

---

**LE NOVITA' PER GLI ENTI NON COMMERCIALI  
DALLA MANOVRA BIS 2006**

**LA GESTIONE DELLE ATTIVITA' CULTURALI**

**L'AMMINISTRATORE DI SOSTEGNO**

**LA TUTELA DEL CONSUMATORE**

**AGGIORNAMENTI NORMATIVI**

---

**3°/2006**

EX LEGE  
N° 3/2006  
Direttore Responsabile:  
CARLO AZZIMONTI

Comitato di Redazione:  
P.zza Fontana, 2  
20122 Milano  
Tel. 02/8556206  
Fax 02/878008  
E-mail [avvocatura@diocesi.milano.it](mailto:avvocatura@diocesi.milano.it)

Editore: I.T.L. S.r.l.  
Presidente: ANTONIO GAMBA  
Via Antonio da Recanate, 1  
20124 Milano  
Tel. 02/6713161 - Fax 02/66984388

Amministrazione:  
Tel. 02/6713161  
Marketing e promozione:  
Tel. 02/67131634  
Fax 02/66983961

Periodico Registrato presso il Tribunale di Milano al n. 113 in data 17/02/1999

Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in Abbonamento Postale - D.L. 353/2003  
(conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, DCB Milano

Una copia € 8,00 - Abbonamento annuo Italia € 22,00 - Estero € 44,00  
C/C Postale n. 13563226 intestato a I.T.L. S.r.l. - via A. da Recanate, 1 - 20124 Milano

Stampa: Boniardi Grafiche - Milano

#### GARANZIA DI TUTELA DEI DATI PERSONALI

L'Editore garantisce agli abbonati la riservatezza dei loro dati personali che verranno elaborati elettronicamente ed eventualmente utilizzati al solo scopo promozionale. Qualora gli abbonati non siano interessati a ricevere le predette informazioni promozionali sono pregati di comunicarlo all'Editore, scrivendo a I.T.L. S.r.l., via Antonio da Recanate 1 - 20124 Milano. *In conformità al decreto legislativo 196/2003 sulla tutela dei dati personali.*

#### AGGIORNATO AL 31 OTTOBRE 2006

*Il testo, anche se elaborato con scrupolosa attenzione, non può comportare specifiche responsabilità per eventuali involontari errori o inesattezze.*

## SOMMARIO

EDITORIALE .....pag. 7

### AGGIORNAMENTI NORMATIVI

#### NOVITÀ PER GLI ENTI NON COMMERCIALI DALLA MANOVRA BIS 2006

di Patrizia Clementi .....pag. 11

1. MODIFICHE ALLA FISCALITÀ DEGLI IMMOBILI .....pag. 11
  - 1.1 Rettifica del corrispettivo delle cessioni immobiliari .....pag. 11
  - 1.2 Modifiche al regime IVA degli immobili .....pag. 13
  - 1.3 Novità sull'affitto di azienda .....pag. 13
  - 1.4 Proroga IVA 10% su manutenzioni ordinarie e straordinarie .....pag. 15
  - 1.5 Nozione di area fabbricabile .....pag. 20
  - 1.6 Modifica dell'imposta di registro ridotta per aree in pup .....pag. 22
  - 1.7 Plusvalenze da cessione di immobili ricevuti per donazione .....pag. 23
2. NOVITÀ PER GLI ENTI TITOLARI DI PARTITA IVA .....pag. 24
  - 2.1 Controlli degli Uffici per l'attribuzione del numero di partita IVA .....pag. 24
  - 2.2 Sanzioni penali per omessi versamenti IVA .....pag. 24
  - 2.3 Comunicazione elenco clienti e fornitori .....pag. 25
  - 2.4 Obbligo di trasmissione telematica dei corrispettivi .....pag. 26
  - 2.5 Obbligo di pagamento telematico delle imposte .....pag. 27
  - 2.6 Riporto delle perdite da attività commerciali .....pag. 27
3. NUOVI TERMINI E MODALITÀ PER GLI ADEMPIMENTI FISCALI .....pag. 28
  - 3.1 Termini e modalità di presentazione delle dichiarazioni .....pag. 28
  - 3.2 Termini e modalità di versamento .....pag. 30
4. ALTRE DISPOSIZIONI ANTIEVASIONE .....pag. 33
  - 4.1 Sanzioni penali per utilizzo di crediti in compensazione .....pag. 33
  - 4.2 Invio di questionari .....pag. 33
5. NUOVE NORME PER I COLLABORATORI RETRIBUITI .....pag. 34
  - 5.1 La ritenuta d'acconto si estende a tutti i collaboratori compensati .....pag. 34
  - 5.2 Nasce una nuova categoria di lavoratori "minimi" .....pag. 35

