

Quaresima - Dopo il Vangelo

Cfr. CD 211

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Bass (B)

Music Staff: Treble clef, key signature one flat (B-flat), common time.

Text:

1. Ec - co è ve-nu - to il tem - po del-la gra - zia, che ci con-du - ce ver-so la sal-
 2. Di - ce il Si-gno - re: «L'acqua del-la vi - ta dal - la mia cro - ce ver-se-rò sul
 3. Ve - di, Si-gno - re, quan - ta de-bolez - za, quan - te fe - ri - te che tu sai gua-

1. Ec - co è ve-nu - to il tem - po del-la gra - zia, che ci con-du - ce ver-so la sal-
 2. Di - ce il Si-gno - re: «L'acqua del-la vi - ta dal - la mia cro - ce ver-se-rò sul
 3. Ve - di, Si-gno - re, quan - ta de-bolez - za, quan - te fe - ri - te che tu sai gua-

1. Ec - co è ve-nu - to il tem - po del-la gra - zia, che ci con-du - ce ver-so la sal-
 2. Di - ce il Si-gno - re: «L'acqua del-la vi - ta dal - la mia cro - ce ver-se-rò sul
 3. Ve - di, Si-gno - re, quan - ta de-bolez - za, quan - te fe - ri - te che tu sai gua-

1. Ec - co è ve-nu - to il tem - po del-la gra - zia, che ci con-du - ce ver-so la sal-
 2. Di - ce il Si-gno - re: «L'acqua del-la vi - ta dal - la mia cro - ce ver-se-rò sul
 3. Ve - di, Si-gno - re, quan - ta de-bolez - za, quan - te fe - ri - te che tu sai gua-

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Bass (B)

Music Staff: Treble clef, key signature one flat (B-flat), common time.

Text:

vez - za, Con te, Si - gno - re, noi cam-mi - ne - re - mo: sei no - stra for - za!
 mon - do». Do - na-ci un cuo - re che ti sap-pia_a_ma - re: sei no - stra gio - ia!
 ri - re. Non a - spet - ta - re! Vie-ni_a li - be - rar - ci: sei no - stra at - te - sa!

vez - za, Con te, Si - gno - re, noi cam-mi - ne - re - mo: sei no - stra for - za!
 mon - do». Do - na-ci un cuo - re che ti sap-pia_a_ma - re: sei no - stra gio - ia!
 ri - re. Non a - spet - ta - re! Vie-ni_a li - be - rar - ci: sei no - stra at - te - sa!

vez - za, Con te, Si - gno - re, noi cam-mi - ne - re - mo: sei no - stra for - za!
 mon - do». Do - na-ci un cuo - re che ti sap-pia_a_ma - re: sei no - stra gio - ia!
 ri - re. Non a - spet - ta - re! Vie-ni_a li - be - rar - ci: sei no - stra at - te - sa!

vez - za, Con te, Si - gno - re, noi cam-mi - ne - re - mo: sei no - stra for - za!
 mon - do». Do - na-ci un cuo - re che ti sap-pia_a_ma - re: sei no - stra gio - ia!
 ri - re. Non a - spet - ta - re! Vie-ni_a li - be - rar - ci: sei no - stra at - te - sa!

9

4. Spez - za, Si - gno - re, tut - te le ca-te - ne e fa' che*i* cie - chi ve-da-no_il tuo
 5. So - la spe-ran - za, Dio dei no-stri pa - dri, tu che di - fen - di de-bo - li e_op

4. Spez - za, Si - gno - re, tut - te le ca-te - ne e fa' che*i* cie - chi ve-da-no_il tuo
 5. So - la spe-ran - za, Dio dei no-stri pa - dri, tu che di - fen - di de-bo - li e_op

4. Spez - za, Si - gno - re, tut - te le ca-te - ne e fa' che*i* cie - chi ve-da-no_il tuo
 5. So - la spe-ran - za, Dio dei no-stri pa - dri, tu che di - fen - di de-bo - li e_op

4. Spez - za, Si - gno - re, tut - te le ca-te - ne e fa' che*i* cie - chi ve-da-no_il tuo
 5. So - la spe-ran - za, Dio dei no-stri pa - dri, tu che di - fen - di de-bo - li e_op

13

vol - to. Com - pi*il* pro - di - gio del-la nuo - va Pa - squa: sei no - stra lu - ce!
 pres - si. Ol - tre la mor - te è la tua sal-vez - za: sei no - stra vi - ta!

vol - to. Com - pi*il* pro - di - gio del-la nuo - va Pa - squa: sei no - stra lu - ce!
 pres - si. Ol - tre la mor - te è la tua sal-vez - za: sei no - stra vi - ta!

vol - to. Com - pi*il* pro - di - gio del-la nuo - va Pa - squa: sei no - stra lu - ce!
 pres - si. Ol - tre la mor - te è la tua sal-vez - za: sei no - stra vi - ta!

vol - to. Com - pi*il* pro - di - gio del-la nuo - va Pa - squa: sei no - stra lu - ce!
 pres - si. Ol - tre la mor - te è la tua sal-vez - za: sei no - stra vi - ta!