a ab - scon - de, ab - scon - de me.  
 In ho - ra mor - tis me - ae vo - o - ca me, vo - ca me.  
 per in - fi - ni - ta sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

S.

A.

T.

B.

Org.

# Anima Christi

versione per coro e strumento

Musica originale: Marco Frisina  
Adattamento: Michele Zanella

Flute

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - came. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - came. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - came. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - came. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - came. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

The first system of the musical score for 'Anima Christi'. It features a Flute part at the top, followed by vocal staves for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, and an Organ part at the bottom. The music is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and common time (C). The lyrics are: 'A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - came. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.'

6

Fl.

S.

A.

T.

B.

Org.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

The second system of the musical score, starting at measure 6. It continues with the same instrumental and vocal parts. The lyrics are: 'San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.'

Fl.

Vo.   
 1. Pas - sio\_\_\_ Chri - sti, con - for - ta\_\_\_ me. O\_\_\_ bo - ne Ie - su, e - 1.xau-di me.  
 2. Ne per - mi - tas a te\_\_\_ se - pa - ra - ri. Ab ho - ste ma - li - gno de - 2.fen - de me.  
 3. Et ju - be me ve - nit - re ad te\_\_\_ ut cum san - ctis tu - is\_\_\_ 3.lau - dem te

S.

A.

T.

B.

Org.

Fl.

Vo.   
 In - tra\_\_\_ vul - ne - ra tu - a ab - scon - de, ab - scon - de me.  
 In ho - ra mor - tis\_\_\_ me - ae vo - o - ca\_\_\_ me,\_\_\_ vo - ca me.  
 per in - fi - ni - ta\_\_\_ sae - cu - la sae - cu - lo - rum\_\_\_ A - men.

S.

A.

T.

B.

Org.

# Anima Christi

versione per coro e strumento

Musica originale: Marco Frisina  
Adattamento: Michele Zanella

Flute

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ



A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - came. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - came. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - came. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - came. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

6

Fl.

S.

A.

T.

B.

Org.



San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

11

Fl.

Vo.

1. Pas - sio Chri - sti, con - for - ta me. O bo - ne Ie - su, e - 1. xau - di me.  
 2. Ne per - mi - tas a te se - pa - ra - ri. Ab ho - ste ma - li - gno de - 2. fen - de me.  
 3. Et ju - be me ve - nit - re ad te. ut cum san - ctis tu - is 3. lau - dem te

S.

A.

T.

B.

Org.

15

Fl.

Vo.

In - tra vul - ne - ra tu - a ab - scon - de, ab - scon - de me.  
 In ho - ra mor - tis me - ae vo - o - ca me, vo - ca me.  
 per in - fi - ni - ta sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

S.

A.

T.

B.

Org.

# Anima Christi

versione per coro e strumento

Musica originale: Marco Frisina  
Adattamento: Michele Zanella

Flute

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

The first system of the musical score for 'Anima Christi' features a Flute, Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Organ. The vocal parts are in unison, singing the Latin text: 'A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.' The organ provides a harmonic accompaniment. The music is in common time (C) and begins with a key signature of one sharp (F#).

6

Fl.

S.

A.

T.

B.

Org.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

The second system of the musical score continues the vocal parts and organ accompaniment. The vocal parts sing: 'San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.' The organ accompaniment continues with a steady harmonic support. The system is marked with a '6' at the beginning, indicating the start of the second system.

Fl.

Vo.   
 1. Pas - sio\_\_\_ Chri - sti, con - for - ta\_\_\_ me. O\_\_\_ bo - ne Ie - su, e - 1. xau - di me.  
 2. Ne per - mi - tas a te\_\_\_ se - pa - ra - ri. Ab ho - ste ma - li - gno de - 2. fen - de me.  
 3. Et ju - be me ve - nit - re ad te\_\_\_ ut cum san - ctis tu - is\_\_\_ 3. lau - dem te

S.

A.

T.

B.

Org.

Fl.

Vo.   
 In - tra\_\_\_ vul - ne - ra tu - a ab - scon - de, ab - scon - de me.  
 In ho - ra mor - tis\_\_\_ me - ae vo - o - ca\_\_\_ me, vo - ca me.  
 per in - fi - ni - ta\_\_\_ sae - cu - la sae - cu - lo - rum\_\_\_ A - men.

S.

A.

T.

B.

Org.