



Le note e l'armonia dell'amore:

vita di coppia e cura del limite

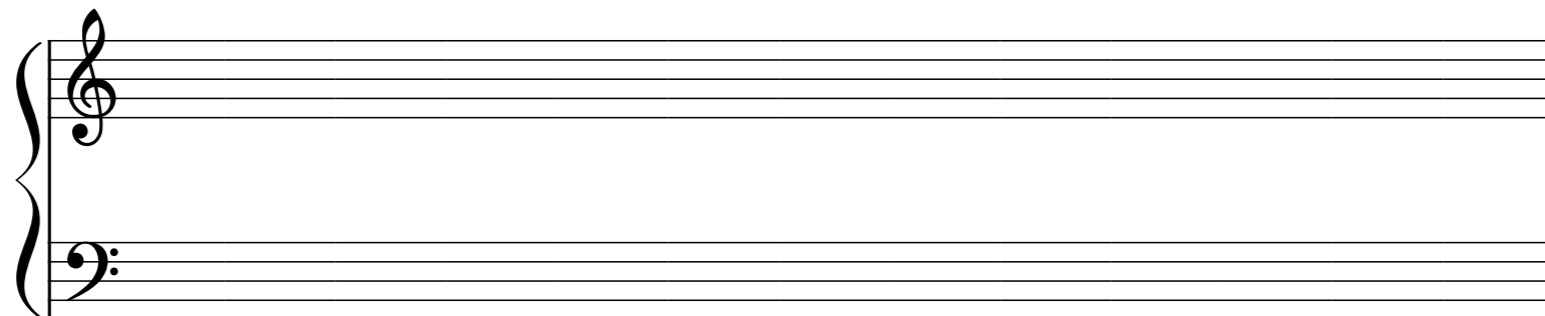
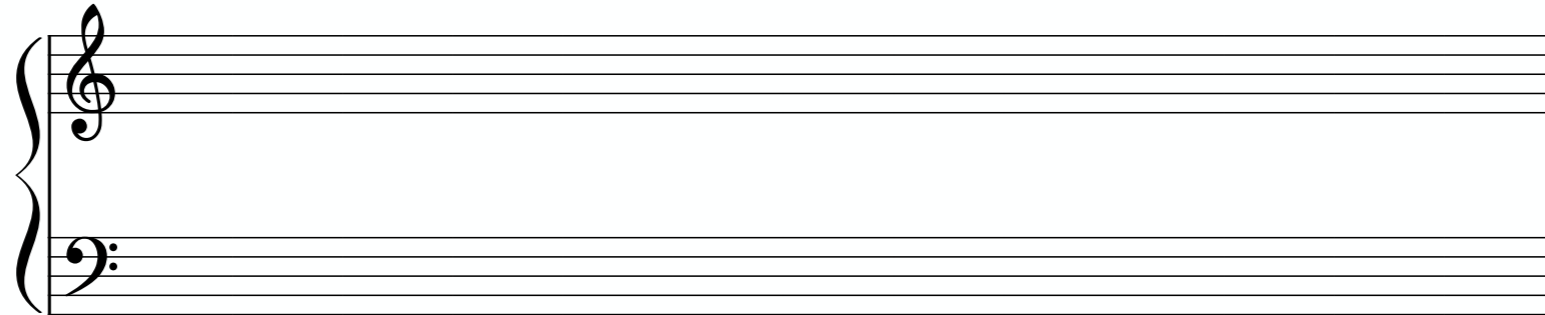
Dott.ssa Elena Canzi

Psicologa, Dottore di ricerca, Docente a contratto presso Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano,
collaboratore del Centro di Ateneo Studi e Ricerche sulla Famiglia

elena.canzi@unicatt.it



***Se la relazione di coppia fosse uno spartito vuoto,
quali note suoneremmo?***



Dimensione affettiva

Attrattiva amorosa,
intimità, affidamento
reciproco,
soddisfacimento dei
bisogni propri e del
partner.



Impegno a rispettare il
patto, a stare insieme, a
mantenere la promessa, ad
affrontare insieme le prove
della vita.

Dimensione etica



impegno



vincolo



dedizione





affetto



intimità

passione



Cercare nell'altro solo una risposta ai propri bisogni rischia di risolversi in un'esperienza emotiva di breve respiro (sentimentalismo)

decisione





affetto



intimità

passione



impegno

vincolo

dedizione





Stare insieme per "dovere"
rende la relazione povera e
carente di affetto.

impegno



vincolo



dedizione



A decorative header featuring a blue-toned background with faint musical notation, including staves and notes, overlaid on a white background.

Coppia come luogo di passione e responsabilità



Melodia:

lo sviluppo orizzontale della musica, cioè la successione delle note una dopo l'altra, il susseguirsi ritmico di note diverse



Armonia:

lo sviluppo verticale della musica, cioè due o più suoni emessi contemporaneamente, il risuonare contemporaneo di più note (accordo)



La relazione come misteriosa “eccedenza”


$$1 + 1 = 3$$




reciprocità



Ritmo:

il motore della musica, la sua carica energetica, il suo slancio fisico, “ciò che rende la musica viva”



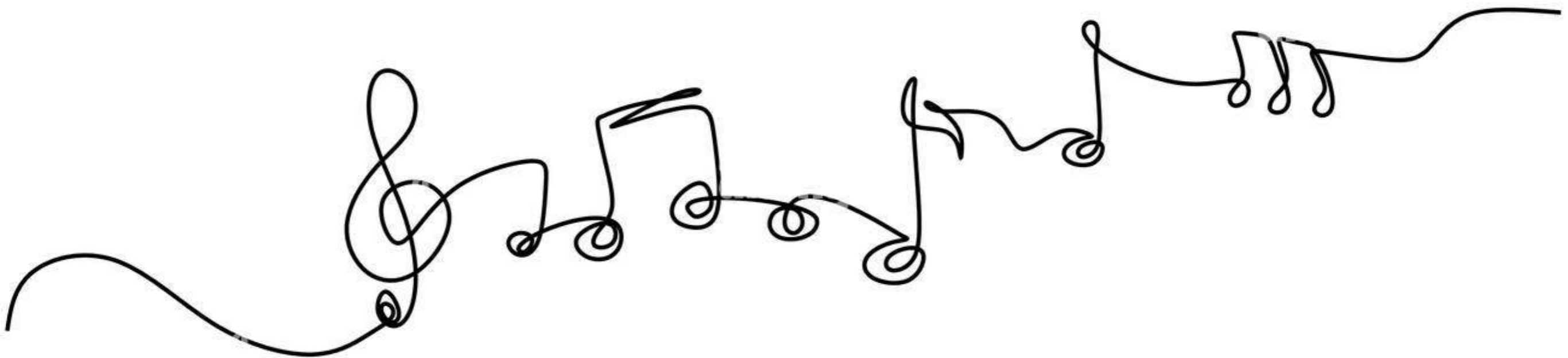
The top of the image features a decorative header with a light blue background. It contains several horizontal lines representing musical staves, with various musical notes and stems scattered across them. The notes are dark blue or black, and the stems are thin black lines. The overall style is artistic and abstract, resembling a musical score or a graphic design element.

Noi "abbiamo un corpo" o
"siamo il nostro corpo"?



Timbro:

la qualità del suono che permette di distinguere due suoni identici per intensità e altezza, ma emessi da due sorgenti diverse





**Stare nell'imperfezione e
prendersi cura del limite di sé e del partner**

