



Animazione del tempo di Avvento 2012 «dove ti porta?»

Manifesta la fede

Le porte dell'oratorio *parlano* di fede

*Ci sono diversi modi per manifestare la fede. Durante il periodo dell'Avvento vorremmo «rendere visibili» i contenuti della fede. Lo faremo sfruttando la **metafora dell'oratorio come «porta della fede»** che ci ha consegnato il nostro Arcivescovo Angelo Scola nel suo Messaggio per la Festa di apertura degli oratori: **Abbelliremo così le porte dei nostri oratori** prendendo spunto dai portali e dalle vetrate delle chiese, che nella storia hanno sempre in qualche modo «parlato» e dato forma, in un colpo d'occhio, ai contenuti della nostra fede. Dovremo dire ai ragazzi di stare attenti perché, attraversando le porte dei nostri oratori, potrebbero scoprire qualcosa di speciale che riguarda la conoscenza della fede e la bellezza della fede. Saranno chiamati a fare un passaggio che comporta qualche conoscenza in più e quindi dovranno guardare a quelle porte con attenzione e con intelligenza e non attraversarle senza essersi prima fermati a «leggerle» e a capirne il messaggio.*

Realizzeremo disegni su cartoncino per le porte in legno e vetrofanie per le porte in vetro.

Idee per la porta d'ingresso dell'oratorio.

Con il cartoncino marrone realizzare una cornice da attaccare con nastro adesivo di carta sulla porta. Lungo tutta la cornice scrivere con un pennarello a rilievo il titolo del percorso d'Avvento «dove ti porta? Scopri che Dio è vicino». Dividere l'interno della cornice in sei spazi. Ogni settimana attaccare in uno spazio un cartoncino che rappresenta un'immagine legata al tema della settimana (ad esempio, prima settimana: Dio Padre; seconda settimana: Gesù; terza settimana: lo Spirito Santo, ecc.)

Idee per le porte interne dell'oratorio.

Su tutte le porte interne (aule, cappelline, bar, salone, ecc...) mettere grandi cartelloni o vetrofanie con immagini che approfondiscano il tema della settimana; ad esempio per la prima settimana, dedicata a Dio Padre, realizzare un'immagine che rappresenti Dio Padre misericordioso, un'altra con Dio Padre onnipotente, ecc. Per la terza settimana ad es. mostrare in quanti modi viene rappresentato lo Spirito Santo: la colomba, il fuoco, l'acqua, l'olio, la nube.

Come realizzare i cartelloni:

materiali: cartoncino colorato cm 50x70, fogli bianchi A3, colori (scelti in base alla tecnica che si vuole utilizzare), nastro di carta, pennarelli a rilievo.

Realizzazione:

Scegliere la tecnica che si vuole usare (pennarelli, pastelli, acquarelli, tempere, china, ecc.) e riprodurre il disegno su un foglio bianco. Si può decidere di utilizzare una tecnica diversa per ogni porta.

Con il nastro adesivo di carta, attaccare il foglio sul cartoncino, e il cartoncino alla porta. Completare il cartellone con una scritta che aiuti a capire il disegno.

Come realizzare le vetrofanie:

materiali: cartoncino nero cm 50x70, disegno da riprodurre (deve essere un disegno molto semplice e stilizzato), carta velina colorata, matita bianca, colla stick, scotch trasparente.

Realizzazione:

Con la matita bianca riprodurre il disegno al centro del cartoncino nero. Prima di iniziare a tagliare, segnare con la matita le parti che dovranno essere riempite con la velina. Con il taglierino incidere il cartoncino per eliminare le parti precedentemente individuate. Sul retro della vetrofania incollare con la colla stick la carta velina scegliendo, in base al disegno, il colore indicato per ogni spazio. Attaccare con lo scotch trasparente la vetrofania alla porta di vetro.



Fondazione diocesana per gli Oratori Milanesi

via Sant'Antonio 5 - 20122 Milano • tel.: 0258391356 • e-mail: ragazzi@diocesi.milano.it

www.chiesadimilano.it/pgfom