#### IL REGIME IVA DELLE OPERAZIONI IMMOBILIARI

di Franco Mastrantonio .....pag. 39

1. CESSIONI DI IMMOBILI .....pag. 39
2. LOCAZIONI E AFFITTI DI IMMOBILI .....pag. 40

## LA “MANOVRA BIS” RIAPRE LA VICENDA DELL’ESENZIONE ICI PER GLI IMMOBILI DESTINATI AD ATTIVITA’ SOCIALI

di *Patrizia Clementi* .....pag. 45

## LE ATTIVITA’ CULTURALI, IL CINEMA, IL TEATRO

di *Lorenzo Simonelli* .....pag. 51

1. LE SALE CINEMATOGRAFICHE, I CINE-TEATRI E LE SALE POLIFUNZIONALI .....pag. 51
  - 1.1 La sala cinematografica, i teatri e i cine-teatri .....pag. 52
  - 1.2 La sala della comunità .....pag. 52
  - 1.3 La sala polifunzionale .....pag. 54
2. LA LICENZA EX ARTICOLO 80 R.D. 773/1931 E IL CERTIFICATO DI PREVENZIONE INCENDI .....pag. 55
  - 2.1 La licenza .....pag. 55
  - 2.2 Il Certificato di Prevenzione Incendi .....pag. 56
3. L’ESERCIZIO DI SALE CINEMATOGRAFICHE .....pag. 57
  - 3.1 Normativa regionale .....pag. 58
  - 3.2 Normativa nazionale (D.P.R. 1213/1965 e D.M. 391/1998) in assenza di norme regionali .....pag. 58
4. I CIRCOLI DI CULTURA CINEMATOGRAFICA .....pag. 60
5. LE AGEVOLAZIONI PER LE ATTIVITÀ CINEMATOGRAFICHE: CONTRIBUTI E CREDITI DI IMPOSTA .....pag. 61
6. LE ATTIVITÀ TEATRALI E GLI ADEMPIMENTI ENPALS .....pag. 62
  - 6.1 Il certificato di agibilità .....pag. 62
  - 6.2 Ipotesi agevolate: il certificato gratuito .....pag. 62
  - 6.3 Esonero dall’obbligo di richiesta .....pag. 63

## L’AMMINISTRAZIONE DI SOSTEGNO

di *Elisabetta Mapelli* .....pag. 67

1. FINALITA’ .....pag. 68
2. PROCEDURA DI NOMINA .....pag. 69
3. POTERI E LIMITI DELL’AMMINISTRATORE DI SOSTEGNO .....pag. 70
4. CESSAZIONE E REVOCA .....pag. 71

## LA NORMATIVA A TUTELA DEL CONSUMATORE

di *Cristina Ceruti* .....pag. 73

1. LE DISPOSIZIONI GENERALI .....pag. 73
2. L’EDUCAZIONE DEL CONSUMATORE, L’INFORMAZIONE E LA PUBBLICITÀ .....pag. 74
3. IL “RAPPORTO DI CONSUMO” .....pag. 75
4. LA SICUREZZA E LA QUALITÀ DEI PRODOTTI .....pag. 75
5. L’ASSOCIAZIONISMO DEI CONSUMATORI E L’ACCESSO ALLA GIUSTIZIA .....pag. 77
6. IN PRATICA... .....pag. 77

## DOCUMENTAZIONE

ENPALS – SERVIZIO CONTRIBUTI E VIGILANZA

Circolare n. 21 del 4 giugno 2002 .....pag. 81

ENPALS – SERVIZIO CONTRIBUTI E VIGILANZA

Circolare n. 27 del 6 agosto 2002 .....pag. 94

### IN ALLEGATO:

LE GUIDE OPERATIVE DI *EX LEGE*

***I contributi pubblici***